

Wilfried Krenn  
Herbert Puchta



# Ideen

Deutsch als Fremdsprache  
Kursbuch

2

A2 

Hueber



Wilfried Krenn  
Herbert Puchta

# Ideen

Deutsch als Fremdsprache  
Kursbuch



Hueber Verlag

Zeichnungen: Beate Fahrnländer, Lörrach  
Zeichnungen „Rosi Rot und Wolfi“: Matthias Schwoerer, Badenweiler  
Fotorecherche: Peter Weber, Unterhaching  
Ein ausführliches Quellenverzeichnis befindet sich auf den Seiten 142–143.  
Lieder: Texte: Wilfried Krenn, Herbert Puchta, Franz Specht  
Musik: Franz Specht

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt.  
Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen  
Fällen bedarf deshalb der vorherigen schriftlichen  
Einwilligung des Verlags.

Hinweis zu § 52a UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne  
eine solche Einwilligung überspielt, gespeichert und in ein Netzwerk  
eingespielt werden. Dies gilt auch für Intranets von Firmen und von Schulen  
und sonstigen Bildungseinrichtungen.

3. 2. 1. | Die letzten Ziffern  
2013 12 11 10 09 | bezeichnen Zahl und Jahr des Druckes.  
Alle Drucke dieser Auflage können, da unverändert,  
nebeneinander benutzt werden.

1. Auflage

© 2009 Hueber Verlag, 85737 Ismaning, Deutschland

Verlagsredaktion: Veronika Kirschstein, Gondelsheim; Gisela Wahl, Hueber Verlag, Ismaning

Umschlaggestaltung: Martin Lange Design, Karlsfeld

Titelfoto: Alexander Keller, München

Visuelles Konzept, Layout, Grafik: Martin Lange Design, Karlsfeld

Produktionsmanagement: Astrid Hansen, Hueber Verlag, Ismaning

Druck und Bindung: Firmengruppe APPL, aprinta druck, Wemding

Printed in Germany

ISBN: 978-3-19-001824-6

# Inhalt

Wie waren deine Ferien? 7

Wiederholung: Verbkonjugation

## Modul 4 Wünsche und Ziele 8

Lektion 13 10  
Das muss ich haben!

**Kommunikation**  
über Einkaufsgewohnheiten und Taschengeld sprechen, Personen beschreiben, vergleichen, Kleidung einkaufen, höflich bitten

 Markenwahn 11

 Modefarben 15

Extra-Seite 17

**Wortschatz** Kleidungsstücke

**Grammatik**  
Adjektivkomparation (Komparativ); *als, wie*;  
Höflichkeitsform Konjunktiv II (*würde, könnte*)

**Wiederholung:** *der / ein, Plural, Imperativ*

Lektion 14 18  
Einmal um die Welt ...

**Kommunikation**  
Angaben zum Wetter machen, Reiserouten beschreiben, über Verkehrsmittel und Reiseziele sprechen

 Der Gipfel wartet 19

 Die Reise im Kopf 23

Extra-Seite 25

**Wortschatz** Wetter

**Grammatik**  
Perfekt von trennbaren und untrennbaren Verben und Verben auf *-ieren*; *um / durch* + Akkusativ

**Wiederholung:** Perfekt und Präteritum, Präpositionen

Lektion 15 26  
Kennst du ihn?

**Kommunikation** Personen beschreiben und charakterisieren, Besitz angeben (*gehören*), Entscheidungen diskutieren, Vorlieben angeben

 Liebe braucht Zeit 27

 Was soll ich tun? 31

Extra-Seite 33

**Wortschatz** Kommunikationsmittel, Personen beschreiben, Personen charakterisieren

**Grammatik** Verben mit Dativ (*gehören, passen ...*); *sollen*; Verben mit Akkusativ (*einladen, finden ...*); Fragepronomen *wem*; Modalverb *sollen*; *gern / lieber / am liebsten*

**Wiederholung:** Negation (*kein / nicht*), Personalpronomen im Nominativ, Akkusativ und Dativ, Modalverben

Lektion 16 34  
Was für eine Idee!

**Kommunikation**  
Angaben zu Mengen und Maßen machen, vergleichen, Zweifel ausdrücken

 Das ist doch verrückt 34

 Dieses „Märchen“ darfst du nicht glauben! 39

Extra-Seite 41

**Wortschatz**  
Mengen und Maße

**Grammatik**  
Adjektivkomparation (Superlativ); Nebensätze mit *dass*;  
Demonstrativartikel *dieser*; Indefinitpronomen *welch-*; *Was für ein ...?*

### Modul-Plus

Landeskunde: Trachten in den deutschsprachigen Ländern 42

Projekt: Eine Umfrage in der Klasse 44

Grammatikübersicht zu Modul 4 46

## Modul 5 Gestern, heute und morgen 48

### Lektion 17 50

#### Wenn ich das schaffe, ...

 In neun Monaten zum Spitzenkoch 51

 Das war die Kleine da. 55

**Extra-Seite** 57

#### Kommunikation

in einem Restaurant bestellen, über Berufswünsche sprechen, sagen, was jemanden stört

#### Wortschatz

Essen und Trinken, Arbeitswelt, Schul- und Ausbildungssystem

#### Grammatik

Wechselpräpositionen mit Dativ und Akkusativ;  
Nebensätze mit *wenn*

**Wiederholung:** Präpositionen

### Lektion 18 58

#### Damals durfte man das nicht ...

 Plötzlich waren Streichhölzer wichtig 59

 Das hatten wir alles nicht! 63

**Extra-Seite** 65

#### Kommunikation

das Leben früher und heute vergleichen, seine Meinung zu Fernsehsendungen sagen

#### Wortschatz

Aktivitäten im Haushalt, Freizeitaktivitäten

#### Grammatik

Präteritum von Modalverben;  
Nebensätze mit *weil*

### Lektion 19 66

#### Mein Vorbild, mein Idol, meine Heldin, mein Held

 Das unglaubliche Comeback 67

 Wer ist dein Vorbild? 71

**Extra-Seite** 73

#### Kommunikation

von einem Unfall erzählen, über Vorbilder und Idole sprechen, Begriffe umschreiben

#### Wortschatz

Unfall, Krankheit

#### Grammatik

Präteritum (rezeptiv);  
Nebensätze mit *obwohl* und *trotzdem*

### Lektion 20 74

#### Lasst mich doch erwachsen werden!

 Erst dann bist du erwachsen ... 75

 Die Mutprobe 79

**Extra-Seite** 81

#### Kommunikation

über Feste und Feiern sprechen, über Sportarten sprechen, Ratschläge geben, wetten

#### Wortschatz

Sportarten, Ortsadverbien

#### Grammatik

reflexive Verben; Konjunktiv von *sollen*: *sollte*; *lassen*;  
Indefinitpronomen *jemand* / *niemand*;  
Indefinitpronomen im Nominativ und Akkusativ: *ein-* / *welch-*

### Modul-Plus

**Landeskunde:** Ausbildung und Beruf 82  
in den deutschsprachigen Ländern

**Projekt:** Eine Posterpräsentation: 84  
Das Leben heute und vor 50 Jahren

**Grammatikübersicht zu Modul 5** 86

## Modul 6 Wunderbar und seltsam 88

### Lektion 21 90 Ein toller Film!

-  Am Abend ist die Stimme weg 91  
 Das Spiegelbild, Teil 1: Der Film 95  
**Extra-Seite** 97

**Kommunikation**  
über Filme sprechen, über Wünsche anderer sprechen

**Wortschatz**  
Film (Genres, Kritik, Berufe)

**Grammatik**  
Adjektivdeklination; Konjunktiv II: *hätte, wäre, würde* (Wünsche)

### Lektion 22 98 Intelligenz und Gedächtnis

-  Wunderkinder 99  
 Das Spiegelbild, Teil 2: Das Wiedersehen 103  
**Extra-Seite** 105

**Kommunikation**  
Erzählen mit Zeitangaben, Abläufe beschreiben

**Wortschatz**  
Strategien zum Wörter lernen,  
Wortbildung: Nominalisierung von Verben

**Grammatik**  
Zeitangaben; temporale Präpositionen (*zu, am, ...*); Passiv Präsens

### Lektion 23 106 Weißt du, wer das erfunden hat?

-  Kopieren erlaubt 107  
 Das Spiegelbild, Teil 3: Der Tratsch 111  
**Extra-Seite** 113

**Kommunikation**  
über Computer sprechen, tratschen,  
einen Tagebucheintrag verfassen

**Wortschatz**  
Computer, Geräte

**Grammatik**  
Relativsätze; Genitiv; indirekte Fragesätze

### Lektion 24 114 Wo ist Atlantis? Wer oder was war El Dorado?

-  Gab es Troja wirklich? 115  
 Das Spiegelbild, Teil 4: Die Werkstatt 119  
**Extra-Seite** 121

**Kommunikation**  
über Vorhaben sprechen, Vorhaben bewerten (*Ich habe Lust, ..., Es muss wunderbar sein, ...*), über Geschenke sprechen

**Wortschatz**  
Wörter aus dem Kontext erschließen,  
Wortbildung: Nomen (Suffixe *-er, -in, -ung*)

**Grammatik**  
Infinitivsätze;  
Verben mit Dativ und Akkusativ (*geben, schenken, nehmen ...*)

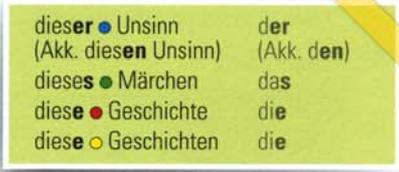
### Modul-Plus

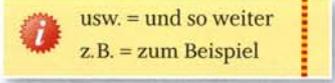
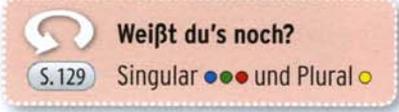
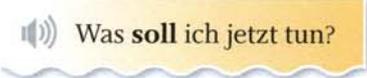
- Landeskunde:** Landschaften in den deutschsprachigen Ländern 122  
**Projekt:** Eine Gruppenpräsentation: Erfindungen 124  
**Grammatikübersicht zu Modul 6** 126

### Anhang

- Grammatik-Wiederholung: Weißt du's noch?** 128  
**Besondere Verben** 130  
**Chronologische Wortliste** 131  
**Partneraufgaben** 140  
**Lösungen** 141  
**Quellenverzeichnis** 142

## Piktogramme und Symbole

- Hörtext auf CD  CD Track
- Grammatikzettel 

dieser ● Unsinn (Akk. dies <b>en</b> Unsinn)	der (Akk. <b>den</b> )
dieses ● Märchen	das
diese ● Geschichte	die
diese ○ Geschichten	die
- Infokasten  usw. = und so weiter  
z.B. = zum Beispiel
- Wiederholung  **Weißt du's noch?**  
S. 129 Singular ●●● und Plural ○
- Redemittel  Flugzeuge sind schneller als Autos.
- Schreibtraining 
- Textzitat  „ Das **gehört mir**. 
- Hörzitat  Was **soll** ich jetzt tun?

# Wie waren deine Ferien?



## 1 Was haben wir gemeinsam?

- a Hör zu. Welche Themen passen zu den Dialogen?  
Nur vier Themen passen.



- A** Musik   **B** Stundenplan   **C** Hobbys  
**D** Fernsehen   **E** Essen und Trinken  
**F** Krankheit   **G** Reisen   **H** Wohnen

- Dialog 1: ?  
Dialog 2: ?  
Dialog 3: ?  
Dialog 4: ?

- b Partnerarbeit. Hört noch einmal. Was haben die Schüler gemeinsam?  
Was ist anders? Schreibt Sätze.

Sven und Julia: Beide hatten Ferien, beide ...

Alva und Axel: Beide ...

Michael und Kerstin: .....

Martin und Maria: .....

- ★ Venedig   ★ Stundenplan   ★ Pizza   ★ Eis   ★  
★ schlecht schlafen   ★ Horrorfilm   ★ Sport   ★

- c Wörter aus IDEEN 1: Ordne die Wörter den Themen zu.

Familie	Wohnen	Reisen	Essen und Trinken	Schule
.....	Badezimmer	.....	.....	.....

- ★ ~~Badezimmer~~   ★ Mathematik   ★ Schiff   ★ Salat   ★ Schlafzimmer   ★ Flugzeug   ★ Flur   ★ Sofa   ★  
★ Kinderzimmer   ★ Möbel   ★ Zug   ★ Auto   ★ Bus   ★ Gemüse   ★ Klasse   ★ fahren   ★ fliegen   ★  
★ einsteigen   ★ Bruder   ★ Milch   ★ Schwester   ★ Biologie   ★ Kartoffeln   ★ Mineralwasser   ★ Note   ★  
★ Chemie   ★ Vater   ★ Mutter   ★ Wurst   ★ Onkel   ★ Tante   ★ Cousin   ★ Erdkunde lernen   ★

- d Partnerarbeit. Findet noch mehr Wörter zu den Themen in c.

## 2 Und jetzt ihr!

- a Könnt ihr zehn Gemeinsamkeiten finden? Sprich mit deiner Partnerin / deinem Partner.

Gemeinsamkeiten  
ein Bruder  
keine Hamburger  
...

- Ich habe einen Bruder. Hast du auch Geschwister?
- ◆ Ja, ich habe eine Schwester und einen Bruder.
- Magst du Hamburger?
- ◆ Nein, du?
- Ich auch nicht.
- ◆ Wann stehst du am Morgen auf?
- Um ...

- b Erzählt in der Klasse.

Wir haben ... Wir mögen  
keine Hamburger.



Weißt du's noch?

S. 128

Verbkonjugation

# Wünsche und Ziele



A ?



B ?



C ?



D ?



E ?



F ?

## Das sind die Themen in Modul 4:

Ordne die Themen zu.

- |   |                                 |
|---|---------------------------------|
| 1 Schuluniformen  | 4 Expedition zum Mount McKinley |
| 2 <i>Könnte ich die Hose eine Nummer kleiner haben?</i> | 5 Extremes Wetter am Kap Hoorn  |
| 3 Markenschuhe:<br>Wer bekommt meine 100 €?             | 6 Teure und verrückte Reisen    |

## Du lernst ...



### Sprechen

- über Schuluniformen diskutieren
- über Taschengeld und Kleiderkauf sprechen
- Dinge und Personen vergleichen
- höfliche Fragen und Bitten formulieren
- über Reisen und das Wetter sprechen
- Aussehen und Charakter beschreiben
- Probleme lösen
- ungefähre und genaue Angaben zu Mengen und Maßen machen
- wiedergeben, was jemand anderes gesagt hat



### Schreiben

- eine E-Mail mit einer Reklamation schreiben
- eine Postkarte aus dem Urlaub schreiben
- einen Text über Entscheidungen schreiben
- eine E-Mail mit persönlichen Informationen zum Kennenlernen schreiben
- eine Anmeldung zum „Tag der Rekorde“ schreiben



7 Warum liest du meinen Brief?

8 Handschriften

9 Sie sagt vielleicht Nein, das ist peinlich. Was soll ich tun?

10 Weltrekorde – die kleinste Zeitung der Welt

11 Ich war der Schnellste über 200 Meter Kraul.

12 Lederhosen trägt Maximilian nur im Trachtenverein.



### Lesetexte

- Schuluniformen
- Markenschuhe
- Expedition zum Mount McKinley
- Ein deutsches Segelschiff am Kap Hoorn
- Unglückliche Liebe
- Verrückte Rekorde
- Hochstapler



### Hörtexte

- Wetterberichte
- Personen beschreiben
- Ein Lied: „Der richtige Typ für mich“
- Rekorde
- Jugendliche und ihr Leben (Im Kleidergeschäft, Urlaubsplanung, Verabredungen, Lügengeschichten)

## Das muss ich haben!

## A1 Taschengeld

a Wie viel Geld hat Karin? Was möchte sie mit dem Geld machen?

Sie bekommt ... Taschengeld /  
für Babysitten / von Tante Veronika.  
Sie kauft ...

⊕ 30 € Taschengeld  
32 € Babysitten (8 Stunden)  
5 € Tante Veronika

⊖ 89 € Schuhe  
10 € Geburtstagsgeschenk  
für Silvia

## Sonderangebot



89,-



b Wie lange muss Karin noch für die Markenschuhe babysitten?

Lösung: S. 141



## Jugendamt in Nürnberg

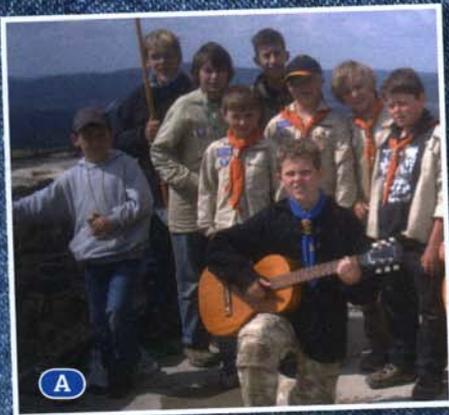
Umfrage: Wie viel Taschengeld bekommt Ihr Kind?

Alter	Taschengeld pro Monat
10 – 12	10 €
13 – 15	20 €
16 – 17	30 €

c Bekommst du Taschengeld? Was machst du mit dem Geld?

## A2 Schuluniformen

a Welches Foto passt? Ordne zu.



- „Ich möchte an meiner Schule Schuluniformen haben.“
- „Besonders Schüler zwischen 10 und 14 finden Markenkleidung sehr wichtig.“
- „Ich mag keine Uniformen. Ich möchte anziehen, was ich will.“
- „In vielen Ländern müssen die Schüler Schuluniformen tragen.“

**b** Lies und hör den Text. Wie wichtig ist Markenkleidung für Karin?  
Was will Dr. Müller gegen den Markenwahn tun?



**Markenwahn**

1 Am Wochenende ist Silvias Geburtstagsparty. Karin hat eine  
2 Einladung, aber sie kann nicht kommen. Sie muss babysitten.  
3 Dreimal in der Woche verdient sie Geld mit Babysitten. Karin  
4 braucht das Geld für ihre Kleidung.  
5 Karin bekommt Taschengeld, und ihre Eltern verdienen gut.  
6 Aber sie kaufen Karin nur Kleidungsstücke im Sonderangebot:  
7 Hosen für 40€, Blusen für 15€ und Schuhe für 35€. „Normale“  
8 Schuhe für 35€ will Karin aber auf keinen Fall anziehen.  
9 Ihre Schuhe kosten 89€, es sind Markenschuhe. „Die muss  
10 ich haben“, sagt Karin, „die sind so cool wie Monikas und  
11 Andreas Schuhe. Sie sind viel cooler als normale Schuhe. Für  
12 die Schuhe gehe ich gern babysitten.“ Karins Eltern meinen:  
13 „Markenkleidung ist nicht besser als normale Kleidung, sie ist  
14 nur viel teurer als normale Kleidung. Die muss Karin von ihrem  
15 Taschengeld kaufen.“

16 „Der Markenwahn ist wirklich ein Problem“, sagt Dr. Müller. Er  
17 ist Direktor an Karins Schule. „Besonders die Schüler zwischen  
18 10 und 14 finden Markenkleidung sehr wichtig. Kinder ohne  
19 Markenkleidung haben oft Probleme in der Klasse.“ Dr. Müller  
20 möchte für alle Schüler bis 15 Jahre Schuluniformen haben.  
21 „Dann haben wir das Problem nicht mehr“, meint er.  
22 Viele Schüler in seiner Schule sind dagegen. Manuel meint:  
23 „Ich mag keine Uniformen, ich möchte anziehen, was ich will.“  
24 Doch es gibt auch positive Stimmen: „Am Morgen weiß ich  
25 dann immer schon, was ich anziehe“, meint Melanie. Und Alex  
26 findet: „Geld ist dann nicht mehr so wichtig in der Klasse und  
27 Schüler mit weniger Geld haben es leichter.“  
28 Dr. Müller möchte an seiner Schule unbedingt Schuluniformen  
29 haben. In den ersten Monaten aber nur freiwillig: „Die Kinder  
30 können die Uniformen tragen, sie müssen aber nicht. In vielen  
31 Ländern gibt es Schuluniformen, warum nicht auch bei uns in  
32 Deutschland?“

**c** Wo und wie steht das im Text? Finde die Zeile und lies die Sätze vor. Wer spricht?

- 1 „Monika und Andrea haben auch so tolle Schuhe.“
- 2 „Ich arbeite gerne für die Schuhe.“
- 3 „Markenkleidung ist für uns zu teuer.“
- 4 „Mir gefällt Dr. Müllers Idee nicht.“
- 5 „Für Schüler über 15 Jahre ist Markenkleidung nicht mehr so wichtig.“
- 6 „Die Schüler dürfen in den ersten Monaten auch die eigene Kleidung anziehen.“

Zeile 10 und 11, der Satz heißt: ..., Karin spricht.

**i** Wahn ≈ extreme oder verrückte Idee

**d** Wer ist für und wer ist gegen Schuluniformen? Warum? Notiere.

	für	gegen	Warum?
Dr. Müller	?	?	Der Markenwahn ist dann kein Problem mehr an der Schule. In vielen Ländern ...
Manuel	?	?	...
Melanie	?	?	...
Alex	?	?	...

**e** Diskutiert die beiden Themen in der Klasse. Sprecht auch in eurer Muttersprache.

**1** Möchtest du Schuluniformen an deiner Schule haben? Helfen Schuluniformen gegen den Markenwahn?

**2** Für Markenkleidung arbeiten. Ist das eine gute Idee? Was meinst du?

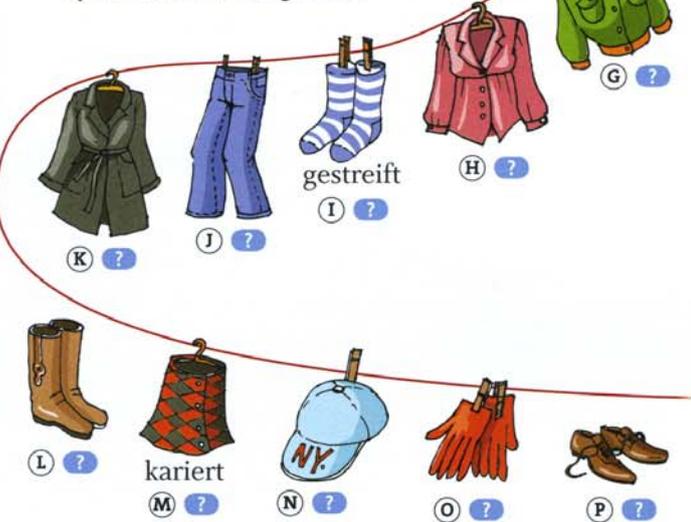
Ja, warum nicht. Ich finde ... auch wichtig.  
Ich brauche nicht so viel Geld.  
Ich muss nicht arbeiten, ich muss kein Geld verdienen.  
Ich habe genug Taschengeld.

Nein, auf keinen Fall. Ich bin gegen ...  
Ich finde, ...  
Ja, auf jeden Fall. Ich denke, ... ist/sind keine schlechte Idee.

## B1 Kleidung

Für die **Schuhe** gehe ich gern babysitten.

a Ordne zu. Hör zu, sprich nach und vergleiche.



- |                     |                  |                 |
|---------------------|------------------|-----------------|
| 1 • T-Shirt (-s)    | 2 • Schal (-s)   | 3 • Hemd (-en)  |
| 4 • Kleid (-er)     | 5 • Hose (-n)    | 6 • Socke (-n)  |
| 7 • Jacke (-n)      | 8 • Jeans        | 9 • Schuh (-e)  |
| 10 • Pullover (-)   | 11 • Bluse (-n)  |                 |
| 12 • Kappe (-n)     | 13 • Rock (=e)   | 14 • Mantel (=) |
| 15 • Handschuh (-e) | 16 • Stiefel (-) |                 |

b Ratespiel. Wähle drei Fragen und schreib die passenden Kleidungsstücke aus a auf. Deine Partnerin / Dein Partner sucht die richtige Frage.

Welche Kleidungsstücke ...

- ... trägst du oft?
- ... trägst du nicht oft?
- ... muss man oft waschen?
- ... wäscht man nicht oft?
- ... trägst du heute?
- ... sind teuer?
- ... sind billig?
- ... sind immer ein Paar (= 2 Stück)?
- ... trägst du nur im Winter?

T-Shirt, Hose, Socken, Schuhe

Frage 5?

**tragen**  
ich trage  
du trägst  
er, es, sie, man trägt

Welche Wörter für Kleidungsstücke ...

- ... sind maskulin?
- ... haben zwei Silben?



Weißt du's noch?

S. 129

Singular und Plural

## B2 Wie sieht das aus?

a Hör zu und finde die passende Schuluniform.



- |             |             |
|-------------|-------------|
| Modell 1: ? | Modell 3: ? |
| Modell 2: ? | Modell 4: ? |



b Partnerarbeit. Such ein Bild in Modul 4. Beschreibe die Kleidung, nenne aber nicht die Person oder die Seite im Buch. Kann deine Partnerin / dein Partner die Person finden?

- Die Person trägt einen Pullover, eine Hose und ein T-Shirt. Der Pullover ist blau, die Hose ist dunkelgrau und das T-Shirt ist gelb. Wer ist das?
- Das ist der Junge auf Seite 31, Foto B.

c Partnerinterview. Fragt und antwortet. Macht Notizen und berichtet in der Klasse.

- Wie oft kaufst du Kleidung?
- Kaufst du gern Kleidung? Warum? Warum nicht?
- Was sind deine Lieblingsgeschäfte?
- Welche Kleidungsstücke magst du besonders gern?
- Kaufst du gern mit Freunden oder mit deinen Eltern ein?

## C1 Was ist billiger?

„ Sie sind viel **cooler** als normale Schuhe.“

- a) Kleidungsstücke vergleichen. Hör zu und finde die Paare.

1 6

- b) Hör noch einmal. Ergänze dann die Sätze. Verwende die Kleidungsstücke aus a.

- ★ wärmer
- ★ billiger
- ★ besser
- ★ eleganter
- ★ schöner
- ★ lieber

- 1 „Kauf doch die Schuhe, die sind billiger als die Stiefel.“
- 2 „Zieh den ..... an, der ist ..... als die ......“
- 3 „Ich ziehe den ..... an, der ist ..... als das ......“
- 4 „Nimm ....., die sind ..... als die ......“
- 5 „Das ..... passt ..... als das ......“
- 6 „Es regnet. Ich nehme ..... die ..... als ......“



### Komparativ

Die Stiefel sind billig.  
Die Schuhe sind **billiger als** die Stiefel.

- c) Ergänze die Tabelle. Hör zu und vergleiche.

1 7

### Komparativ

billig	billiger
schnell	.....
klein	.....
interessant	.....
hässlich	.....

### besondere Formen:

bei kurzen Adjektiven:  
a → ä, o → ö, u → ü

.....	wärmer	.....	teurer
groß	.....	.....	dunkler
kurz	.....	gut	besser
nah	.....	viel	mehr
.....	höher	gern	lieber

## C2 Rechenrätsel

- a) Lies und ergänze den Dialog.

- Was ist los Karin?
- ◆ Ich habe nur noch 10 Euro. Ich hatte aber 89.
- Du hast schon ziemlich viel gekauft. Zum Beispiel die Hose für 68€.
- ◆ Ja, aber im Sonderangebot war sie ..... billiger, sie hat also nur ..... gekostet.
- Und dann hast du noch drei Blusen gekauft.
- ◆ Die Blusen waren auch im Sonderangebot, die waren auch ..... billiger.
- Stimmt, die drei Blusen haben ..... gekostet.
- ◆ Das sind zusammen ...... Ich habe aber nur noch zehn Euro.
- Es fehlen 21 Euro.
- ◆ Vielleicht haben wir falsch gerechnet?



- b) Hör zu und vergleiche. Haben Karin und Sabine falsch gerechnet?

1 8

Lösung: S. 141

c Partnerarbeit. Hört den Dialog und ergänzt. Macht Dialoge wie im Beispiel.



- ★ 45€ / ● Hose
- ★ 13€ / ● Bluse
- ★ 24€ / ● Hemd
- ★ 29€ / ● Rock
- ★ 7€ / ● Socken

- Ich habe noch 45€.  
Ich brauche noch eine Hose.
- ◆ ..... kostet .....
- Aber im Sonderangebot ist sie 50% billiger.
- Da kostet ..... dann ....., Das geht.

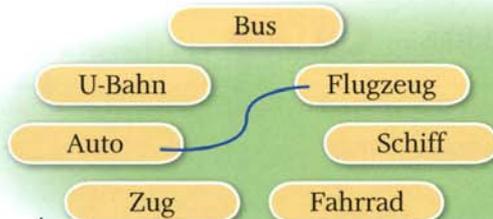
**Weißt du's noch?**  
S. 129 Artikelwörter und Pronomen

C3 Vergleiche

a Partnerarbeit. Macht Sätze mit Adjektiven. Wie viele Sätze könnt ihr in fünf Minuten finden?

**Vergleich**

Flugzeuge sind **schneller als** Autos.  
Autos sind **so schnell wie** Züge.  
Flugzeug: 800 km/h  
Auto: 130 km/h  
Zug: 130 km/h



- ★ schnell ★ langsam ★
- ★ billig ★ interessant ★
- ★ praktisch ★

praktisch = es ist einfach und passt gut

Flugzeuge sind schneller als Autos.

In der Stadt sind Fahrräder so schnell wie Autos.



- ★ gesund ★ teuer ★
- ★ billig ★ gut ★ süß ★



- ★ schwierig ★ lustig ★ cool ★
- ★ langweilig ★ einfach ★

b Ratespiel. Vergleiche Dinge / Personen in der Klasse. Schreib drei Sätze, ein Satz ist falsch.

Ich bin älter als Laszlo. Maria ist größer als ich. Ich bin so alt wie Maria.  
Meine Tasche ist kleiner als Kevins Tasche. ....

c Gruppenarbeit. Lest die Sätze. Die anderen raten: Welcher Satz stimmt nicht?

D1 Modefarben

a Sieh das Foto an. Was denken die Personen? Was sagen die Personen? Was meinst du? Ordne zu.



- 1 Ich finde nichts, die Modefarben in diesem Jahr mag ich nicht.
- 2 Martin, nimm die Hose, wir sind schon so lange hier.
- 3 Hoffentlich kauft er bald eine Hose.
- A Haben Sie die Hose ein bisschen kleiner?
- B Ja, vielleicht, ich schaue einmal ...
- C ... du hast immer noch nichts gekauft.

b Hör zu und vergleiche deine Antworten aus a. 1 10

c Hör noch einmal. Das denken die Personen. Was sagen sie wirklich? Ordne zu.

Das ist eine Frechheit! ≈ Das ist auf keinen Fall okay.

- 1 Karin: Es ist schon so spät. ?
- 2 Martin: Die Hose finde ich gut, aber sie ist zu groß. ?
- 3 Karin: Er muss jetzt etwas kaufen. ?
- 4 Verkäuferin: Er war eine Stunde lang hier, und jetzt kauft er nichts, das ist eine Frechheit! ?
- 5 Martin: Und jetzt mit Karin Schuhe kaufen, das wird toll. ?
- 6 Karin: Der spinnt doch! ?

- A „Haben Sie die Hose kleiner?“
- B „Nein, Martin, auf keinen Fall.“
- C „Nimmst du jetzt gar nichts?“
- D „Wir sind schon eine Stunde hier.“
- E „Martin, da liegen drei Pullover, vier Hemden und sechs Hosen, aber du hast immer noch nichts gekauft.“
- F „Schau Karin, dort ist ein Schuhgeschäft. Ich brauche Schuhe.“

d Karin und die Verkäuferin sind sehr freundlich. Wie können sie ihre Meinung auch anders sagen? Schreib alternative Sätze zu den Sätzen B – E. Die Sätze können auch unfreundlich sein.

freundlich ↔ unfreundlich



Es ist schon so spät.  
Wir sind schon eine Stunde hier.



Er war eine Stunde lang hier und jetzt kauft er nichts, das ist eine Frechheit!  
...

Ich möchte nicht mehr hier bleiben, es ist schon so spät.  
Ich gehe jetzt, es ist schon so spät.  
Ich habe genug, ich gehe jetzt.

**E1 Könnte ich ...?**

**Könnte** ich die Hose auch in Schwarz **haben**?

**a Hör zu und ergänze.**

1 11

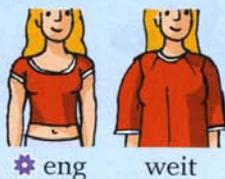
- .... ich die Hose ....?
- ◆ Ja natürlich, welche Größe?
- 52.
- ◆ Passt die Hose?
- Nein, sie ist zu groß. .... ich die Hose eine Nummer kleiner ....?
- ◆ Einen Moment.

Kann ich ... probieren?  
Freundlicher: **Könnte** ich ... **probieren**?

**b Partnerarbeit. Macht Dialoge wie in a.**

- ★ Schuhe ★ Pullover ★ Rock ★
- ★ Bluse ★ Hemd ★

- Könnte ich das Kleid/die Schuhe/... probieren?
- ◆ Ja, natürlich, welche Größe?
- Größe .../Ich weiß nicht.
- ◆ Das ist Größe .../Passt das Kleid/...?/Passen ...?
- ... ist/sind zu klein/... Könnte ich ... eine Nummer größer/kleiner/ein bisschen länger/kürzer/in Beige/weiter/enger \* ... haben?
- ◆ Einen Moment.



**E2 Komm mit.**

**Würdest** du noch **mitkommen**?

**a Hör zu und ordne die Dialoge zu.**

1 12



A ... B ... C ... D ...

**b Hör noch einmal. Ergänze die Dialoge und kreuze an. Wer ist freundlich ☺ / unfreundlich ☹ ?**

- ★ könnten ... wiederholen ★ kauf ★
- ★ geh einkaufen ★ komm ★ bring ... mit ★
- ★ würdest ... mitkommen ★

- 1 ○ Schau, dort ist ein Schuhgeschäft. ☺ ☹  
 .... du .... Karin? Ich brauche noch Schuhe. ? ?  
 ◆ Nein, leider, ich habe keine Zeit.
- 2 ○ Schnell, ....! Der Zug wartet nicht.  
 ◆ Aber ich habe keine Fahrkarte.  
 ○ .... schnell eine Karte. Dort ist ein Fahrkartenautomat. ? ?
- 3 ○ Martin, ....  
 ◆ Na gut.  
 ○ Und .... Milch .... Wir haben keine Milch mehr. ? ?  
 ◆ Natürlich.
- 4 ○ Die Apotheke ist in der Goethestraße, neben dem Museum.  
 ◆ .... Sie das ....? Wo ist die Goethestraße? ? ?

Komm mit!  
Freundlicher:  
**Würdest** du **mitkommen**?

**Weißt** du's noch?  
S. 128 Imperativ

**c Partnerarbeit. Findet Situationen zu den Sätzen. Wer spricht mit wem? Schreibt dann die Sätze freundlicher und macht Dialoge.**

- 1 „Bring deinen Bruder mit.“  
 ○ Mädchen: „Morgen mache ich eine Party. Könntest du deinen Bruder mitbringen?“  
 ◆ Freundin: „Nein, mein Bruder mag keine Partys.“
- 2 „Räum dein Zimmer auf.“
- 3 „Mach den Fernseher an. Meine Lieblingsserie beginnt in fünf Minuten.“
- 4 „Helfen Sie doch! Die Tasche ist sehr schwer.“
- 5 „Sei still \* Ich höre nichts.“ \* still
- 6 „Bezahl bitte das Essen. Ich habe kein Geld mit.“
- 7 „Fahren Sie langsamer. Ich habe Angst.“
- 8 „Mach das Fenster zu. Es ist kalt.“



**F1** Markenschuhe

1 13

a Lies und hör und den Text. Ergänze die Informationen in der Grafik.



**Wer bekommt meine 100 Euro?**

Deine Schuhe haben 100 € gekostet. Wer bekommt jetzt dein Geld?

Einen Teil bekommen die Verkäufer in deinem Schuhgeschäft, das ist klar: 50 € bekommt das Schuhgeschäft in deiner Stadt.

Der Transport zum Schuhgeschäft war nicht teuer. 5 Prozent von deinen 100 € sind die Transportkosten.

Du denkst, dann bleiben 45 € für die Produktion? Falsch. Die Schuhfabrik für deine Schuhe steht in

Indien. Die Fabrik bekommt 12 €: 8 € für das Material und 3 € für die Energie und die Maschinen in der Schuhfabrik. Die Arbeiter bekommen 0,5 Prozent von deinen 100 €, das sind genau 50 Cent.

50+5+12 sind 67 €. Wer bekommt nun den Rest von deinen 100 €?

Dein Schuh ist ein Markenschuh. Den Rest bekommt die Markenfirma. 9 € kostet ihre Werbung und 10 € kostet die Forschung, 14 € sind der Profit der Markenfirma.

b Was bedeuten die Wörter im Text wohl? Kannst du die Bedeutung erraten? Übersetze in deine Muttersprache und vergleiche mit einem Wörterbuch.



Firma: produziert und verkauft etwas



Transport

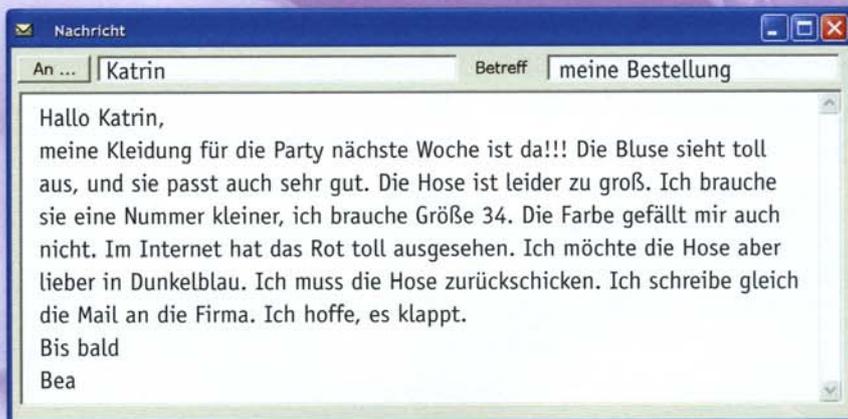
- Teil
- Produktion
- Energie
- Maschine
- Werbung
- Forschung
- Rest
- Profit

Ich glaube, „Teil“ bedeutet ...

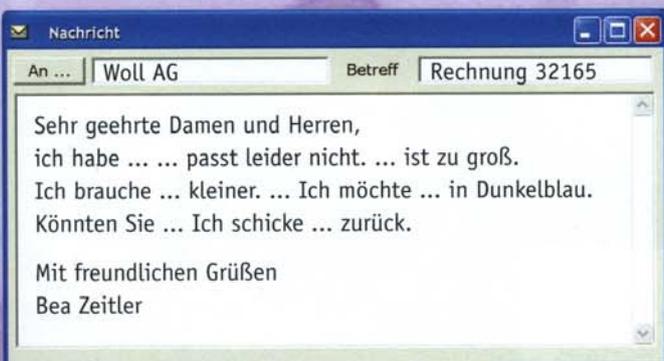
**F2** Die Hose passt nicht.

a Lies die E-Mail. Beantworte die Fragen.

- 1 Was hat Bea gekauft?
- 2 Warum ist Bea nicht ganz zufrieden?
- 3 Was muss sie jetzt machen?



b Schreib Beas Mail an die Internetfirma.

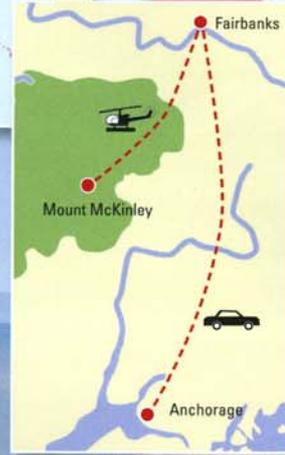


**Rosi Rot und Wolfi**



### A1 Expedition zum Mount McKinley

a Wo sind Frank und Uschi Baumgartner?  
Wie spät ist es? Was meinst du?



• Helikopter



Frank Baumgartner ist vielleicht in ... In ... ist es ... Uhr.

Uschi Baumgartner ist ...

b Hör zu und vergleiche.  
Beschreibe Frank Baumgartners Reiseroute.



Sie sind mit ... von ... nach ... geflogen.

Sie fahren ...

c Welches Foto passt? Ordne zu.



C ?



A ?



B ?



• Schlafsack

D ?

- 1 Das Wetter ist schlecht.
- 2 Die Bergsteiger warten im Zelt.
- 3 Das Basislager am Mount McKinley
- 4 Das Ziel: Der Gipfel

## A2 Im Basislager

a Lies und hör den Text. Warum müssen die Bergsteiger warten?



### Der Gipfel wartet

„... einhundertvierundsechzig, einhundertfünfundsechzig, einhundertsechundsechzig ...“

Frank Baumgartner liegt im Zelt und zählt die Quadrate auf seinem Schlafsack. Das Wetter ist schon eine Woche lang schlecht: Es ist neblig, sehr windig, es schneit und es sind minus 25 Grad Celsius. Frank Baumgartner, Christian Kaltner und Bernd Weithofer warten im Basislager am Mount McKinley. Die drei Bergsteiger möchten den Berg besteigen, aber zuerst muss das Wetter besser werden. Das Warten und die Langeweile sind furchtbar. Frank Baumgartner hat schon siebenmal die Quadrate auf seinem Schlafsack gezählt. Es sind dreihundertsiebenunddreißig. Er denkt an die Reise zum Mount McKinley zurück: von Deutschland mit dem Flugzeug über New York nach Alaska, vom Flughafen Anchorage mit

dem Auto nach Fairbanks, von dort mit dem Helikopter zum Basislager ... Und jetzt warten sie. Die Expedition kostet Geld, sehr viel Geld. Ein Jahr lang haben die Bergsteiger ihre Expedition vorbereitet. Jeden Tag haben sie trainiert. Franks Freunde haben das oft nicht verstanden. „Warum machst du das, du hast doch eine Familie?“, haben sie gefragt.

Und es stimmt auch. Alle drei Bergsteiger haben zu Hause eine Familie. Auch ihre Familien müssen jetzt warten. Vielleicht ist das Wetter morgen besser, und sie können den Gipfel besteigen. Vielleicht bleibt das Wetter aber schlecht, und sie müssen wieder zurück nach Deutschland. Mit dem Helikopter zurück nach Fairbanks, mit dem Auto von Fairbanks zurück nach Anchorage, von Anchorage ... Vielleicht nächstes Jahr ... Sind es wirklich dreihundertsiebenunddreißig Quadrate?

b Lies den Text noch einmal. Schreib die Antworten. Die Antworten stehen direkt im Text.

- 1 Wie ist das Wetter am Mount McKinley? Das Wetter ...
- 2 Warum warten die Bergsteiger am Mount McKinley?
- 3 Wie finden die Bergsteiger das Warten?
- 4 Was macht Frank Baumgartner in seinem Zelt?
- 5 Wer wartet zu Hause auf die Bergsteiger?

c Finde Antworten auf die Fragen. Was meinst du? Die Antworten stehen nicht direkt im Text.

- 1 Warum zählt Frank Baumgartner die Quadrate auf seinem Schlafsack?
- 2 Was denken Frank Baumgartners Freunde über die Expedition?
- 3 Was denken die Frauen und Kinder über die Expedition?
- 4 Was möchte Frank Baumgartner nächstes Jahr machen?

Im Text steht „Das Warten und die Langeweile sind furchtbar.“ Ich denke, Frank Baumgartner kann nichts tun – und er hat sehr viel Zeit.

d Ist die Expedition eine gute Idee? Was meint ihr? Diskutiert in der Klasse.

Ich finde, die Expedition ist eine / keine gute Idee.  
Die Expedition ist interessant / toll / verrückt ...  
Den Mount McKinley besteigen, das ist ...  
Die drei Männer müssen ...  
Ihre Familien müssen ... Sie können nicht ...  
Im Zelt warten, das ist doch ...

**B1 Das Wetter am Mount McKinley**

Es ist neblig, sehr windig, es schneit und es sind minus 25 Grad Celsius.



a Ergänze die Texte. Hör zu und vergleiche. 16



Das Wetter am Mount McKinley ist schon eine Woche lang schlecht. Es ist stark b....., es ist ne....., es sch....., es ist sehr w..... und es sind ..... G..... Celsius. Das heißt, es ist sehr k......



Das Wetter am Mount McKinley ist gut. Die S..... sch....., es sind ..... G....., es ist nicht w..... und nicht n......

die Sonne scheint		• Sonne	es ist bewölkt		• Wolke
es schneit		• Schnee	es ist neblig		• Nebel
es regnet		• Regen	es ist windig		• Wind

es ist kalt/kühl/warm/heiß	Nebel → neblig
es sind minus 45 Grad	Wind → windig
	Sonne → sonnig

b Beschreibe die Jahreszeiten am Mount McKinley. Wann ist eine Expedition möglich?

	Frühling	Sommer	Herbst	Winter
Temperatur	-30 °C	-25 °C	-40 °C	-56 °C
Wind				
Sonne				
Niederschläge				
Tageslicht	14 Stunden	18 Stunden	12 Stunden	8 Stunden

Im Frühling sind ... Grad. Es ist ...

**B2 Reisewetter**

17

a Hör zu und ergänze die Wetterinformationen im Text. Beschreibe das Wetter in den acht Weltregionen. Ist gerade Frühling, Sommer, Herbst oder Winter?



Reisewetter heute		
Norwegen, Oslo	-14 Grad	Sonne
1 Australien, Sydney	..... Grad	.....
2 Russland, Nowosibirsk	..... Grad	stark bewölkt, .....
3 Brasilien, Rio de Janeiro	..... Grad	....., .....
4 Indien, Mumbai	..... Grad	.....
5 Kanada, Quebec	..... Grad	.....
USA, San Francisco	-5 Grad	Schnee
Südafrika, Kapstadt	35 Grad	Sonne

1 21 Grad, stark bewölkt, ...

b Partnerarbeit. Welches Wetter magst du (nicht)? Ordne die Wörter von 1-6 wie im Beispiel. Erkläre deiner Partnerin / deinem Partner deine Reihenfolge.

1 gefällt mir sehr gut  
2  
3  
4  
5  
6 mag ich nicht

1 Schnee  
2 Sonne und Hitze (35°C)  
3 Nebel  
4 Regen  
5 Sonne und Kälte (-10°C)  
6 Wind

• Hitze: Es ist heiß.
• Kälte: Es ist kalt.

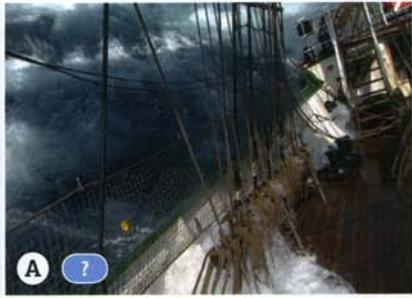
Schnee und Kälte mag ich nicht. Im Winter bin ich oft erkältet.



\* erkältet

## C1 Extremes Wetter bei der Expedition: Die „Poseidon“ am Kap Hoorn

a) Welches Bild passt? Ordne zu. Lies dann den Text. Warum ist das Kap Hoorn so gefährlich?



- 1 Die Südspitze von Südamerika: Kap Hoorn
- 2 Die Stürme am Kap Hoorn waren für die Segelschiffe im 18. und 19. Jahrhundert sehr gefährlich.

Die Südspitze von Südamerika heißt Kap Hoorn. Der Westwind ist hier oft ein Orkan mit 160 km/h. Auch gibt es immer wieder Eisberge. Die Eisberge und die Stürme machen das Meer sehr, sehr gefährlich. Mehr als 1000 Segelschiffe sind im 18. und 19. Jahrhundert vor dem Kap Hoorn untergegangen. Auch die „Poseidon“, ein deutsches Segelschiff, hatte im Jahr 1865 am Kap Hoorn Probleme. Das Logbuch erzählt ihre Geschichte:

Datum	Notiz	Logbuch Poseidon
16. Januar 1865	Abfahrt Puerto Deseado	Wind = gut, Temperatur 15 Grad
20. Januar 1865	Eisberg 100 Meter entfernt	
30. Januar 1865	Sturm - 20 Grad Celsius	zwei Rettungsboote verloren
5. Februar 1865	5 Männer krank	
23. Februar 1865	Hauptmast gebrochen	Wir können nicht weiter, wir müssen zurück.



b) Lies Alberts Brief und ergänze die fehlenden Wörter. Das Logbuch hilft dir.

Liebste Johanna, Puerto Deseado, den 27. März 1865  
 wir sind wieder in Puerto Deseado. Die Stürme am Kap Hoorn waren einfach zu stark. Am  
 1. Januar sind wir von hier abgefahren. Alles hat zuerst gut ausgesehen. Der Wind und das  
 Wetter waren ideal. Am 20. Januar haben wir 2. Eisberge gesehen. Er war nur 3. 100  
 Meter von unserem Schiff entfernt, doch wir haben aufgepasst. Zehn 4. Stunden  
 später haben dann die wirklichen Probleme angefangen. Der 5. Sturm war furchtbar. Gleich am ersten  
 Tag haben wir 6. zwei Rettungsboote verloren, und dann sind fünf 7. Männer an Bord 8. krank  
 geworden. Der Sturm hat nicht aufgehört. Dann ist auch noch der 9. Hauptmast gebrochen. Wir  
 hatten keine Chance mehr und sind zurückgefahren. Gestern sind wir wieder hier in Puerto Deseado  
 angekommen. Endlich in Sicherheit! Wir 10. haben den Menschen hier unsere Geschichte  
 erzählt, und alle meinen, wir hatten großes Glück.

In Liebe  
 Dein Albert



Albert Hofmann, Schiffsarzt auf der „Poseidon“

**c** Ergänze die Sätze aus Alberts Brief.

- 1 Am 16. Januar sind wir von hier abgefahren.
- 2 Alles hat zuerst gut ....
- 3 ... doch wir haben ....
- 4 Fehn Tage später haben dann die Probleme ....
- 5 Gleich am ersten Tag haben wir zwei Rettungsboote ....
- 6 Der Sturm hat nicht ....
- 7 Wir hatten keine Chance mehr und sind ....
- 8 Gestern sind wir wieder hier in Puerto Deseado ....
- 9 Wir haben den Menschen hier unsere Geschichte ....

- \* aussehen \* zurückfahren \* verlieren \* anfangen \*  
 \* erzählen \* aufpassen \* ankommen \* ~~abfahren~~ \* aufhören \*

**Partizip II**

**trennbare Verben:**

ab fahren – ab ge fahren

auf hören – auf ge hört

**Verben mit ver-, er-, be-, ent- (kein -ge-):**

verlieren – verloren

erzählen – erzählt

besuchen – besucht

entschuldigen – entschuldigt

**Verben auf -ieren (kein -ge-):**

trainieren – trainiert



**Weißt du's noch?**

S. 128

Perfekt und Präteritum

**d** Partnerarbeit. Macht ein Fragespiel.

- ⊙ Was ist am 16. Januar passiert?
- ◆ Die „Poseidon“ ist von Puerto Deseado abgefahren.

- 20. Januar
- 30. Januar
- 5. Februar
- 23. Februar

**C2** Tagebücher

„ Frank Baumgartner **hat** schon siebenmal die Quadrate auf seinem Schlafsack **gezählt**.



**a** Lies die Tagebücher von Frank Baumgartner und Christian Kaltner. Wie war der Tag? Erzähle.

**Frank Baumgartners Tagebuch**

13. Tag im Basislager  
Ich zähle die Quadrate auf meinem Schlafsack. Christian macht Tee, schon wieder! Ich denke an die Vorbereitungen zurück. Bernd erzählt seine Mount Everest-Geschichten.

Immer dasselbe – ich höre nicht mehr zu. Der Wind hört auf. Christian räumt das Zelt auf, schon wieder! Ich ziehe mich an und stehe auf. Das Wetter sieht besser aus.

**Christian Kaltners Tagebuch**

Basislager, 13. Tag  
Ich koche Tee. Frank zählt schon wieder die Quadrate auf seinem Schlafsack. Warum zählt er so laut? Ich höre Bernd zu, finde seine Everest-Geschichten interessant.

Er erzählt sie immer neu. Ich räume dann das Zelt auf. Überall sind Franks Sachen, seine Socken, sein Taschenmesser \*! Ich verstehe das nicht. Frank kommt zurück. Ich spreche mit ihm.

Frank Baumgartner hat ... gezählt.

Christian Kaltner hat Tee gekocht.



\* • Taschenmesser

- b** Hat es Streit \* gegeben? Warum (nicht)? Was meinst du?



\* • Streit

## D1 Verrückte Reisen

a Lies die Anzeigen und ergänze die Tabelle.

Reise	Dauer	Preis
Nordpol-Rundflug	elf Stunden	550 – 2.000 €
.....	.....	.....

**Nordpol-Rundflug:** Dauer: elf Stunden.  
Inklusive Speisen, Getränke, Filme, Musik.  
Preis: 550 – 2.000 €.



**Flug in den Weltraum**

Dauer: eine Woche. Achtung: lange  
Wartelisten. Preis: 20 Millionen €.



**Titanic-Exkursion**

Eine Tauchfahrt mit dem U-Boot.  
Dauer: eine Stunde. Preis: 35.000 €.



**Schiffsreise**

Mit der „Queen Victoria“ um die Welt.  
Dauer: 99 Tage. Preis 300.000 €.



**Mount Everest-Expedition**

Dauer: 71 Tage. Preis: 40.000 €.



**Formel-1-Testfahrt**

20 Runden in einem Formel-1-Rennwagen.  
Preis: 8.800 €.



b Partnerarbeit. Macht ein Miniquiz.  
Was findet ihr billig? Was findet ihr teuer?

- ⊙ Die Reise dauert ... und sie kostet ...
- ◆ Das ist der/die ... Den/Die finde ich ...



● Anzeige ≈ kurzer Text in der  
Zeitung oder im Internet, wenn man  
etwas sucht oder verkaufen will

## D2 Die Reise im Kopf

a Hör den Dialog. Welche Reisen aus D1a nennen Margit und Florian?



b Hör noch einmal. Richtig oder falsch?

- |   | richtig | falsch |
|---|---------|--------|
| 1 Florian sucht im Internet ein Hotel für den Familienurlaub. | ?       | ?      |
| 2 Das Hotel kostet 40.000 €.                                  | ?       | ?      |
| 3 Florian findet die Internetseite „Verrückte Reisen“.        | ?       | ?      |
| 4 Florian und Margit spielen Reisebüro.                       | ?       | ?      |

c Florian und Margit spielen Reisebüro. Ergänze die Dialoge.

- ⊙ Unser Sonderangebot: 6 9 3 Raumstation Mir.
- ◆ Das meinst du nicht ernst? Ich habe Flugangst, und ich brauche frische Luft.
- ⊙ ? ? ? die Welt.
- ◆ Nein danke, das Schiff ist zu klein.
- ⊙ Ein paar Runden ? ? ? Nürburgring, das klingt doch gut.
- ◆ Nein danke, der Wagen ist zu unbequem.
- ⊙ Vielleicht ? ? ? Titanic?
- ◆ Nein danke, das ist langweilig und im Eismeer kann man nicht baden.

d Hör zu und vergleiche.



- 1 um den
- 2 ● „Queen Victoria“
- 3 ~~zur~~
- 4 ● Formel-1-Rennwagen
- 5 ● U-Boot „Nautilus“
- 6 ~~mit einem~~
- 7 mit der
- 8 mit dem
- 9 ● Space Shuttle
- 10 mit einem
- 11 zur
- 12 um die

E1 Verrückte Rennen und Rekorde

Mit der „Queen Victoria“ in 99 Tagen um die Welt.

a Kannst du die Verkehrsmittel erraten? Ergänze die Schlagzeilen.

- 1 Mit dem Fahrrad in 10 Tagen durch Australien.
2 ... in 18 Tagen von Paris nach Dakar.
3 ... ohne Pause um die Welt.
4 ... mit 140 km/h durch die Stadt.
5 ... in 89 Tagen 8000 km von Amerika nach Asien.
6 ... 8800 Meter hoch zum Mount Everest.
7 ... mit 300 km/h in zwei Stunden von Paris nach Lyon.



um + Akkusativ
durch + Akkusativ

Weißt du's noch? S.129 Präpositionen

b Hör zu und vergleiche.

c Partnerarbeit. Macht Dialoge wie in D2c.

- Fahren wir mit dem Mountainbike durch Australien?
Nein danke, ...

Das ist zu gefährlich/langweilig/unbequem/...
Da gibt es zu viele Schlangen/zu viel Schnee...
... gefällt mir nicht.
Ich mag keinen/kein/keine...
Ich kann nicht...
Da ist es zu heiß/zu kalt...
Da kann ich kein Gepäck mitnehmen.
Da muss ich zu viel einpacken.
Das habe ich schon gemacht, es war...
Ich fahre lieber...



Gepäck einpacken auspacken

E2 Ich bin noch nie ...

Sammelt (verrückte) Reiseideen und ordnet sie.

Chalkboard with text: Ich bin/habe noch nie ..., aber ...
Smiley face... das möchte ich gern machen.
Sad face... das möchte ich auch nicht machen.
mit einem Hausboot durch Frankreich
im Winter in einem Zelt schlafen

Ich bin noch nie mit einem Hausboot durch Frankreich gefahren. Aber ich glaube, das möchte ich gern machen.

Table with 7 columns: unbedingt ausprobieren, Warum nicht?, auf keinen Fall, and numbered 1-7. Row labeled Hausboot.

## F1 Partnerarbeit. Aktivitäten gegen die Langeweile

- a „Frank zählt die Quadrate auf seinem Schlafsack.“ Probiert interessantere Aktivitäten gegen die Langeweile aus:



Wie viele Beispiele könnt ihr in fünf Minuten finden?

1. Finde ein Wort, zum Beispiel *Brot*. Das Wort *Brot* endet mit dem Buchstaben **t**. Finde jetzt ein Wort mit **t**, zum Beispiel *Tier*. *Tier* endet mit **r**. Finde jetzt ein Wort mit **r** usw.

2. Wähle einen Buchstaben, z.B. **s**. Mach jetzt einen Satz ohne den Buchstaben **s**, z.B. *Ich kann heute nicht kommen*. Wie viele Sätze ohne **s** kannst du finden?

3. Wähle einen Satz aus dem Text in A2 (Seite 19) aus, zum Beispiel **Frank Baumgartner liegt in seinem Zelt und zählt die Quadrate auf seinem Schlafsack**.

Mach mit jedem Wort einen neuen Satz, z.B. **Frank** ist krank. Franks Familienname ist **Baumgartner**. Der Mount McKinley **liegt** in Alaska. Franks Familie lebt **in** Deutschland usw.

- b Kennst du andere Sprachspiele? Sprich auch in deiner Muttersprache.



usw. = und so weiter

z.B. = zum Beispiel

## F2 Postkarten

- a Florian ist mit seinen Eltern in Italien im Urlaub. Lies die Karte und finde die Antworten.

1. Wie ist das Wetter? *Zuerst war ...*
2. Wo ist das Hotel?
3. Wo sind Florians Eltern?
4. Was macht Florian?

- b Du machst mit deinen Eltern Urlaub. Schreib wie Florian eine Postkarte an deine Brieffreundin / deinen Brieffreund in Deutschland. 

Liebe Margit,  
wir sind vor einer Woche hier in Bibione angekommen. Gestern hat es geregnet und wir sind in den Zoo gegangen. Aber heute ist das Wetter wunderbar. Die Sonne scheint, und es ist wirklich warm. Das Meer ist wunderschön und wir gehen jeden Tag zum Strand. Das Hotel Angelo liegt direkt am Meer. Aber es hat auch einen Swimmingpool. Meine Eltern sind gerade in die Stadt gegangen, und ich sitze hier am Swimmingpool und frühstücke. Ich hoffe, es geht Dir gut.  
Liebe Grüße  
Florian

Wann bist du angekommen?

Wie ist das Wetter?

Wie ist das Hotel?

Was hast du gestern / vor drei Tagen ... gemacht?

Was machst du jeden Tag?

Liebe/r ...,

ich bin ... gut ... in ...  
angekommen.

Das Wetter ist ...  
Es ... Es sind ... Grad.

Das Hotel ist ...

Gestern / vor drei Tagen  
habe / bin ich ...

Ich ... (lesen / baden gehen ...)  
Liebe Grüße

...

## Rosi Rot und Wolfi



## Kennst du ihn?

### A1 Kennenlernen

1 21

a Hör die Interviews. Wie haben sich die Personen kennengelernt? Ordne zu.

- A auf einem Schulfest
- B Briefe schreiben
- C im Internet chatten
- D E-Mails schreiben
- E Anzeigen lesen



1 ? Lara und Pascal

Pascal hat mit Lara im Internet gechattet.



2 ? Albert und Maria



3 ? Yvonne und Hannah

b Wo habt ihr wen kennengelernt? Sammelt Situationen und schreibt Sätze.

- ★ Brieffreund/Brieffreundin
- ★ Freund/Freundin
- ★ Tennispartner/Tennispartnerin
- ★ ...

- ★ im Urlaub
- ★ bei einem Fußballspiel
- ★ im Einkaufszentrum
- ★ ...

Ich habe meinen Brieffreund im Urlaub kennengelernt. Wir waren in Spanien am Meer und ...

### A2 Radjays Brief

a Sieh die Fotos an und beantworte die Fragen. Was meinst du?

- 1 Wie heißen die Mädchen?
- 2 Wer hat den Brief geschrieben?
- 3 Warum ist das Mädchen auf Bild 2 wütend?
- 4 Was steht in dem Brief?

Das Mädchen auf Bild 1 heißt ...



1 „Ein Brief von einem Bahrani? – Ihre Familien sind doch verfeindet.“ Kusuma gefällt der Brief und ihr gefällt die Handschrift ✨.



2 Amita hat Tränen ✨ in den Augen. So wütend hat Kusuma ihre Schwester noch nie gesehen.

Lieber Subho,

✨ • Handschrift



✨ • Träne

befreundet sein ≠ verfeindet sein  
(= Freunde sein) (= Feinde sein)

## b Lies und hör den Text. Sind deine Vermutungen in a richtig?



### Liebe braucht Zeit



1 „Das ist nicht möglich, das ist ja unglaublich!“, Kusuma hat  
2 den Brief in Amitas Zimmer gefunden. Sie hat ein schlechtes  
3 Gefühl. Sie will Amitas Briefe nicht lesen, aber der Inhalt ist  
4 so unglaublich. Sie muss einfach weiterlesen. Der Brief ist  
5 von Radjay Bahrani. Sie kennt Radjay nicht, aber sie kennt  
6 natürlich den Familiennamen Bahrani. Ihr Vater hat immer  
7 wieder von „den Bahrani“ gesprochen. Nichts Gutes. Die  
8 beiden Familien sind verfeindet. Warum, das weiß Kusuma  
9 eigentlich gar nicht so genau. Vor Jahren hat es einen großen  
10 Streit gegeben, und jetzt bekommt ihre Schwester Briefe von  
11 einem Bahrani. Kusuma gefällt der Brief. „Ich denke immer an  
12 Dich, jeden Tag, jede Stunde ...“ Auch die Handschrift gefällt  
13 ihr: große Buchstaben, eine sehr energische Handschrift.  
14 Wie dieser Radjay wohl aussieht?  
15 Ihren Eltern gefällt der Brief ganz sicher nicht. Ihnen gefällt  
16 der junge Parem Chand. Die Familien sind befreundet.  
17 Kusuma und Amita haben Parem bei einem Familienfest  
18 kennengelernt. Das Essen und Trinken waren ihm wichtiger

19 als Amita. Vor allem die Süßspeisen haben ihm geschmeckt.  
20 Furchtbar. „Den heirate ich sicher nicht“, hat Amita danach  
21 gesagt. „Dein Vater war auch kein Märchenprinz“, hat ihre  
22 Mutter damals gemeint. „Das Aussehen ist nicht so wichtig.  
23 Liebe braucht einfach Zeit.“ Parem schreibt immer wieder  
24 E-Mails, aber Amita antwortet nicht.  
25 Eine Stelle in Radjays Brief macht Kusuma ein bisschen  
26 Angst. Da steht: „Warum warten wir so lange? Wir müssen  
27 weg von hier.“  
28 „Was machst du da mit meinen Sachen, das gehört mir!“  
29 So wütend hat Kusuma ihre Schwester noch nie gesehen.  
30 „Warum liest du meine Briefe?“  
31 „Ich habe meine Ohrringe gesucht, und dann habe ich den  
32 Brief gefunden. Tut mir leid.“  
33 „Mach das nie wieder!“ Amita hat Tränen in den Augen.  
34 „Ich verstehe dich doch so gut ...“, möchte Kusuma ihrer  
35 Schwester sagen, sie möchte ihr helfen, sie möchte sie  
36 trösten, doch Amita hört ihr schon nicht mehr zu.



trösten ≈ einer traurigen Person helfen

## c Lies noch einmal. Ergänze die Sätze.

- 1 **B** liest Amits Briefe.
- 2 Amits Familie und **?**s Familie hatten einen Streit.
- 3 **?** schreibt Amita Liebesbriefe.
- 4 Amits Eltern finden, Amita und **?** passen gut zusammen.
- 5 **?** gefällt Kusuma und **?** nicht.
- 6 **?** meint: „Wie jemand aussieht, das ist nicht so wichtig.“
- 7 **?** will nicht in der Stadt bleiben.
- 8 **?** ist traurig und möchte allein sein.

- A** Amita
- B** Kusuma
- C** Amits und Kusumas Mutter
- D** Radjay
- E** Parem

## d Lies die Fragen, such die passenden Textstellen und schreib deine Antworten.

- 1 Warum gefällt Radjays Brief Amits Eltern sicher nicht?

Amits Familie und Radjays Familie ...

Amits Eltern möchten ...

- 2 Eine Stelle in Radjays Brief macht Kusuma Angst. Warum?

Radjay schreibt ...

Kusuma glaubt, Radjay und Amita wollen ...

**B1 Kommunikationsmittel:**  
**Seit wann gibt es das Internet ...?**

” Kusuma hat den **Brief** in Amitas Zimmer gefunden.



**a Partnerarbeit.** Ordnet die Kommunikationsformen den Jahreszahlen zu. Was meint ihr?

- 1 E-Mails schicken
- 2 im Internet surfen
- 3 telefonieren
- 4 mit Lichtsignalen kommunizieren
- 5 mit dem Handy telefonieren
- 6 eine Postkarte schreiben
- 7 ein Fax schicken
- 8 einen Brief schreiben
- 9 eine SMS schicken

700000 v. Chr.	?
3000 v. Chr.	?
1900	?
1918	?
1930	?
1990	5 ? ?
1994	?
heute	

Ich glaube, seit 1990 telefoniert man mit Handys.

! seit 1900 ≈ von 1900 bis heute

**b** Hört zu und vergleicht. 1 23

**c** Verflixte Situationen. Welche Kommunikationsprobleme hast du jetzt wohl? Schreib Sätze. Finde auch noch weitere verflixte Situationen.

- 1 Der Kugelschreiber schreibt nicht.  
*Ich kann keine Postkarten schreiben, ich kann ...*
- 2 Der Akku ist leer. ....
- 3 Ich habe keine Briefmarke. ....
- 4 Es ist neblig. ....
- 5 Der Computer ist kaputt. ....
- 6 Ich habe kein Geld. ....
- 7 Meine Brille ist weg. ....
- 8 Ich habe kein Papier. ....
- 9 ...



**Weißt du's noch?**  
S. 128 Negation

**B2 Aussehen**

” Wie dieser Radjay wohl **ausieht**?

Attraktiv, dünn, ...

**a** Ordne das Gegenteil zu. Hör dann zu und vergleiche. 1 24

- A dick
- B blond
- C klein
- D schwach
- E unfreundlich
- F unsympathisch
- G dumm
- H hässlich

- 1 attraktiv ↔ ?
- 2 dunkelhaarig ↔ ?
- 3 schlank, dünn ↔ ?
- 4 groß ↔ ?
- 5 stark ↔ ?
- 6 sympathisch ↔ ?
- 7 freundlich ↔ ?
- 8 intelligent ↔ ?



stark

**b** Ähnlichkeiten. Sieh die Fotos in A1a noch einmal an und hör zu. Ergänze dann die Sätze. 1 25

**Elena:**

Meine Schwester ist genau so schlank und , aber ihre Haare sind lockig . Ich glaube, meine Schwester ist auch ein bisschen kleiner. Sie ist als das Mädchen auf dem Foto, meine Schwester ist erst fünfzehn Jahre alt. Das Mädchen auf dem Foto hier sieht aus. Sie ist vielleicht schon 18 oder 19.



lockig

**Ruth:**

Meine Cousine trägt auch eine Zahnspange , und sie ist genauso und ungefähr so wie das Mädchen auf dem Foto. Aber ihre Haare sind und sie ist ein bisschen .



Zahnspange

**c** Such eine Person im Buch und vergleiche sie mit einem Verwandten oder einer Freundin / einem Freund. Schreib und lies deine Beschreibung vor.

*Mein Onkel sieht so ähnlich aus wie der Mann auf Seite XX. Mein Onkel ist aber älter und auch größer. Er ...*

! der Verwandte ein Verwandter = Onkel, Mutter, Großvater usw.

**B3** Handschriften

„Auch die **Handschrift** gefällt ihr: große Buchstaben, eine sehr energische Handschrift.“



a Was bedeuten die Charaktereigenschaften? Ordne die Definitionen zu. Hör zu und vergleiche.



- 1 ruhig 2 ~~energisch~~ 3 vorsichtig 4 spontan 5 optimistisch  
6 aktiv 7 ~~ordentlich~~ 8 diszipliniert 9 realistisch 10 kreativ

- A Man denkt nicht lange nach, man reagiert schnell und sofort. ?  
B Man faulenz nicht gerne und ist voll Energie. ? 2 (≠ passiv)  
C Man hat viele Ideen. ?  
D Man sieht das Leben so, wie es ist. ?  
E Man findet Regeln sehr wichtig. ? 7  
F Man mag keinen Stress. ?  
G Man nimmt das Leben positiv. ? (≠ pessimistisch, traurig, deprimiert)  
H Man mag kein Risiko. ?

**i** Stress ≈ keine Freizeit, viele Termine

b „Radjays Handschrift ist sehr energisch.“ Was kann das bedeuten? Analysiere die Handschriften mithilfe der Übersicht.

**A**  
Liebe Anita,  
ich denke immer an  
Dich, jeden Tag...

**B**  
Lieber Lukas,  
ich habe dich gestern mit  
Marica im Schwimmbad gesehen.

**C**  
Sehr geehrte  
Frau Doktor Bauer,  
mein Sohn Gerald...

Schriftmerkmale und Charaktereigenschaften

große Schrift

1 aktiv

kleine Schrift

passiv,  
realistisch

weite Schrift

2 energisch

enge Schrift

vorsichtig

hftb ↑

3 optimistisch

gjy ↓

realistisch, findet schnell  
Lösungen für Probleme,  
gut in Mathematik

links schräg ←

4 vorsichtig

rechts schräg →

energisch, findet viele  
Dinge interessant

↑ gerade

diszipliniert

da ← ist → viel → Platz

5 will Kontrolle

da ist wenig Platz

will Kontakt

nach oben ↗

6 optimistisch

nach unten ↘

pessimistisch, traurig

Man kann die Schrift  
gut lesen.

7 ordentlich, diszipliniert,  
möchte gut kommunizieren

man kann die Schrift  
schlecht lesen

kreativ, spontan, findet  
Gefühle sehr wichtig

c Gruppenarbeit. Schreibt die Zeilen 1 – 7 von „Liebe braucht Zeit“ in A2b ab. Die Gruppen tauschen ihre Texte. Analysiert die Handschriften mit den Informationen aus b.

d Diskutiert eure Ergebnisse. Sprecht auch in eurer Muttersprache.

- 1 Gibt es „richtige“ Ergebnisse?  
2 Gibt es „falsche“ Ergebnisse?  
3 Können Handschriften Charaktereigenschaften zeigen? Was meint ihr?

**C1 Die Hochzeit**

„ Ihnen gefällt der junge Parem Chand.

**a** Was meinst du? Wer ist *sie, ihn, ihr ...*? Finde in der Zeichnung die richtigen Namen zu den Pronomen.



- Veronika: Haben Hans und Eva **1 ihn** nicht eingeladen?  
 Alfred: Doch, sie haben **2 sie** beide eingeladen, schau, dort drüben sind sie.  
 Veronika: Ach ja. ... Das rosa Kleid passt **3 ihr** aber überhaupt nicht.  
 Alfred: Ich finde es hübsch.  
 Veronika: **4 Mir** gefällt es nicht. i hübsch ≈ schön
- Herr Bauer: Hans und Eva haben **5 mich** gefragt, und ich habe **6 ihnen** natürlich geholfen.  
 Christine: Man kann **7 Ihnen** wirklich nur gratulieren, so eine tolle Feier.  
 Herr Bauer: Ja, jetzt sind die Vorbereitungen vorbei. Jetzt geht es **8 uns** besser.  
 Christine: Und die Torte schmeckt **9 ihnen** auch.  
 Herr Bauer: Ja, **10 mir** auch.

1 Ferdinand Bauer 2 ... ..

Weißt du's noch?  
S.129 Pronomen

**b** Hör zu und vergleiche. 🔊 1 27

**c** Akkusativ oder Dativ? Ordne die Pronomen aus C1a in die Tabelle ein.

einladen, finden, fragen ... -> Akkusativ	passen, gefallen, helfen, gratulieren, es geht, schmecken ... -> Dativ
1 ihn, ...	...
Wen Person ...? Was Sache ...?	Wem Person ...?

**d** Partnerarbeit. Wen meinst du? Deine Partnerin/ Dein Partner versteht dich schlecht und fragt nach. Macht Dialoge mit den Sätzen in C1a.

- ☉ Haben Hans und Eva **ihn** nicht eingeladen?
- ◆ **Wen** haben sie nicht eingeladen?
- ☉ Na, Ferdinand Bauer.
- ◆ Sie haben **sie** beide eingeladen.
- ☉ **Wen ...**

**Verben mit Akkusativ (die meisten Verben):**  
 Ich frage **den** Lehrer. Ich frage **ihn**.

**Verben mit Dativ (nur wenige Verben):**  
 Das Kleid **passt** meiner Schwester. Das Kleid **passt** ihr.

**Verben mit Akkusativ und Dativ:**  
 Ich **gebe** ihm das Buch.

**C2 Nach der Hochzeit**

„ Das gehört mir.



**a** Partnerarbeit. Seht euch die Namen gut an. Deckt dann die Namen ab, fragt und antwortet.

- ☉ Wir haben eine Geldbörse gefunden. Gehört sie dir?
- ◆ Nein, die gehört mir nicht. Ich glaube, die gehört Veronika. Ja, genau, die gehört ihr.

gehören + Dativ



**b** Fragespiel. Sammelt Gegenstände in der Klasse. Wem gehört was?

- ☉ Markus, gehört das dir?
- ◆ Nein, das gehört nicht mir, ich glaube, das gehört Eva.
- ☉ Eva, gehört das dir?



## D1 Was soll ich tun?

a Hör die Dialoge. Welche zwei Fotos passen?  1 28

Dialog 1: ?

Dialog 2: ?



b Hör noch einmal. Ordne die Dialogteile.

- 1 Das möchte ich auch, aber ...
- 2 Du magst Andrea, oder? Mag sie dich auch?
- 3 Lad sie doch ein.
- 4 Ich bin nicht sicher. Was soll ich tun?
- 5 Schon gut, ich verstehe.
- 6 Das geht leider nicht, Marvin.
- 7 Heute kann ich nicht, aber vielleicht morgen?
- 8 Marvin, sie ist ein Mädchen, kein Monster \*!
- 9 Du, Andrea, gehen wir heute ins Kino?
- 10 Sie sagt vielleicht Nein, das ist peinlich.

Dialog 1: 2, ....

Dialog 2: ....

 i peinlich ≈ eine dumme Situation



\* • Monster

c Lies und ergänze die Dialoge. Welche Fotos aus D1a passen zu den Situationen? Hör zu und vergleiche.  1 29

\* musst \* muss \* kann \* musst \* kann \*

Dialog 3:

Caroline: Kommst du heute Abend zu mir? Ich verstehe die Mathematik-Hausaufgabe nicht.

Andrea: Tut mir leid, ich .... nicht. Ich bin mit Marvin verabredet. Wir gehen ins Kino.

Caroline: Ach Andrea, nein ... Du .... kommen ...

Andrea: Caroline, er hat mich gestern gefragt und ich habe Ja gesagt. Was soll ich tun?

Dialog 3: ?

Dialog 4: ?

 i verabredet sein ≈ einen Termin mit einer Person haben

Dialog 4:

Mutter: Andrea, ich bin heute Abend weg. Papa hat keinen Schlüssel. Du bist aber zu Hause, ja?

Andrea: Nein, Mama, ich bin verabredet. Ich gehe ins Kino.

Mutter: Das geht nicht, du .... zu Hause bleiben.

Andrea: Aber ich .... nicht zu Hause bleiben, ich .... mit Marvin ins Kino gehen. Er hat mich gestern gefragt und ich habe Ja gesagt. Was soll ich denn jetzt tun?



Weißt du's noch?

S.128

Modalverben

d Welche zwei Probleme hat Andrea? Ergänze die Sätze.

Problem 1: Caroline sagt: „Du musst ...“ Aber Andrea will ...

Problem 2: Andreas Mutter sagt: „Du musst ...“ Aber Andrea will ...

## E1 Optionen

Das geht nicht, du **musst** zu Hause **bleiben**.

**a** Partnerarbeit. Was kann Andrea tun? Was passt für Problem 1, was passt für Problem 2 in D1d? Findet weitere Möglichkeiten.

Sie **kann** Marvin **anrufen**. = Das ist möglich.

- ★ Marvin anrufen ★ zu Hause bleiben ★
- ★ zu Caroline gehen ★ ins Kino gehen ★
- ★ den Schlüssel der Nachbarin geben ★
- ★ Caroline ihre Hausaufgabe geben ★ ... ★

Problem 1: ..... Problem 2: .....

Andrea kann ...

**b** Was soll Andrea tun? Was denkst du?

Was **soll** ich denn jetzt **tun**?

Ich denke, sie soll ...

**sollen**  
ich **soll**  
du **sollst**  
er/es/sie/man **soll**  
wir **sollen**  
ihr **sollt**  
sie/Sie **sollen**

Sie **soll** Marvin **anrufen**.  
= Eine Person denkt, das ist gut für Andrea.

## E2 Entscheidungen

**a** Partnerarbeit. Sammelt alltägliche Entscheidungen und macht Notizen.

aufstehen oder im Bett bleiben?  
Kakao oder Milch?  
Hemd oder T-Shirt?  
Straßenbahn \* oder Bus?  
Hamburger oder Salat?  
zu spät kommen oder ...?  
zuhören oder ...?  
...



\* ● Straßenbahn

**b** Schreibt einen Text mit den Ideen aus E2a.

Soll ich aufstehen oder im Bett bleiben?

...

Soll ich ein Computerspiel spielen oder skypen?  
Soll ich Maria eine Mail schreiben oder anrufen?  
Soll ich fernsehen oder eine DVD ansehen?  
Soll ich Musik hören oder wieder einmal ein Buch lesen?  
So viele Entscheidungen,  
ich glaube, ich werde noch verrückt.

## E3 Argumente für Entscheidungen

**a** Hör zu. Was mögen die Personen **gern, lieber, am liebsten**? Ergänze.

1 30

gern 😊 lieber 😊😊 am liebsten 😊😊😊

**Dialog 1**

Serien .....  
Krimis .....  
Dokumentationen 😊 .....

**Dialog 2**

Salat .....  
Steak .....  
Fisch .....

**b** Wie entscheiden sich die Personen? Was will Sandra sehen, was will Miriam essen? Schreib Sätze.

Sandra ...

Miriam ...

**c** Kettenübung. Was magst du am liebsten?

**Getränke:** Kakao, Milch, Mineralwasser, Saft ...

**Speisen:** Pizza, Spaghetti, Fisch, Pommes frites, Hamburger, Bratwurst \* ...

**Schulfächer:** Mathematik, Biologie, Deutsch, Sport ...

**Fernsehen:** Krimis, Serien, Unterhaltungssendungen, Dokumentationen ...

**Urlaub:** am Meer, in den Bergen, zu Hause ...

**Musik:** Jazz, Klassik, Pop, Rock, Hip-Hop ...

**Sport:** Tennis, Basketball, Fußball ...

...

Ich trinke am liebsten Kakao zum Frühstück, und du, Manuel?

Ich trinke am liebsten Tee.  
Ich sehe ...



\* ● Bratwurst

## extra

## F1 Ein Lied: „Der richtige Typ für mich“

- a Finde das Gegenteil und schreib Sätze.  
Finde weitere Gegensatzpaare.

★ das Kleid ★ schlecht ★ Tee ★  
★ Kaffee ★ schnell ★ die Hose ★  
★ kalt ★ gut ★ hell ★ ... ★

Mir gefällt die Nacht.

Mir ist heiß.

Mir ist es zu dunkel.

Mir geht es zu langsam.

Mir schmeckt .....

Mir passt .....

Mir geht es .....

...

Ihr gefällt der Tag.

Ihr ist .....

Ihr ist es zu .....

Ihr geht es zu .....

Ihr schmeckt .....

.....

.....

...

- b Hör das Lied. Ergänze die Pronomen und einige Wörter aus F1a.



## Der richtige Typ für mich

**Er:** Sie mag Schwarz. Ich mag Weiß.  
Ihr ist kalt. Mir ist .....

Sie mag Regen. Ich mag Schnee.  
..... schmeckt Kaffee. Mir schmeckt .....

Wir sind so verschieden,  
Sie ist nicht so wie ICH!  
Sie ist einfach nicht der richtige Typ für mich.



**Sie:** Er mag den Tag. Ich mag die Nacht.  
Er mag die Sieben. Ich mag die Acht.  
Ihm ist's zu dunkel. .... ist's zu .....

..... geht's zu .....

Mir geht's zu schnell.  
Warum ist er so anders?  
Warum nicht so wie ICH?  
Er ist einfach nicht der richtige Typ für mich.

**Er:** Hey! Dir passt das T-Shirt genauso toll wie mir.  
**Sie:** Hey! Dir steht der Ohrring genauso gut wie mir.  
**Er:** Wow, das ist 'ne Farbe! Sie gefällt uns beiden sehr ...  
**Sie:** Wow, der Rock passt super. Er gefällt ..... noch viel mehr ...  
**Beide:** Du bist nicht so anders, Du bist genau wie ICH!  
Du bist ganz genau der richtige Typ für mich!



## F2 Kennenlernen im Internet

Du schreibst deiner Brieffreundin / deinem Brieffreund in Deutschland oft E-Mails. Wähle drei oder vier Themen aus und schreib eine Mail.

Hallo .....

Du hast geschrieben, ich soll von ... erzählen.

Meine Familie (Ich habe ... Mein/Meine ... heißt und ist ... alt.)

Meine Hobbys (Ich ... gerne ... Am liebsten ... ich ...)

Meine Lieblingsmusik (Ich höre gerne ... Meine Lieblingsband ist ...)

Meine Heimatstadt (Ich wohne in ... Die Stadt ist ... Es gibt ...)

Das Wetter in meinem Heimatland (Im Winter ist es ...)

Meine Wohnung (Wir haben ... Es gibt ...)

Urlaub und Ferien (Wir fahren/ fliegen im Sommer nach ...)

Schule und Lieblingsgegenstände (Ich mag ... Ich bin gut in ...)

Ein Problem mit einem Freund (Ich hatte ... Ich war ...)

Kleidung kaufen (Ich trage gerne ... Ich habe ... gekauft.)

Meine Fernsehgewohnheiten (Ich sehe gern ...)

## Rosi Rot und Wolfi



## A1 Verrückte Rekorde

a Ordne die Wortgruppen den Fotos zu. Welche Wörter kannst du auf den Fotos zeigen?

- |                                       |                                 |
|---------------------------------------|---------------------------------|
| 1 praktisch, ● Haare, ● Friseur       | 4 ● Zähne, ● Zahncreme, putzen  |
| 2 singen, ● Sänger, ● Rockkonzert     | 5 klein, lesen, ● Zeitung       |
| 3 wiegen, ● Tonne (= 1000 kg), ziehen | 6 verrückt, Dinge tun, ● Rekord |

b Lies und hör die Texte. Ordne die Fotos zu.



## Das ist doch verrückt!

Manche Menschen tun verrückte Dinge für das „Guinness Buch der Rekorde“.

- 1 Lange Haare sind vielleicht schön, aber sind sie auch praktisch? Xie Qiupings Haare sind 5,60 Meter lang. Sie war seit 1973 nicht beim Friseur. Das ist Weltrekord bei den Frauen. Tran van Hays Haare sind aber noch viel länger. Er war über 30 Jahre nicht beim Friseur. Seine Haare sind heute 6,20 Meter lang. Das ist Weltrekord bei den Männern.
- 2 Ein Rockkonzert dauert circa 5 Stunden. Danach können Sänger und Fans oft nicht mehr singen. Der Deutsche Hartmut Timm hat 59 Stunden und 15 Minuten ohne Pause gesungen. Das war damals lang genug für das „Guinness Buch der Rekorde“.
- 3 Eine Boeing 747 wiegt so viel wie 150 Autos: 187 Tonnen. Der Australier David Huxley kann eine Boeing 91 Meter weit ziehen. Das hat er am Flughafen in Sydney gezeigt. Das Geld für seinen Weltrekord im Jahre 1997 hat er für arme Kinder gespendet.
- 4 Es gibt viele Zeitungen in England, große und kleine. Am kleinsten ist die „First News“. Sie ist die kleinste Zeitung der Welt und nur 3,2 x 2,2 cm groß. Da braucht man gute Augen und kleine Hände!
- 5 Gesunde Zähne sind wichtig! Marianne Kalb aus der Schweiz hält den Weltrekord im Zähneputzen. Ziemlich genau 14 Stunden lang hat sie ohne Pause ihre Zähne geputzt – natürlich mit einer Spezial-Zahncreme.



A

?



B

?

## A2 Das ist Weltrekord

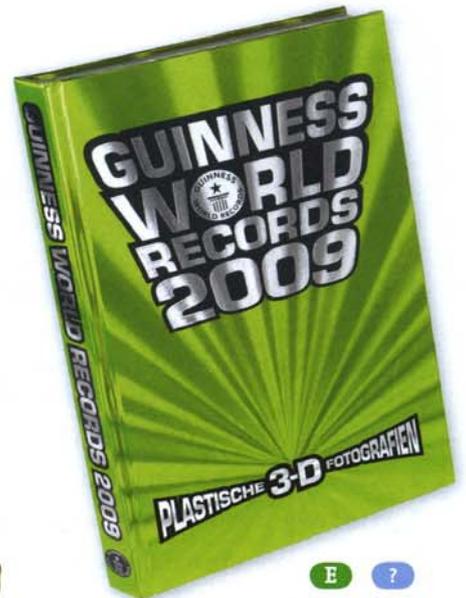
a Lies die Texte noch einmal. Ordne zu und ergänze.

- |  |   |
|--|---|
| 1 Tran van Hays Haare ...                  | A ... kann eine Boeing 747 ..... weit ziehen. |
| 2 Hartmut Timm aus Deutschland ...         | B ... hat ..... lang ihre Zähne geputzt.      |
| 3 David Huxley aus Australien ...          | C ... sind ..... lang.                        |
| 4 Die Zeitung „First News“ aus England ... | D ... hat ..... ohne Pause gesungen.          |
| 5 Marianne Kalb aus der Schweiz ...        | E ... ist nur ..... groß.                     |

b Ein Text ist falsch. Welcher? Warum? Diskutiert in der Klasse.

- Ⓐ Ich denke, Text 2 ist falsch. Neunundfünfzig Stunden lang singen, das ist unmöglich.
- Ⓑ ... Das gibt es nicht.
- Ⓒ ... Ich glaube das nicht.
- ◆ Warum nicht? Ein Popkonzert dauert auch sehr lang.
- ◆ Doch, ich glaube, das ist möglich.
- ◆ Du hast recht, das ist wahrscheinlich falsch.

Lösung: Seite 141



**B1** Wie schnell, wie hoch, wie schwer ...?

» Eine Boeing 747 **wiegt** so viel wie 150 Autos: **187 Tonnen**.



a Ordne zu.

Hör zu, wiederhole und vergleiche.



- Stunde • Kubikzentimeter • Grad • Minute
- Kilometer • Stundenkilometer • Tonne
- Zentimeter • Liter • Gramm • Sekunde
- Quadratzentimeter • Meter • Kilo(gramm)

- |                   |          |       |
|-------------------|----------|-------|
| 1 m               | 6 km/h   | 11 g  |
| 2 cm              | 7 h      | 12 kg |
| 3 cm <sup>2</sup> | 8 '(min) | 13 t  |
| 4 cm <sup>3</sup> | 9 "(s)   | 14 °  |
| 5 km              | 10 l     |       |

b Ordne die Wörter aus B1a.

	Länge, Breite, Höhe	Meter, Zentimeter, ...
	Fläche	.....
	Raum	Liter, ...
	Zeit, Geschwindigkeit	....., ....., ....., .....
	Gewicht	....., ....., .....
	Temperatur	.....

c Welche Antwort passt? Was meinst du?

Hör zu und vergleiche.



- A 320 km/h    B 5 Tonnen    C 180 kg
- D 3x20 Minuten ohne Pause    E 324 km<sup>2</sup>
- F 12 m<sup>3</sup>    G 75x45 Meter    H 586 km

- |   |   |
|---|---|
| 1 Wie viel wiegt ein Sumoring?  | ? |
| 2 Wie schnell fährt ein Formel 1-Rennwagen?                           | ? |
| 3 Wie lange dauert ein Eishockeyspiel?                                | ? |
| 4 Wie schwer ist eine Lokomotive?                                     | ? |
| 5 Wie lang und wie breit ist ein Fußballfeld?                         | ? |
| 6 Wie weit ist es von München nach Berlin?                            | ? |
| 7 Wie groß ist Liechtenstein?   | ? |
| 8 Wie viel Sauerstoff (O <sub>2</sub> ) brauchen wir in einer Stunde? | ? |

**B2** Noch mehr Rekorde

a Partnerarbeit. Ergänzt die Sätze und findet Antworten. Was meint ihr?

- A mehr    B weniger    C 16 Millionen
- D 1280 Meter    E 4478 Meter
- F höher    G 72 km/h    H schnell
- I 6000 Kilo    J länger

- Ein Mensch isst in seinem Leben **I** Obst. Er isst aber viel **?** Gemüse. Wie viel wohl? .....
- In Spanien gibt es **?** Autos. In Deutschland gibt es **?** als doppelt so viele. Wie viele? .....
- Die Golden Gate Brücke ist **?** lang. Die Brücke über den Großen Belt in Dänemark ist **?**. Wie lang wohl? .....
- Das Matterhorn in der Schweiz ist **?** hoch. Der Mont Blanc in Frankreich ist **?**. Wie hoch wohl? .....
- Ein Hase kann **?** schnell laufen. Ein Gepard läuft doppelt so **?**. Wie schnell genau? .....

**i** doppelt so schnell = 2x so schnell

b Hör die Lösung und vergleiche.



d Welche Kategorien aus B1b passen zu den Fragen?

- 1 Gewicht    2 ..... ..

e Partnerarbeit. Schreibt Fragen zu den Informationen in A1b. Macht ein Quiz.

Wie lang sind ...?

- ⊖ Wie lang sind Xie Qiupings Haare?
- ◆ Sechs Meter zwanzig.
- ⊖ Falsch. Xie Qiupings Haare sind fünf Meter sechzig lang.
- ◆ Wie schwer ist eine Boeing 747?
- ...

### B3 Wie viel genau?

99 **Ziemlich genau** 14 Stunden lang hat sie ohne Pause ihre Zähne geputzt.



a Was passt? Ordne zu.



- |   |                           |   |
|---|---------------------------|---|
| 1 | Das ist nicht so teuer.   | D |
| 2 | Das ist viel zu teuer.    | ? |
| 3 | Das kostet nichts.        | ? |
| 4 | Das kostet circa 12 Euro. | ? |

A Es kostet 11,90 € oder 12,10 €.

C Nur heute: Luftballons gratis!

B Das ist nichts für mich, das kaufe ich nicht.

D Vielleicht kaufe ich es.

- |   |                            |   |
|---|----------------------------|---|
| 5 | Das ist ziemlich teuer.    | ? |
| 6 | Das kostet nur die Hälfte. | ? |
| 7 | Das kostet fast 9 Euro.    | ? |
| 8 | Das kostet ein paar Euro.  | ? |

E



G

Es ist teuer, aber nicht sehr teuer.

F



H



- |    |  |   |
|----|--|---|
| 9  | Das ist 30 Prozent billiger.               | ? |
| 10 | Das kostet nur ein Viertel.                | ? |
| 11 | Das kostet ein bisschen mehr als ich habe. | ? |
| 12 | Das kostet wenig.                          | ? |

I



K

Ich habe 7,80€, aber es kostet 9€.

J

Das kostet nicht viel.

L



b Partnerarbeit. Schreib Rätselfragen für deine Partnerin/deinen Partner. Macht ein Zahlenquiz.

- 1 Mein Vater ist 38 Jahre alt. Meine Mutter ist ein bisschen jünger. Wie alt ist meine Mutter?
- 2 Ich bin 1,62 Meter groß, mein Vater ist viel größer. Wie groß ist er?

...

- ★ Familie
- ★ Wohnung
- ★ Haustiere
- ★ ...

... war ziemlich teuer / 20% billiger ...  
 ... hat die Hälfte / ein Viertel gekostet ...  
 ... viel größer / älter ...  
 ... ein bisschen größer / kleiner / älter ...  
 ... ein paar Jahre älter / jünger ...  
 ... 20% weniger / mehr ...

## C1 Superlative

„Am **kleinsten** ist die „First News“. Sie ist **die kleinste** Zeitung der Welt.



a Ergänze die Tabelle. Hör zu und vergleiche.

## Superlativ

Es gibt viele kleine Zeitungen.

Die „First News“ ist **am kleinsten**.

Sie ist **die kleinste** Zeitung der Welt.

- **der kleinste** Mensch / • **das kleinste** Land /
- **die kleinste** Stadt / • **die kleinsten** Länder

1 36

	Komparativ	Superlativ
lang	.....	am längsten
alt	.....	am ältesten
gut	.....	am besten
viel	.....	am meisten
gern	.....	am liebsten

b Rekorde. Ergänze die Superlative. Welche drei Informationen stimmen nicht? Was meinst du?

- Das (*schwer*) **schwerste** Tier ist der Wal. Er wird bis zu 200 Tonnen schwer.
- Der Kontinent mit den (*viel*) ..... Sprachen ist Asien. Dort spricht man 800 verschiedene Sprachen.
- Kleine Länder gibt es viele. Der Vatikan ist am (*klein*) ..... Er ist nur 0,45 km<sup>2</sup> groß.
- Der (*groß*) ..... Ozean ist der Pazifik. Er ist größer als Asien, Afrika und Nordamerika zusammen.
- Die (*viele*) ..... Menschen sprechen Englisch als Muttersprache. Es sind 450 Millionen.
- Das Faultier und die Schildkröte sind nicht die schnellsten Tiere, aber am (*langsam*) ..... ist die Schnecke.



c Hör zu und korrigiere die drei falschen Rekorde in C1b.

1 37

Das langsamste Tier ist nicht die Schnecke. Das Faultier ist ..... als die Schnecke.

## C2 Favoriten

a Hör zu und ergänze die Dialoge.

1 38

- ★ am tollsten ★ langweiliger ★ teurer ★
- ★ am besten ★ beste ★ beste ★
- ★ am liebsten ★ am besten ★

1

○ Wo gibt es das ..... Eis in der Stadt?

◆ Ich weiß nicht. Ich denke, die Eisdiele am Bahnhof hat das ..... Eis. Es ist aber ..... als bei der Eisdiele in der Stadt.



2

○ Welcher Schauspieler gefällt dir ....., Michaela?

◆ Brad Pitt sieht ..... aus. Aber Leonardo di Caprio finde ich .....



3

○ Was ist dein Lieblingssport, Sonja?

◆ Volleyball mag ich ..... Fußball mag ich nicht so gern, Fußball finde ich viel ..... als Volleyball.



b Partnerarbeit. Macht Dialoge wie in C2a.

Welchen/Welches/Welche ... findest du am ...?  
Wo gibt es den/das/die ...?  
Was ist der/das/die ...?  
Wer ist der/das/die ...?

- ★ Sportart ★ Film ★ Schulfach ★
- ★ Platz in der Stadt ★ Geschäft in der Stadt ★
- ★ Text in deinem Deutschbuch ★
- ★ Fernsehsendung ★ Stadt ★
- ★ Verkehrsmittel ★ Urlaubsort ★ ...

- ★ langweilig ★ interessant ★ ruhig ★
- ★ gefährlich ★ groß ★ toll ★ praktisch ★
- ★ gemütlich ★ klein ★ verrückt ★
- ★ schnell ★ teuer ★ billig ★ schwierig ★
- ★ schön ★ einfach ★ lang ★

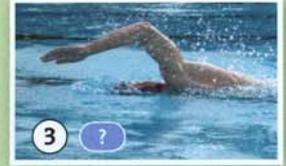
## D1 Dieses „Märchen“ darfst du nicht glauben!



Märchen ≈ hier: Geschichte, nicht real

a Welches Thema passt zu welchem Foto? Ordne zu.

- A Haustiere
- B Sport
- C Mopedreparatur



b Welche Wörter passen zu Thema A, B und C? Was meinst du?

1 Kraul schwimmen



2 Meerschweinchen



3 die Meisterschaft gewinnen

4 Techniker



5 reparieren

6 Brust schwimmen



7 Pferd

8 Batterien wechseln



9 Rücken schwimmen



10 ein Hund macht Saltos

11 Rettungsschwimmen



12 Haustierallergie



c Hör die Dialoge. Jan, Leonie und Charlotte erzählen „Märchen“. Wer erzählt was?

1 39

- 1 Ich war der Schnellste über 200 Meter Kraul, 200 Meter Rücken und 100 Meter Kraul.
- 2 Mein Vater hat ein Pferd gekauft.
- 3 Mein Vater war der Schnellste über 100 Meter Brust.
- 4 Meine Meerschweinchen können Rad fahren.
- 5 Mein Bruder ist der beste Techniker in der Familie.
- 6 Mein Hund kann Saltos machen.
- 7 Mein Vater hat bei Schwimmmeisterschaften gewonnen.
- 8 Mein Bruder kann alles reparieren.



der schnellste Schwimmer  
→ der Schnellste

Dialog 1: Jan: 1, ...

Dialog 2: Leonie: ...

Dialog 3: Charlotte: ...

d Hör noch einmal. Warum stimmen die Geschichten nicht? Kreuze an.

- 1 Jan:
  - Jans Vater war Rettungsschwimmer.
  - Jans Vater ist zu langsam geschwommen.
- 2 Leonie:
  - Leonies Bruder hat ihr Moped repariert.
  - Leonies Bruder sagt, er kann keine Mopeds reparieren.
- 3 Charlotte:
  - Charlotte hat eine Haustierallergie.
  - Hunde können keine Saltos machen.

Ich denke, manche Menschen wollen einfach ...

Ich glaube, viele wollen ...

e Warum erzählt jemand Lügengeschichten? Was meinst du?

- ★ interessant/wichtig sein wollen ★
- ★ viele Ideen haben ★ ein bisschen verrückt sein ★
- ★ gute Geschichten erzählen wollen ★ viele Wünsche haben ★ ... ★



Lüge ≈ Geschichte, nicht wahr

## E1 Lügengeschichten

Charlotte sagt, **dass** ihr Hund Saltos **macht**.

a Welche Märchen erzählen Jan, Leonie und Charlotte? Schreib Sätze.

- Hund – Saltos machen
- Bruder – der beste Techniker in der Familie sein
- Vater – bei Schwimmmeisterschaften gewonnen haben

1 Charlotte sagt, dass ihr Hund ...

### Nebensatz mit dass

Charlotte: „Mein Hund **macht** Saltos.“

Charlotte sagt, **dass** ihr Hund Saltos **macht**.

b Welche Märchen erzählt Martin? Schreib seine Lügengeschichten auf.



- Mutter – vier Musikinstrumente spielen
- Bruder – Ferrari haben
- Freund – bei den Judo-Weltmeisterschaften mitmachen
- Schwester – bei einer Fernsehshow gewinnen
- Martin – nur Markenkleidung kaufen
- Großeltern – Haus in Asien haben
- Onkel – in Hollywood arbeiten und viele Filmstars kennen

Martin sagt, dass seine Mutter vier Musikinstrumente spielt. ...

## E2 In Wirklichkeit ...

a Partnerarbeit. Was ist wohl die Wahrheit? Findet wahre Sätze zu Martins Lügengeschichten in E1b.

In Wirklichkeit spielt seine Mutter nur ein bisschen Klavier. ...

b Macht Dialoge mit den Sätzen aus E1a und E1b.

Diese Geschichte stimmt sicher nicht.

- Martin hat gesagt, dass ...
- Diesen Unsinn / Dieses Märchen / Diese Geschichte darfst du nicht glauben. In Wirklichkeit ...

dieser ● Unsinn	der
(Akk. diesen Unsinn)	(Akk. den)
dieses ● Märchen	das
diese ● Geschichte	die
diese ○ Geschichten	die

## E3 Falsche Geschichten entdecken

Welche Meisterschaften waren denn das? Was für ein Hund ist denn das?

a Findet Fragen für Martins Geschichten und die Geschichten aus den Hörtexten. Ordnet zu.

- |                            |   |                                   |
|----------------------------|---|-----------------------------------|
| 1 Welche Instrumente       | B | A hat der Ferrari?                |
| 2 Welche Filmstars         | ? | B spielt sie denn?                |
| 3 Was für Geräte           | ? | C war denn das?                   |
| 4 Welche Farbe             | ? | D hat ihr Vater gekauft?          |
| 5 Was für ein Haus         | ? | E hat ihr Bruder schon repariert? |
| 6 Was für eine Fernsehshow | ? | F haben sie dort in Asien?        |
| 7 Was für ein Pferd        | ? | G hast du denn gewonnen?          |
| 8 Welche Meisterschaften   | ? | H kennt er denn?                  |

Welcher Hund?

Welcher Hund aus der Gruppe ist es?

Was für ein Hund?

Ist er groß, klein ...?

Was für ein ● Hund ...?  
Was für ein ● Auto ...?  
Was für eine ● Fernsehshow ...?  
Was für ○ Geräte ...?

b Gruppenarbeit. Schreibt richtige und falsche Informationen über euch, eure Familie und eure Freunde auf. Lest die Sätze in der Gruppe vor. Die anderen sollen Fragen stellen und die falschen Sätze finden.

Meine Mutter war die Beste in Mathematik.

Mein Großvater hat drei Autos.

Ich kann ...

Was für einen Beruf hat deine Mutter?

## F1 Gefährliche Lügen

a Lies und hör den Text. Ordne die Fotos A, B, C den Textteilen zu.



### Hochstapler

?

„Ich bin amerikanischer Major. Ich muss hier in Ihrem Ort eine NATO-Konferenz organisieren.“ Alle Menschen in der ostdeutschen Kleinstadt sind nervös. Eine NATO-Konferenz in ihrem Ort? Kann das stimmen? Doch der amerikanische Major war schon im Rathaus und hat dort seine Pläne präsentiert. Es muss stimmen. Alle im Ort beginnen mit den Vorbereitungen. Der Major ist inzwischen abgereist. Die NATO-Konferenz hat es nie gegeben.

?

„Ich organisiere Reisen auf den Mond. Ich suche noch Passagiere.“ Ein Manager aus Hamburg hört interessiert zu. Es ist eine fantastische Geschichte: die NASA-Rakete, der Flug zum Mond ... Er glaubt jedes Wort. Er will einfach jedes Wort glauben. Schließlich kauft er ein Ticket. Der Preis: 2,5 Millionen €. Er sieht den Mann und sein Geld nie wieder.

?

Der amerikanische Major und der Mondreisende waren Torsten S. und Jürgen H., zwei Hochstapler aus Deutschland. Hochstapler erzählen Lügengeschichten. Sie machen ihr Leben mit ihren Geschichten interessanter. „Die Geschichte muss einfach und logisch sein, oder extrem unlogisch,“ meint Torsten S. und lächelt. „Am Ende glaube ich meine Geschichten oft selbst“, erzählt Jürgen H. Doch der Preis für das neue, interessantere Leben ist meist sehr hoch. In Alexander Adolphs Dokumentarfilm „Hochstapler“ erzählen Torsten S. und Jürgen H. ihre Geschichten. Alexander Adolph hat die Interviews in einem Gefängnis gemacht. Denn dort sitzen die beiden Hochstapler jetzt schon seit ein paar Jahren.

b Lies den Text noch einmal. Beantworte die Fragen. Schreib Sätze.

- 1 Was für eine Lügengeschichte hat Torsten S. erzählt?  
*Torsten S. hat gesagt, dass er ...*
- 2 Was für eine Lügengeschichte hat Jürgen H. erzählt?
- 3 Warum erzählen Hochstapler Lügengeschichten?
- 4 Was ist oft der Preis für ihre Geschichten?



• Flug zum Mond



• Gefängnis



• NATO-Konferenz

## F2 „Tag der Rekorde“

Lies die Anzeige und melde dich für den „Tag der Rekorde“ an.



Kannst du in einer Minute mehr SMS schreiben als deine Freunde?  
(Elliot Nicholls Weltrekord sind 160 Zeichen in 45 Sekunden)

Hast du mehr Bleistifte als deine Lehrerin/dein Lehrer?  
(Emilio Arenas aus Uruguay hat fast 6900 Bleistifte)

**Dann melde dich zum „Tag der Rekorde“ an!**

Anmeldeschluss: 31.10.

Anmeldegebühr: 10 €

**Anmeldeformular** Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Beschreib deine Rekordidee:

*Ich kann ... sehr schnell / schneller als ...  
Aber ich kann sicher noch schneller / noch mehr ...*

Unterschrift: \_\_\_\_\_

## Rosi Rot und Wolfi



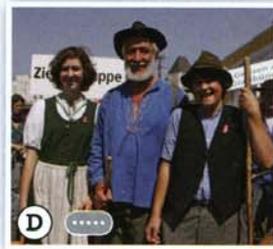
# Trachten in den deutschsprachigen Ländern

## LK1 Fakten

1 41

a Welche Tracht trägt man wo? Hör den Text, finde die richtige Tracht und die passende Region auf der Karte.

Für viele Regionen in Deutschland, Österreich und der Schweiz gibt es eine typische, traditionelle Kleidung: die Tracht. Vier Beispiele für traditionelle Trachten siehst du hier auf den Fotos. Die Trachten kommen aus Bayern, Niedersachsen, Tirol und dem Kanton Graubünden. Doch welche Tracht kommt aus welcher Region?



b Hör noch einmal und notiere die Informationen. Finde auch andere wichtige Städte (1-12 auf der Landkarte in a). Die Landkarte auf der 2. Umschlagseite kann dir helfen.

	Deutschland	Österreich	Schweiz
1 Einwohner	83 Millionen	.....	.....
2 Bundesländer/Kantone	.....	9 (z.B. Tirol)	.....
3 das größte Bundesland	.....	-	-
4 das kleinste Bundesland	-	.....	-
5 Hauptstadt	.....	.....	.....
6 andere wichtige Städte	.....	.....	.....

c Partnerarbeit. Macht ein Miniquiz. Findet fünf Fragen und fragt eure Partnerin/euren Partner.

Wo liegt ...?

In Deutschland / Österreich ...  
Im Norden / Süden / Nordosten / ...

Wie viele Menschen leben in ...?

Was ist das größte Land / das größte Bundesland / die größte Stadt in ...?

Was für eine Tracht trägt man ...?

Welches Bundesland in ... ist am kleinsten / am größten?

Welche Stadt ist die Hauptstadt von ...?

## LK2 Beispiele

- a Lies den Anfang des Interviews mit Maximilian.  
Warum trägt Maximilian manchmal Tracht?



## Rock gefällt mir besser

**Schülerzeitung:** Maximilian, du bist Mitglied in einem Trachtenverein. Was macht ihr dort?

**Maximilian:** Wir üben verschiedene Volkstänze. Die Tänze zeigen wir dann auf Volksfesten oder Bällen.

**Schülerzeitung:** Ihr tragt dann auch eine Tracht. Wie sieht eure Tracht denn aus?

...



Der Trachtenverein zeigt einen Volkstanz.

- b Hör nun das ganze Interview mit Maximilian. Beantworte dann die Fragen.



- 1 Was macht Maximilian im Trachtenverein?
- 2 Wie sieht Maximilians Tracht aus?
- 3 Warum trägt Maximilian in der Schule lieber Jeans?
- 4 Welche Musik gefällt Maximilian?

- c Jeans oder Tracht, Rock oder Volksmusik? Warum nicht beides? Warum nicht „Crossover“? Lies die Texte. Welcher Text passt zu welchem Foto?

**1** Volksmusik und Popmusik? Volkstanz und Rock? Einige Musiker finden „Crossover“-Musik interessant. Die Musik von Hubert von Goisern ist ein Beispiel für diesen Musikstil.

**2** Auf dem Münchner Oktoberfest sind Trachten ein Muss. Manche Besucher sieht man aber auch in „Crossover“-Kleidung: T-Shirts und Lederhosen. Warum nicht?



- d „Oben und unten“ („Obn und untn“). Hör das Lied von Hubert von Goisern.



Warum ist Hubert von Goiserns Lied „Crossover“-Musik? Sprich in deiner Muttersprache.

- e Hubert von Goisern singt im Dialekt. Hör noch einmal und lies den Refrain mit. Welche Zusammenfassung (1, 2 oder 3) ist wohl richtig?

aba solang no de musi spült  
und da kruag mit bier se füllt  
bleibn ma nu a wengal sitzen  
und iawaramoi toan ma juchitzen

- 1 Jeden Sonntag spiele ich Karten und trinke Bier ✨. Dann fühle ich mich richtig gut.
- 2 Die Musik spielt. Wir haben genug Bier. Bleiben wir doch sitzen und singen wir gemeinsam.
- 3 Ich habe viel Bier getrunken. Ich bleibe jetzt hier am Weg sitzen und schlafe ein bisschen.



✨ • Bier

## LK3 Und jetzt du!

Macht Notizen zu den Fragen und diskutiert in der Klasse.

- 1 Welche Musik ist in eurer Klasse beliebt, welche Musik ist unbeliebt?
- 2 Welche Kleidung ist „in“, welche Kleidung ist „out“?
- 3 Gibt es in eurem Heimatland eine traditionelle Kleidung? Wie sieht sie aus?
- 4 Wer trägt diese Kleidung?
- 5 Wann trägt man diese Kleidung?
- 6 Gibt es Volksmusik?
- 7 Hörst du Volksmusik?
- 8 Wem gefällt Volksmusik?

## P1 Macht eine Umfrage.

a Gruppenarbeit. Wählt ein Thema.

Kommunikation

Urlaubsgewohnheiten

Geld verdienen – Geld ausgeben

Rekorde in der Klasse

Wetter

b Sammelt Fragen für die Umfrage. Macht dann einen Fragebogen mit fünf Fragen wie im Beispiel.

### Wetter

1 Was ist deine Lieblingsjahreszeit? .....

2 Wie findest du das Wetter?	Regen	Schnee	Sonne	Nebel
super 😊	?	?	?	?
okay 😐	?	?	?	?
schrecklich 😞	?	?	?	?

- ★ Was ★ Wer ★ Wann ★
- ★ Wie lange ★ Wie oft ★
- ★ Warum ★ Wie viel ★ Wo ★
- ★ Woher ★ Wohin ★ Wie ★
- ★ Welch- ★ Was für ein ★

### Kommunikation

- 1 Welche Kommunikationsmittel gibt es bei dir zu Hause?
- Telefon  Handy
- Faxgerät  Internet  .....
- 2 Hast du ein Handy?  ja  nein

### Geld verdienen – Geld ausgeben

- 1 Hattest du schon einmal einen Ferienjob?
- ja  nein
- 2 Wie viel Geld pro Monat gibst du für diese Dinge aus?
- Süßigkeiten, Schokolade ..... Kleidung .....
- Musik ..... Sonstiges .....

### Rekorde in der Klasse

- 1 Kannst du ein Instrument spielen?  ja  nein
- 2 Wie lange hast du das Instrument gelernt? .....
- 3 Welche Dinge sammelst du?
- Briefmarken  Autogrammkarten
- CDs  Kakteen  Bücher  .....

### Urlaubsgewohnheiten

- 1 Machst du mit deiner Familie Urlaub?  ja  nein
- 2 Wo warst du in deinem letzten Urlaub?  im Ausland  im Inland  in .....
- 3 Wie bist du in den Urlaub gefahren? Mit dem
- Auto  Zug  Flugzeug  Fahrrad  Bus
- 4 Wo hast du gewohnt?  im Hotel  auf dem Campingplatz
- in einer Ferienwohnung  bei Freunden oder Verwandten
- 5 Welche und wie viele Gepäckstücke hattest du?
- Koffer ✨  Rucksack  Reisetasche  Sonstiges



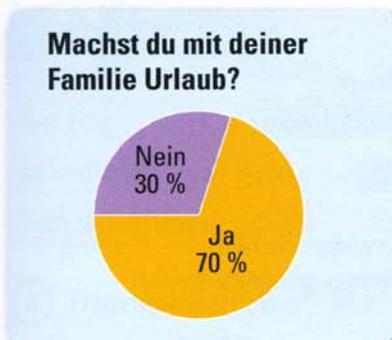
✨ • Koffer

c Jeder in der Gruppe hat den Fragebogen und fragt Schülerinnen und Schüler aus einer anderen Gruppe. Notiert die Antworten.

Frage	1	2	3	4	5
Arđan	nein	im Ausland	mit dem Bus	auf dem Campingplatz	Rucksack
Özlem	ja	in Deutschland	mit dem Flugzeug	.....	.....
Nermin	nein	in Italien	.....	bei Freunden	.....

**P2** Schreibt einen Bericht und macht ein Poster.

- a) Arbeite jetzt wieder in deiner Gruppe. Berichte über die Antworten. Für einige Antworten könnt ihr auch Grafiken und Diagramme zeichnen.



- b) Schreibt kurze Texte zu den Fragen aus P1b.

**Verkehrsmittel**  
 10 Schülerinnen und Schüler sind mit dem Auto in den Urlaub gefahren. Sie finden das Auto bequem und praktisch. Nur eine Schülerin ist mit dem Flugzeug nach Spanien geflogen. Drei Schüler sind mit dem Bus in ein Feriencamp gefahren. Niemand ist mit dem Zug oder mit dem Fahrrad gefahren. Aber Melissa hat gesagt, dass sie in den nächsten Ferien eine große Fahrradtour machen möchte.

- c) Macht in der Gruppe ein Poster mit den Texten und Grafiken. Sammelt auch Bilder aus Zeitschriften oder aus dem Internet und illustriert das Poster. Bereitet die Präsentation vor.

**P3** Präsentiert eure Resultate.

Zeigt das Poster in der Klasse und präsentiert die Resultate. Jeder in der Gruppe soll etwas sagen.

1. Präsentiert zuerst das Thema.

Wir haben eine Umfrage zum Thema ... gemacht. Das waren unsere Fragen: ...

2. Präsentiert die Resultate.

Acht Schüler in der Klasse haben gesagt, dass sie ...

3. Was war interessant?

Julio hat gesagt, dass er ... Das war besonders interessant.

**URLAUBS-GEWONNENHEITEN**

1) **Machst du mit deiner Familie Urlaub?**  
 2) **Wo warst du in deinem letzten Urlaub?**  
 → 5 Schüler waren im Inland.  
 → 8 Schüler waren im Ausland.  
 Ozlem war in Deutschland.  
 Nermin war in Italien.

3) **Wie bist du in den Urlaub gefahren?**  
 Verkehrsmittel  
 10 Schüler und Schülerinnen sind mit dem Auto in den Urlaub gefahren. Sie finden das Auto bequem und praktisch. Nur eine Schülerin ist mit dem Flugzeug nach Spanien geflogen. Drei Schüler sind mit dem Bus in ein Feriencamp gefahren. Niemand ist mit dem Zug oder dem Fahrrad gefahren. Aber Melissa hat gesagt, dass sie in den nächsten Ferien eine große Fahrradtour machen möchte.

4) **Wo hast du im Urlaub gewohnt?**

5) **Welche und wie viele Gepäckstücke hattest du?**  
 → 6 Schüler hatten einen Koffer → 3 Schüler hatten eine Reisetasche.  
 → 11 Schüler hatten einen Rucksack.  
 → 5 Schüler hatten einen Koffer/eine Reisetasche und einen Rucksack.

## G1 Verb

### a Konjugation (Modalverb *sollen*)

	<b>sollen</b>
ich	soll
du	sollst
er, es, sie, man	soll
wir	sollen
ihr	sollt
sie, Sie	sollen



→ S.32

### b Partizip II (trennbare Verben, Verben mit *ver-*, *er-*, *be-*, *ent-* und Verben auf *-ieren*)



Gestern **sind** wir in Porto Deseado angekommen.

#### Trennbare Verben (mit *-ge-*):

an kommen    an **ge** kommen

#### Verben mit *be-*, *ent-*, *er-*, *ver-* (ohne *-ge-*):

bekommen	bekommen
entschuldigen	entschuldigt
erzählen	erzählt
verlieren	verloren

#### Verben auf *-ieren* (ohne *-ge-*):

trainieren    trainiert

anfangen → an**ge**fangen  
 ver-, er-, be-, ent- → ohne **-ge-**  
 -ieren → ohne **-ge-**

Der Sturm hat nicht aufgehört.

→ S.22

### c Verben mit Dativ

- ☉ Schau, die Torte schmeckt **deinem Hund**.
- ◆ Nein, Bello! Hör auf!



Wem?

Die Torte schmeckt **dem Hund**.

Die Torte schmeckt **ihm**.

Verben mit Dativ (nur wenige Verben):  
 passen, gefallen, gratulieren, gehören, helfen, schmecken, es geht ...

Verben mit Dativ und Akkusativ: geben, erzählen ...

Wir haben eine Geldbörse gefunden. **Gehört** sie dir?

→ S.30

### d Konjunktiv II: Höfliche Fragen / Bitten

#### Frage

Kann ich ... probieren?

☺ freundlicher: **Könnte** ich ... probieren?

#### Bitte

Komm mit!

☺ freundlicher: **Würdest** du mitkommen?

**Könntest** du mitkommen?

			zum Vergleich:
ich	könnte	würde	möchte
du	könntest	würdest	möchtest
er, es, sie, man	könnte	würde	möchte
wir	könnten	würden	möchten
ihr	könntet	würdet	möchtet
sie, Sie	könnten	würden	möchten

er, es, sie, man: **-e**

**Könnte** ich die Hose eine Nummer kleiner **haben**?

**Würdest** du mitkommen?

→ S.16

## G2 Artikel, Nomen und Pronomen, Präpositionen

### a Artikelwörter (Demonstrativartikel)

		zum Vergleich:		zum Vergleich:
<b>maskulin</b>	dieser Pullover	der Pullover	Was für ein(-) Pullover?	mein(-) Pullover
<b>neutral</b>	dieses Kleid	das Kleid	Was für ein(-) Kleid?	mein(-) Kleid
<b>feminin</b>	diese Hose	die Hose	Was für eine Hose?	meine Hose
<b>Plural</b>	diese Schuhe	die Schuhe	Was für (-) Schuhe?	meine Schuhe

*Diesen Unsinn darfst du nicht glauben.*

→ S.40

### b Fragepronomen: Wer? / Wen? / Wem?

Wer? **Wen?**

⊙ Hat **er** **ihn** eingeladen?

**Wem?**

◆ Ja, aber der Termin passt **ihm** nicht.

**Wer** hat ihn eingeladen? → er = Nominativ

**Wen** hat er eingeladen? → ihn = Akkusativ

**Wem** passt der Termin nicht? → ihm = Dativ

→ S.30

### c Präpositionen mit Akkusativ

Mit dem Motorrad **durch** die Sahara.

Mit der „Queen Victoria“ **um** die Welt.

durch  + Akkusativ  
um 

*Mit dem Fahrrad in 10 Tagen **durch** Australien.*

→ S.24

## G3 Adjektiv

### a Komparativ

Toms Handy ist **kleiner als** Sabines Handy.  
Es ist **so klein wie** meine Uhr.



klein - kleiner

*Zieh den Mantel an, der ist **wärmer als** die Jacke.*

⚠ kurze Adjektive mit *a, o, u*: warm - wärmer, groß - größer, kurz - kürzer ...  
Adjektive auf *-el* und *-er*: dunkel - dunkler, teuer - teurer ...  
Besondere Formen: hoch - höher, gut - besser, viel - mehr, gern - lieber

*Autos sind **so schnell wie** Züge.*

→ S.13,14

### b Superlativ

Das Mineralwasser ist **am billigsten**, das nehme ich.

**der billigste** Hamburger

**das billigste** Eis

**die billigste** Pizza

**die billigsten** Getränke



billig **am billigsten**  
**der / das / die billigste** ...  
**die billigsten** ...

⚠ Kurze Adjektive mit *a, o, u*: am wärmsten, am größten ...  
Besondere Formen: gut - **am besten**, viel - **am meisten**, gern - **am liebsten**

*Wo gibt es **das beste** Eis in der Stadt?  
Welcher Schauspieler gefällt dir **am besten**?*

→ S.38

## G4 Satz

### Nebensatz mit dass

Martin: „Mein Bruder **hat** einen Ferrari.“ Martin sagt, **dass** sein Bruder einen Ferrari **hat**.

„Das **ist** ein Märchen.“ Ich glaube, **dass** das ein Märchen **ist**.

# Gestern, heute und morgen



A ?



B ?



C ?



D ?



E ?



F ?

## Das sind die Themen in Modul 5:

Ordne die Themen zu.

- 1 Das Restaurant „Fifteen“: Eine Chance für arbeitslose Jugendliche.
- 2 Ein Job im Supermarkt
- 3 *Das Wasserglas kommt rechts neben das Weinglas ...*
- 4 Eine Zeitreise ins Jahr 1902
- 5 Realityshows
- 6 *Früher mussten wir die Wäsche mit der Hand waschen.*

Du lernst ...

### Sprechen

- im Restaurant Essen und Trinken bestellen
- über Ausbildungs- und Berufspläne sprechen
- über Probleme und Regeln im Job sprechen
- über den Tagesablauf sprechen
- Vergangenheit und Gegenwart vergleichen
- erklären, warum etwas nicht funktioniert
- über Vorbilder, Helden und Idole sprechen
- über Sportaktivitäten sprechen
- über Verbote sprechen
- Ratschläge geben

### Schreiben

- einen Text über die Ausbildung und den Beruf von einer / einem Bekannten schreiben
- einen Text über die eigene Vergangenheit schreiben
- einen Text über ein persönliches Vorbild / Idol schreiben
- eine Antwort auf eine Einladung zu einer Geburtstagsparty schreiben



G ?



H ?



I ?



J ?



K ?



L ?

- 7 Hermann Maier: ein schrecklicher Unfall und ein tolles Comeback
- 8 Gegen die Diktatur und für die Freiheit: Die „Weiße Rose“
- 9 Vorbilder und Idole von gestern

10 Das „Seijin No Hi“-Fest ist anstrengend für die Mädchen.

11 *Wie fühlst du dich vor dem Sprung?*

12 *Da oben steht jemand. Ich wette, er springt.*



### Lesetexte

- Ein Projekt für jugendliche Arbeitslose
- Schwarzwaldhaus 1902
- Ein unglaubliches Comeback
- Die „Weiße Rose“
- Erwachsenwerden in Japan und auf Pentecoste
- Mutproben



### Hörtexte

- Prüfungen
- Im SB-Restaurant
- Regeln in Realityshows
- Eine Umfrage vor dem Einkaufszentrum
- Gespräch über einen Film
- Ein Lied: „Helden von heute“
- Sportreportagen
- Gute (?) Ratschläge
- Interview mit einem Extremsportler
- Jugendliche und ihr Leben (Probleme im Job, Alltag früher und heute, Idole, Die Mutprobe)

## Wenn ich das schaffe, ...

### A1 Das Rezept

a Lies und hör den Textanfang. Was macht Lisa? Was meinst du?



Wie war das doch gleich? Zuerst die Butter in die Pfanne geben, dann den Fisch in die Pfanne legen ... „Lisa, die Kartoffeln ...!“  
 Ach ja, den Topf mit den Kartoffeln muss sie noch auf den Herd stellen. Das hat sie fast vergessen. Vor einer halben Stunde hat Jamie Oliver das Rezept vorgekocht. Da war noch alles klar. Jetzt muss Lisa das Rezept nachkochen, und das ist gar nicht so einfach.



• Butter



• Pfanne



• Topf



• Rezept



vorkochen ≈ ein Koch zeigt ein Rezept, z.B. im Fernsehen  
 nachkochen ≈ die Person kocht das Rezept danach alleine

b Hör noch einmal. Beantworte die Fragen. Was meinst du?

- 1 Wo sind Lisa und Jamie Oliver?
- 2 Warum sind sie an diesem Ort?
- 3 Wer ist Lisa?
- 4 Wer ist Jamie Oliver?

- ★ in einem Restaurant ★ zu Hause ★
- ★ ihr Freund ★ Prüfung machen ★
- ★ eine Frau ★ Mittagessen machen ★
- ★ ein Koch ★ ein Mädchen ★
- ★ Kochkurs machen ★
- ★ Lisas Lehrer ★ ... ★

Lisa ist ein Mädchen.

Jamie Oliver ist vielleicht ihr Freund.

Nein, ich denke ...



Prüfung ≈ Test



★ Koch

c Sieh die Fotos an. Ordne die Texte zu.



A ?



B ?



C ?



- 1 „Jamie's School Dinners“ und „Jamie's Kitchen“ sind Fernsehdokumentationen. „Jamie's School Dinners“ zeigt Jamie Olivers Projekt für gesundes Schulessen. „Jamie's Kitchen“ ist eine Dokumentation über ein Projekt mit arbeitslosen Jugendlichen.
- 2 Jamie Oliver lebt mit seiner Frau und seinen zwei Töchtern in London. Er ist ein berühmter Koch und Fernsehstar.
- 3 Das „Fifteen“ ist ein teures Restaurant in London. Arbeitslose Jugendliche bekommen hier eine neue Chance. Sie bekommen eine Ausbildung und dürfen dann im „Fifteen“ arbeiten. „Fifteen“-Restaurants gibt es inzwischen auch in anderen Ländern, vielleicht auch bald in Deutschland.

## A2 Die Prüfung

a Welcher Satz passt zu welchem Foto? Ordne zu.

- 1 Alle Jugendlichen waren arbeitslos.
- 2 Jetzt besuchen sie ein Koch-College in London und machen wichtige Erfahrungen in der Berufswelt.



● Erfahrung ≈ was ich lerne, sehe, höre ...

b Lies und hör den Text. Warum heißt Jamie Olivers Restaurant „Fifteen“?

In neun Monaten  
zum Spitzenkoch

1 Wie war das doch gleich? Zuerst die Butter in die Pfanne  
2 geben, dann den Fisch in die Pfanne legen ... „Lisa, die  
3 Kartoffeln ...!“ Ach ja, den Topf mit den Kartoffeln muss sie  
4 noch auf den Herd stellen. Das hat sie fast vergessen.  
5 Vor einer halben Stunde hat Jamie Oliver das Rezept  
6 vorgekocht. Da war noch alles klar. Jetzt muss Lisa das  
7 Rezept nachkochen, und das ist gar nicht so einfach.  
8 Eine halbe Stunde später ist sie fertig. Jamie Oliver  
9 probiert ihren Fisch: „Das schmeckt nicht schlecht, Lisa.  
10 Du hast es geschafft.“  
11 Lisa ist glücklich. Es hat geklappt. Sie darf jetzt neun  
12 Monate lang in einem Koch-College in London eine  
13 Ausbildung machen und dann in Jamie Olivers Restaurant  
14 „Fifteen“ arbeiten. Nur 15 von 300 Jugendlichen haben  
15 die Tests geschafft. Alle Jugendlichen waren arbeitslos,  
16 die meisten hatten auch Probleme zu Hause und in der  
17 Schule. Jamie Olivers Projekt gibt ihnen eine neue Chance.

16 Neun Monate lang müssen die Jugendlichen jeden Tag  
19 ins College gehen. Zuerst die Theorie, dann die Praxis:  
20 Gemüse putzen, Zwiebeln schneiden, Fleisch braten,  
21 Torten backen. Aber das Wichtigste ist: Sie müssen  
22 pünktlich sein, gut zuhören und konzentriert arbeiten.  
23 Das ist nicht für alle einfach. Einige Jugendliche kommen  
24 nicht pünktlich zur Arbeit, manchmal überhaupt nicht.  
25 Manchmal ist auch das eigene Temperament ein Problem,  
26 doch Streits mit dem Küchenchef sind gar nicht gut für  
27 das Arbeitsklima.  
28 Am Ende schaffen nur vier Jugendliche die Abschluss-  
29 prüfungen am College, aber alle nehmen wichtige  
30 Erfahrungen mit: „Ich habe viel gelernt“, meint Ben  
31 Arthur, „ich kann jetzt in einem Team arbeiten, und ich  
32 kann auch Kritik akzeptieren.“ Und Michelle meint: „Ich  
33 weiß jetzt, Pünktlichkeit ist ganz wichtig. Aber pünktlich  
34 sein ist immer noch schwer für mich.“  
35 Auch wenn einige es dieses Mal noch  
36 nicht geschafft haben: Sie bekommen  
37 noch eine Chance, im nächsten Jahr.



c Lies den Text noch einmal. Richtig oder falsch?

- 1 Lisa muss ein Rezept von Jamie Oliver kochen.
- 2 Lisa hat den Test geschafft. Jetzt kann sie als Köchin arbeiten.
- 3 Lisa arbeitet in einem Restaurant.
- 4 Die Jugendlichen in Jamies Projekt hatten keine Arbeit.
- 5 Die Jugendlichen finden die Ausbildung am College nicht schwierig.
- 6 Nur fünfzig Prozent schaffen die Abschlussprüfungen.
- 7 Ben Arthur meint, er kann jetzt gut mit anderen zusammenarbeiten.
- 8 Michelle ist immer pünktlich.

richtig

falsch



**B1 Die Prüfung. Teil 1: „Das Rezept“**

„Zuerst die Butter **in die** Pfanne geben.“



**a Hör gut zu. Kannst du das Rezept nachkochen? Nummeriere die Arbeitsschritte unten.**

**i** frisch ≈ nicht alt

**W**eißt du's noch?  
S.129 Präpositionen

- ... Die Kartoffeln und die Sardellen **wohin?** in den Topf **geben**.
- ... Salz und Pfeffer **wohin?** in den Fischtopf **geben** und alles **wohin?** auf den Tisch **stellen**. Guten Appetit!
- ... Den Wein, das Wasser und die Milch **wohin?** über die Kartoffeln und das Gemüse **geben** und alles eine halbe Stunde lang kochen.
- ... Zwiebel und Lauch **wohin?** in den Topf **geben** und fünf Minuten anbraten.
- 1. Das Gemüse klein schneiden. Einen Topf **wohin?** auf den Herd **stellen** und Öl **wohin?** in den Topf **geben**.
- ... Den Fisch vorsichtig **wohin?** auf die Kartoffeln **legen** und alles noch einmal 15 Minuten kochen.

**Wechselpräpositionen mit Akkusativ**

**b Hör zu. Der Chefkoch kontrolliert. Welche Fehler findet er? Ordne zu.**

**2 4**

- 1 Julians Topf steht nicht **wo?** .....
- 2 Davids Kartoffeln sind noch nicht **wo?** .....
- 3 Marias Sardellen liegen noch nicht **wo?** .....
- 4 Christophs Fisch ist schon **wo?** .....
- 5 Lisas Fischtopf steht noch nicht **wo?** .....

★ auf dem Tisch (2x) ★  
★ im Topf (2x) ★ auf dem Herd ★

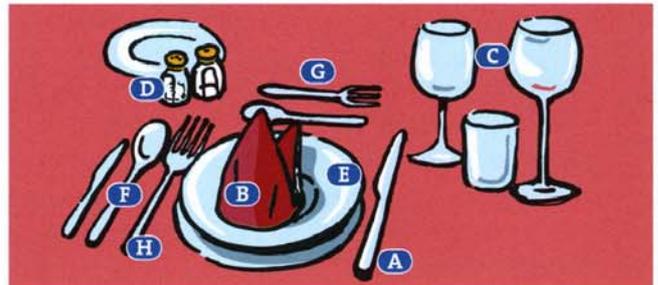
**Wechselpräpositionen mit Dativ**

**wo?** auf dem Herd  
sein  
liegen  
stehen  
...

**B2 Die Prüfung. Teil 2: „Tisch decken“**

**a Ordne zu. Hör zu und vergleiche.**

**2 5**



1 ● Glas (=er)	?	5 ● Messer	?
2 ● Löffel	?	6 ● Serviette	?
3 ● Teller	?	7 ● Salzstreuer	?
4 ● Dessertbesteck	?	8 ● Gabel	?

**b Der Tisch ist falsch gedeckt. Hör zu und schreib die fünf Fehler auf.**

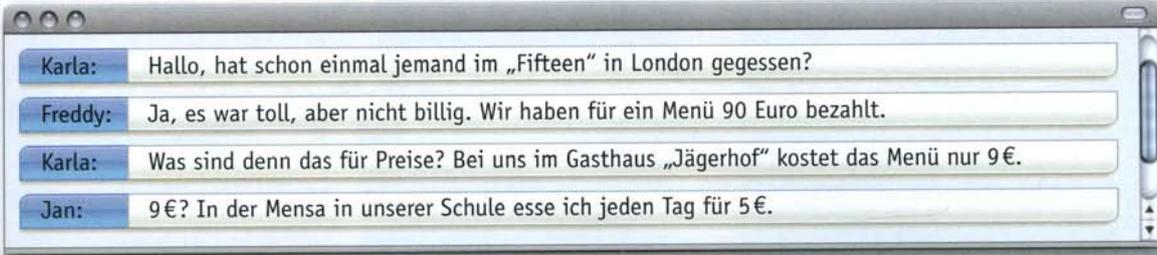
**2 6**

- 1 Der Löffel **liegt** **wo?** .....  
Das ist falsch. Der Löffel **kommt** **wohin?** .....
- 2 Der Dessertlöffel **liegt** **wo?** .....  
Das ist falsch. Er **kommt** **wohin?** .....
- 3 Das Brotmesser **liegt** **wo?** .....  
Das ist falsch. Es **kommt** **wohin?** .....
- 4 Das Wasserglas **steht** **wo?** .....  
Das ist falsch. Es **kommt** **wohin?** .....
- 5 Da **ist** kein Salz **wo?** .....

### B3 Wie viel kostet das Menü?

a Lies den Chat. Wie viel kosten die Menüs in den drei Restaurants?

1 „Fifteen“: ..... 2 Restaurant „Jägerhof“: ..... 3 Mensa: .....



b Hör den Dialog und ergänze die Speisen und Getränke.  2 7



Alexandra: Wir möchten gern bestellen.  
 Kellner: Bitte sehr.  
 Alexandra: Ich nehme **1** ..... und dann **2** .....  
 Kellner: Und was möchten Sie trinken?  
 Alexandra: **3** ....., bitte.  
 Julian: Ich nehme **4** ..... und dann **5** .....  
 Kellner: Und was möchten Sie trinken?  
 Julian: **6** .....

c Gruppenarbeit. Bildet Dreiergruppen. Spielt Dialoge wie in b.

### B4 SB – Selbstbedienung

a Hör zu. Was ist wo? Beschreibe.  2 8



selbst = man macht etwas alleine, keine andere Person hilft

SB = Selbstbedienung = man holt sich sein Essen selbst

- |                    |                  |
|--------------------|------------------|
| 1 ● Hähnchen (-)   | 6 ● Karotte (-n) |
| 2 ● Fisch (-e)     | 7 ● Braten       |
| 3 ● Kartoffel (-n) | 8 ● Nudel (-n)   |
| 4 ● Gemüse (-)     | 9 ● Reis         |
| 5 ● Würstchen (-)  | 10 ● Suppe (-n)  |

Die Würstchen sind neben ...

b Partnerarbeit.  
 Macht Dialoge wie im Beispiel.

- Wohin kommt der Fisch?
- ◆ Rechts neben das Gemüse.



- ★ Würstchen ★
- ★ Nudeln ★ Gemüse ★
- ★ Fisch ★ Reis ★ ... ★

**C1 Berufsausbildung**

99 Sie darf eine Ausbildung machen ...



a Sieh die Fotos an. Ordne die Berufe zu. Hör zu und vergleiche.

2 9



- 1 Automechaniker
- 2 Tierärztin
- 3 Krankenschwester (Krankenpfleger)
- 4 Friseur
- 5 Fotograf
- 6 Programmiererin
- 7 Sekretärin

b Welche anderen Berufe findest du interessant? Schreib vier Berufe auf. Schlag im Wörterbuch nach oder frag deine Lehrerin oder deinen Lehrer.

Beamter (Beamtin) = arbeitet meist in einem Amt ...

c Hör zu. Was möchten die Jugendlichen werden? Welche Ausbildung brauchen sie?

2 10

	Ausbildung	Beruf
1	Michaela ?	.....
2	Markus ?	.....
3	Karin ?	.....



- A Hauptschulabschluss (= nach neun Jahren Schule) und eine Lehre machen
- B auf eine spezielle Schule gehen
- C Abitur machen (= nach 12 Jahren Schule) und an der Universität studieren

- \* Friseurin \* Fotograf \* Tierärztin \*
- \* Lehrer \* Sänger \* Ingenieur \*

**C2 Ausbildung**

a Welche Ausbildung braucht man in Deutschland für die Berufe in C1a? Sieh die Grafik an und erkläre.

Ein Arzt hat Abitur gemacht und dann ...

Ein Mechatroniker muss ...

Arzt, Ingenieur, Programmierer, Architekt, Lehrer, Tierarzt ...

Mechatroniker (Automechaniker), Friseur, Fotograf, Kellner, Koch ... alle Handwerker (= Tischler ...)

Universität

3 Jahre Lehre

Abitur  
12 Jahre Schule

Hauptschulabschluss  
9 Jahre Schule

b Lies den Dialog. Ergänze zuerst die Lücken mit den Phrasen. Hör dann zu und vergleiche.

2 11

- Was möchtest du ..... machen?
- ◆ Ich möchte .....
- Ja? .....
- ◆ Na ja, man muss ..... und man muss .....
- Die Aufnahmeprüfung für die Schule ist ziemlich schwierig. Und du? Was möchtest du nach der Schule machen?
- Ich ....., aber ich glaube, .....

- \* Krankenschwester werden \*
- \* Wie wird man das? \* weiß noch nicht \*
- \* nach der Schule \* ich möchte Tierärztin werden \*
- \* in eine spezielle Schule gehen \*
- \* gute Noten in Biologie haben \*

c Partnerarbeit. Schreibt den Dialog aus b weiter. Verwendet die Phrasen im Kasten.

- Ich weiß noch nicht, aber ich glaube, ich möchte Tierärztin werden.
- ◆ Ja? Wie wird man das? ...

- \* Tiere mögen \* Abitur machen \*
- \* an der Universität studieren \*
- \* gut in Biologie und Chemie sein \*

d Partnerarbeit. Macht ein Interview. Was möchte eure Partnerin / euer Partner werden? (Der Dialog in b kann euch helfen.)

## D1 Jobs für Jugendliche

a Lies die Anzeigen. Welche Jobs findest du interessant?

**Babysitten**  
3-mal pro Woche am Abend  
0176/45982535

Wer hilft mir im Garten?  
Walter Bösch  
Bergweg 14  
Tel. 4011

Unsere Zentrale sucht Telefonisten für die Sommerferien.  
Anfragen unter 83477

Nachhilfe in Mathematik (Klasse 9) gesucht!  
petra@t-online.de

**Schülerjob**  
Zeitungen und Prospekte austragen  
Ortsnachrichten

b Hattest du schon einmal einen Job? Was hast du gemacht? Wie viel Geld hast du verdient? Warum hast du gearbeitet?

Ich habe schon einmal  
Nachhilfe in ... gegeben.

c Ein Job im Supermarkt. Was muss man tun?  
Ergänze *den, ins* oder *die*.1 Preise *wohin?* auf ...  
Produkte kleben2 Schachteln und Dosen *wohin?* ...  
Regal stellen

• Dose (-n)  
• Schachtel (-)

3 leere Flaschen *wohin?* in ...  
Flaschenkisten stellen

• Flasche (-n)  
• Kiste (-n)

4 leere Schachteln *wohin?*  
Lager räumen5 Plakate *wohin?* an ...  
Wand hängen6 Abfall *wohin?* in ...  
Mülleimer werfen.

• Abfall  
• Mülleimer

## D2 Das war die Kleine da.

11 2 12

a Hör den Dialog und beantworte die Fragen.

- 1 Wo arbeiten Lukas und Sarah?
- 2 Warum ist Herr Huber böse?



b Lies die Sätze und ordne die Zitate aus dem Dialog zu. Hör noch einmal und vergleiche.

- |   |   |
|---|---|
| 1 Lukas hat einen Termin.   | G |
| 2 Sarah denkt, Lukas arbeitet nicht genug.                            | ? |
| 3 Sarah nervt Lukas.  | ? |
| 4 Herr Huber hat noch Arbeit für Lukas und Sarah.                     | ? |
| 5 Lukas hat die Flaschen kaputt gemacht.                              | ? |
| 6 Lukas lügt.   | ? |
| 7 Herr Huber hört Sarah nicht zu.                                     | ? |
| 8 Lukas hat die Flaschen kaputt gemacht. Das hat Frau Hacker gesehen. | ? |

- A Das war die Kleine. Ich bin fertig Herr Huber, ich muss weg ...
- B Oh nein, Lukas. Was hast du gemacht?
- C Warum machst du dauernd so lange Pausen?
- D Das ist meine Sache. Mach du deine Arbeit.
- E Sarah, du musst noch die Kalender an die Wand hängen und die Dosen ins Regal räumen, Lukas, stell die Flaschen in die Kisten.
- F Da war doch ein junger Mann, der hat doch die Flaschen kaputt gemacht.
- G Noch zehn Schachteln einräumen, und ich muss um sechs Uhr bei Max sein. Ich hasse den Job.
- H Mach das sauber. Ich habe jetzt keine Zeit, da drüben warten Kunden.

c Diskutiert in der Klasse.  
Sprecht auch in eurer Muttersprache.

- 1 Warum sagt Lukas: „Das ist meine Sache.“
- 2 Warum sagt Herr Huber: „Ja, ja, ist schon gut.“
- 3 Wer hat die Flaschen kaputt gemacht?
- 4 Welche Person reagiert richtig?
- 5 Welche Person reagiert falsch?

**E1 Das nervt!**

Wenn ihr fertig **seid**, könnt ihr gehen.

**a Regeln im Job. Ordnet zu.**

Ihr **seid** fertig. Ihr **könnt** gehen.

Wenn ihr fertig **seid**, könnt ihr gehen.

- 1 Wenn du am Morgen unpünktlich bist, ?
- 2 Wenn du krank bist, **D**
- 3 Wenn die Fenster schmutzig \* sind, ?
- 4 Wenn die Schachteln leer sind, ?
- 5 Wenn ein Kunde etwas sucht, ?
- 6 Wenn du eine Pause machen willst, ?



\* schmutzig



sauber

- A** musst du sie wegräumen.
- B** musst du sofort anrufen.
- C** musst du am Abend länger arbeiten.
- D** darfst du nicht weiterarbeiten.
- E** musst du sie bald putzen.
- F** musst du ihm helfen.

**b Wer denkt was? Schreib Sätze und ordne zu.**

Wenn ich das bezahlen **muss**, habe ich den ganzen Monat umsonst gearbeitet.

- A** Lukas   **B** Sarah
- C** Herr Huber   **D** Frau Hacker

- 1 **B** ich - sehe - Wenn - morgen - Lukas, || kein Wort - spreche - mit ihm - ich.  
*Wenn ich Lukas morgen sehe, spreche ich kein Wort mit ihm.*
- 2 ? Sarah - die Flaschen - Wenn - bezahlen muss, || nicht bezahlen - muss - ich - sie.
- 3 ? der junge Mann - die Flaschen - bezahlen muss - Wenn, || ich - nicht mehr - kaufe - ein - bei Herrn Huber.
- 4 ? ich - Wenn - nicht zur Arbeit - gehe - morgen, || nicht - mit Sarah - sprechen - muss ich.
- 5 ? die Flaschen - kaputt gemacht - hat - Wenn - Lukas, || er - muss - bezahlen - sie - und nicht Sarah.
- 6 ? ich - bezahlen muss - Wenn - die Flaschen, || für Herrn Huber - nie mehr - arbeite - ich.

**E2 Es stört mich, wenn ...**

Es stört mich, wenn wir jeden Tag so lange arbeiten müssen.

**a Hör zu. Was stört Marcel, was stört Maria? Schreib Sätze.**

2 13



Es stört Marcel, wenn ... und vor allem mag er es nicht, wenn ...



Es stört Maria, wenn ...

**b Partnerarbeit. Was stört dich? Was stört dich nicht? Schreib Sätze und vergleiche mit deiner Partnerin / deinem Partner. Was habt ihr gemeinsam?**

☹ Es stört mich, wenn jemand immer zu spät kommt.

☺ Es stört mich nicht, wenn jemand beim Essen raucht \*.

- \* nicht zuhören \* schnell Auto fahren \*
- \* immer seine Sachen vergessen \*
- \* Chaos in seiner Wohnung haben \* immer zu spät kommen \* immer schimpfen \* \*
- \* schmutzige Kleidung tragen \* sehr lange telefonieren \* seine Haare nicht waschen \*
- \* Lügengeschichten erzählen \* alles besser wissen \* mit vollem Mund sprechen \*
- \* Hausaufgaben nicht machen \*
- \* sehr faul sein \* immer in Eile sein \*
- \* immer sehr ängstlich sein \* nicht tolerant sein \* beim Essen rauchen \* ...

**i** faul sein (= sehr oft faulenzten) ≠ fleißig sein  
in Eile sein = keine Zeit haben  
tolerant = man akzeptiert andere Ideen und Meinungen



\* rauchen



\* schimpfen

**c Berichtet in der Klasse.**

Es stört uns, wenn jemand seine Haare nicht wäscht.

## F1 Passt der Job für mich?

Lies die Anzeigen. Welche Anzeigen passen zu den „Wunschjobs“? Schreib Sätze.

Wir suchen einen Babysitter  
Jede Woche Mo. und Fr.  
18:00-22:00 Uhr.  
Der Babysitter muss älter  
als 15 Jahre sein.  
Bezahlung: 5 € pro Stunde.  
Telefon: 03412/883478

Schülerjob!  
Zeitungen und Prospekte  
austragen  
Mo und Sa 5-8 Uhr  
(Jungen oder Mädchen  
mit eigenem Moped)  
info@ortsnachrichten.de

Wer gibt Nachhilfestunden (Klasse 9)  
in Mathematik und Englisch?  
Dienstag-, Mittwoch- oder Freitagnachmittag  
petra@t-online.de

Ferienjob  
Helfer im Getränkemarkt gesucht  
Juli-August Mo-Fr acht Stunden täglich.  
Gute Bezahlung  
Fa. Hermes • Marktplatz 4 • Tel.: 98433

Emma (16): muss am Montag ihren Bruder um 7:00 Uhr  
in den Kindergarten bringen, macht im Juli einen  
Sprachkurs in England

**Wunschjob: Zeitungen austragen oder im  
Getränkemarkt arbeiten**

Wenn Emma Zeitungen austrägt, kann sie ihren Bruder nicht in  
den Kindergarten bringen. Aber sie kann babysitten. ...

Benjamin (14): gut in Mathematik, Brieffreundin in  
London, hat ein Fahrrad

**Wunschjob: Babysitten oder Zeitungen austragen**

Wenn Benjamin Babysitten will, muss er ...

Meike (15): hat Montag und Mittwoch am Abend Basket-  
balltraining, hat in Mathematik eine Fünf, hat ein Moped

**Wunschjob: Babysitten oder Nachhilfe geben**

Leon (16): möchte viel arbeiten und Geld verdienen,  
möchte jeden Tag arbeiten

**Wunschjob: Zeitungen und Prospekte austragen**

## F2 Gefällt dir dein Beruf?

a Lies Leons Text über seine Cousine Lara. Ordne die Fragen den Textteilen zu.

1 ?

Meine Cousine Lara ist Kellnerin von Beruf. Sie  
hat eine Lehre gemacht und dann in einigen  
Restaurants gearbeitet. Im Herbst arbeitet sie  
auf einem großen Kreuzfahrtschiff.

- A Was muss sie in ihrem Beruf tun?
- B Was gefällt ihr (nicht) in ihrem Beruf?
- C Welche Ausbildung hat sie?

2 ?

Lara arbeitet jeden Tag acht Stunden. Manchmal muss sie  
schon um 6 Uhr am Morgen beginnen, dann hat sie aber  
am Abend frei. Manchmal beginnt sie mit der Arbeit am  
Nachmittag, dann ist sie erst um Mitternacht fertig.

3 ?

Lara lernt als Kellnerin viele Menschen kennen. Deshalb  
mag sie ihren Beruf. Wenn die Gäste genug Trinkgeld  
geben, dann verdient sie auch gut. Wenn sie aber viel  
tragen muss, dann tun ihre Hände weh. Deshalb möchte  
sie auf dem Kreuzfahrtschiff nur an der Bar arbeiten.

b Macht Interviews mit Freunden oder Familien-  
mitgliedern. Schreibt Texte wie Leon in a.

Mein Onkel ... ist ... von Beruf. Er ist ... gegangen/hat ... studiert.  
Er ... gern/nicht so gern ... Wenn ..., dann gefällt ihm das ...  
Es stört ihn, wenn ...

## Rosi Rot und Wolfi



## Damals durfte man das nicht ...

### A1 Die Zeitreise

a Seht die Fotos an. Was haben die Boros gemacht?

#### ... und ihre Reise ins Jahr 1902.



Das Wetter macht den Boros Sorgen: Sie holen viel Holz für den Winter.



Ismail und Marianne gehen auf den Markt. Dort verkaufen sie ihre Produkte.



Sera melkt Kuh Henny: Familie Boro muss ihre Lebensmittel selbst produzieren.



Reya auf dem Kartoffelfeld: Die Boros pflanzen Kartoffeln und Gemüse.



Akay füttert die Tiere.

### Die Boros aus Berlin ...

Familie Boro aus Berlin hat drei Monate in einem Bauernhaus gelebt. Genauso wie die Bauern im Jahr 1902.

(von links nach rechts)  
Marianne, Akay, Sera,  
Reya und Ismail



b Partnerarbeit. Was war toll, was war nicht so toll? Was war wohl einfach, was war schwierig? Was meint ihr?

Die Kleider waren furchtbar.



etwas macht Sorgen ≈ etwas macht ein bisschen Angst  
Lebensmittel ≈ Brot, Milch, Eier ...  
romantisch: Ein Liebesfilm ist romantisch.

★ die Arbeit ★ die Freizeit ★ das Essen und Trinken ★ die Kleider ★ ... ★

★ langweilig ★ schrecklich ★ praktisch ★ unpraktisch ★ super ★  
★ interessant ★ neu ★ anders ★ romantisch ★ lustig ★ cool ★ uncool ★ ... ★

### A2 Deutschland im Jahr 1900

Beantworte die Fragen. Was meinst du?

Das Jahr 1900 in Deutschland:

Ein Arbeiter verdient in Deutschland 800 Mark im Jahr (zum Vergleich: im Jahr 2009 sind das circa 1200 Euro). Du lebst in einem Bauernhaus im Schwarzwald im Jahr 1900. Du kannst sehr gut Bürsten und Besen ✨ binden. Für eine Bürste brauchst du zwei Stunden.

**Frage 1:** Wie viele Bürsten musst du binden, wenn du auf dem Markt eine Kuh kaufen willst?

**Frage 2:** Wie lange musst du arbeiten?

**Frage 3:** Wie lange muss ein Arbeiter im Jahr 1900 in Deutschland für eine Kuh arbeiten?

Lösung: S. 141

Waren	Menge	Preise	
		im Jahr 1900 (Mark)	heute (Euro)
Butter	500 g	1,00	2,00
Kaffee	1 kg	1,24	9,50
Bürste	1 Stück	0,50	3,00
Kuh	1 Stück	150,00	950,00
Milch	1 Liter	0,18	0,90

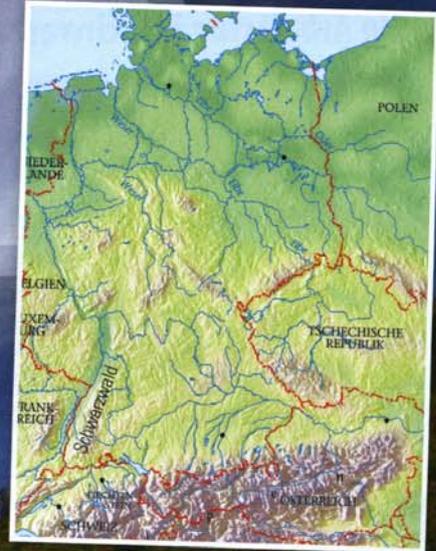


🌀 Bürste 🌀 Besen

### A3 Gelebte Geschichte im Fernsehen: „Schwarzwaldhaus 1902“

 2 14

a Lies und hör den Text. Waren deine Vermutungen in A1 richtig?



#### Plötzlich waren Streichhölzer wichtig

- 1 Wie war wohl das Leben auf einem Bauernhof im Jahr 1902?
- 2 Die Familie Boro aus Deutschland konnte das ausprobieren.
- 3 Ein deutscher Fernsehsender hat die Berliner Familie auf eine
- 4 Zeitreise geschickt: Drei Monate lang mussten Ismail Boro,
- 5 seine Frau Marianne und die drei Kinder Reya, Sera und Akay
- 6 in einem alten Bauernhaus im Schwarzwald leben, genauso
- 7 wie die Schwarzwaldbauern im Jahr 1902. Das Haus hatte
- 8 also keine Elektrizität, kein Telefon und natürlich auch keinen
- 9 Fernseher. Die Familie hatte Lebensmittel für die ersten
- 10 Tage, aber dann mussten sie ihr Essen und Trinken selbst
- 11 produzieren. Sie mussten Kartoffeln und Gemüse pflanzen,
- 12 die Kuh melken und die Tiere füttern. Außerdem mussten sie
- 13 Butter machen und Besen und Bürsten binden. Diese Produkte
- 14 sollten sie auf dem Markt verkaufen und ein bisschen Geld
- 15 verdienen.
- 16 Die ersten Tage auf dem Schwarzwaldhof waren noch
- 17 gemütlich und ruhig, doch die Wochen danach waren fast
- 18 unerträglich: Die Kartoffelernte war kaputt und man konnte
- 19 die Kartoffeln nicht essen. Die Kuh war plötzlich krank und
- 20 man konnte die Milch nicht trinken. Auch das Wetter machte
- 21 der Familie Sorgen: Zwei Wochen lang konnten sie nicht auf
- 22 dem Feld arbeiten. Und dann war der Winter da ...
- 23 Nach den drei Monaten auf dem Bauernhof war für die Boros
- 24 und die sechs Millionen Fernsehzuschauer klar: Bauern im
- 25 Jahr 1902 mussten jeden Tag um ihr Überleben kämpfen.
- 26 Doch die Boros haben es geschafft. Sie sind stolz und haben
- 27 viel gelernt:
- 28 „Auch wenn man nichts hat, kann man lachen und glücklich
- 29 sein“, meint Marianne Boro, und ihre Tochter Sera stellt
- 30 fest: „Handy und Fernseher waren in den drei Monaten
- 31 überhaupt kein Thema, aber Streichhölzer  waren plötzlich
- 32 total wichtig.“
- 33 Auch Akay Boro hat etwas gelernt: „Jeden Tag duschen ist
- 34 überhaupt nicht notwendig. Das weiß ich jetzt.“
- 35 Möchte Akay gerne auf einem Bauernhof im Jahr 1902 leben?
- 36 „Auf einem Bauernhof schon, aber im Jahr 1902? Da bin ich
- 37 nicht sicher.“

 unerträglich ≈ schrecklich

b Lies den Text noch einmal. Lies auch die Fragen und mach Notizen.

- 1 Warum hat eine Berliner Familie drei Monate auf einem Bauernhof im Schwarzwald gelebt?  
*Ein Fernsehsender hat eine Fernsehsendung gemacht, man hat sie auf eine Zeitreise geschickt.*
- 2 Was waren die Spielregeln für die Familie?
- 3 Welche Probleme hatte die Familie?
- 4 Was haben die Boros und die Fernsehzuschauer gelernt?

c Möchtest du auf einem Bauernhof im Jahr 1900 leben? Warum (nicht)?



 Streichholz

**B1 Ein Arbeitstag im Schwarzwaldhaus – ein Arbeitstag in Berlin**

„ Sie mussten **Kartoffeln** und **Gemüse pflanzen**,  
die **Kuh melken** und die **Tiere füttern**. 

**a** Das Jahr 1900 – das Jahr 2000. Welche Aktivitäten passen zusammen? Ordne zu.

	1900	2000
	5 Uhr aufstehen	
	Feuer machen	1
	Grünfutter holen und Tiere füttern	?
	Kühe melken	?
	Frühstück machen	
	7 Uhr frühstücken	
	Holz machen	
	Haus in Ordnung bringen	?
	Kartoffeln für die Schweine kochen	
	9 Uhr Frühstückspause	
	auf den Markt gehen (10 km zu Fuß)	?
	Bürsten und Besen verkaufen	
	oder Wäsche waschen	?

	1900	2000
	11 Uhr Feuer machen und Mittagessen kochen	?
	12 Uhr Mittagessen	
	Geschirr abwaschen	?
	Schweine füttern	
14 Uhr Feldarbeit und Waldarbeit		
	18 Uhr Tiere füttern	
	Kühe melken	
	Eier holen	?
	im Garten Gemüse pflanzen	
	Butter machen	
20 Uhr Abendessen		
21 Uhr Besen und Bürsten machen		?

- 1 Heizung und Licht einschalten
- 2 fernsehen
- 3 im Supermarkt Eier, Gemüse und Butter kaufen
- 4 mit dem Bus zur Arbeit fahren
- 5 Staub saugen
- 6 den Geschirrspüler einräumen
- 7 die Katze füttern
- 8 am Herd oder in der Mikrowelle kochen
- 9 Milch aus dem Kühlschrank nehmen
- 10 Wäsche in die Waschmaschine stecken



**b** Hör den Text aus der Fernsehendung und vergleiche.



2 15

**c** Finde drei Aktivitäten pro Kategorie aus a. Sammle weitere Wörter.

	1900	2000
Geld verdienen	.....	.....
Lebensmittel produzieren	.....	.....
Essen zubereiten	.....	.....
Hausarbeit	Feuer machen	.....

**d** Partnerarbeit. Wähle vier bis sechs Kategorien und zeichne ein Tortendiagramm für deinen Alltag. Wie ist dein Leben? Was meinst du? Was soll anders sein? Vergleiche und erzähle.

Das Leben im Schwarzwaldhaus



- ★ Sport
- ★ schlafen
- ★ Musik hören
- ★ Schule
- ★ Freunde
- ★ Computer
- ★ Hausarbeit
- ★ Essen und Trinken
- ★ fernsehen
- ★ lesen
- ★ ...

## C1 Die Regeln im Schwarzwaldhaus

„ Sie **mussten** Kartoffeln und Gemüse **pflanzen** ...



### Präteritum: Modalverben

ich **musste**  
 du **musstest**  
 er/es/sie/man **musste**  
 wir **mussten**  
 ihr **musstet**  
 sie/Sie **mussten**

auch:  
 dürfen → durfte  
 können → konnte  
 wollen → wollte  
 sollen → sollte  
 mögen → mochte

a Ergänze die Regeln für die Familie Boro im Schwarzwaldhaus.

Die Fernsehshow „Schwarzwaldhaus 1902“ hatte strenge Regeln.

1 (leben müssen) Die Boros **mussten** drei Wochen lang wie die  **Bauern** im Jahr 1902 **leben**.

2 (abgeben müssen) Sie **.....** ihre  **.....** und ihre  **.....**.

3 (sein dürfen) Im Haus **.....** keine modernen Geräte **.....**.

**i** modern = aktuell

4 (bleiben dürfen) Nur die  **.....** im Haus **.....**.

5 (gehen müssen) Sie **.....** alle Wege zu  **.....**.

6 (kaufen dürfen) Sie **.....** im  **.....** keine modernen Produkte **.....**.

7 (leben müssen) Sie **.....** mit dem  **.....** von 1902, der Mark, **.....**.

8 (bekommen können) Sie **.....** für ihre Produkte nur die Preise von 1902 **.....**.

b Partnerarbeit. Der Alltag im Schwarzwaldhaus.  
 Was konnten und durften die Boros nicht? Macht eine Liste.

fernsehen, Radio hören, Kartoffelchips essen ...

c Welche Probleme hatten die Boros? Lies den Text in A3a und schreib Sätze.

Die Kartoffelernte ... und man konnte ...

d In Berlin ist alles anders. Was können und dürfen die Boros jetzt wieder tun? Erzähle.

In Berlin dürfen die Boros wieder mit dem Auto fahren.

Sera kann wieder mit ihren Freundinnen telefonieren.

**C2 Realityshows**

**2** 16-17

**a** Hör die Dialoge. Über welche Fernsehsendungen sprechen die Jugendlichen? Ordne zu.



Dialog 1: ? | Dialog 2: ?



**B Bist du ein Oragu?**

Familie Balluch bei den Oragus: Drei Wochen lang lernt die Familie das Leben im Dorf und im Dschungel kennen. Wir sind mit der Kamera für Sie dabei.



**A Das schaffst du!**

Es ist soweit! Zehn Kandidaten warten im Dschungelcamp auf ihre Aufgaben. Wer wird am Ende der Dschungelkönig oder die Dschungelkönigin? Sie entscheiden mit!

**i** Kandidat ≈ Spieler in einer Show

**b** Hör noch einmal. Was waren die Regeln bei den Fernsehshows? Schreib Sätze.

**Das schaffst du!**

Die Kandidaten mussten ...

Alexander ...

**Bist du ein Oragu?**

Familie Balluch musste ...

Sophie ...

- ★ im Dschungel eine Kiste finden
- ★ von den Eltern getrennt schlafen
- ★ Heuschrecken essen
- ★ bei einem Naturstamm leben
- ★ für Süßigkeiten und Bonbons
- ★ eine Frage richtig beantworten
- ★ bei den Eltern schlafen
- ★ scheußliche Sachen essen

Uuuah!!  
Widerlich!



★ • Bonbon

**i** etwas schmeckt  
scheußlich/widerlich ≠ lecker  
getrennt ≈ nicht zusammen

**c** Kennt ihr noch andere Realityshows? Was sind die Regeln? Erzählt.

... ist eine Realityshow.  
Die Kandidaten müssen ...

**d** Gruppenarbeit. Hier sind einige Meinungen zu Realityshows im Fernsehen. Markiert und diskutiert.

- +++ stimme zu
- + - stimme teilweise zu
- + richtig
- stimme nicht zu

- 1 +++ Die Zuschauer und die Spieler können bei Realityshows sehr viel lernen.
- 2 .... Realityshows sind furchtbar. Die Kandidaten müssen dumme Dinge tun und die Fernsehzuschauer müssen das ansehen.
- 3 .... Realityshows machen Spaß, sie sind gute Fernsehunterhaltung.
- 4 .... Realityshows zeigen nicht die Realität, sondern nur Sensationen.
- 5 .... Die Regeln bei den Realityshows werden immer extremer. In der britischen Realityshow „Shattered“ durften die Spieler z.B. tagelang nicht schlafen. Shows wie „Shattered“ muss man verbieten.
- 6 .... In Realityshows müssen die Spieler ihre persönlichen Gefühle und ihr Privatleben im Fernsehen zeigen. Das ist peinlich.
- 7 .... Kandidaten in Realityshows wollen schnell berühmt werden. Kurze Zeit später kennt sie niemand mehr.

**i** verbieten ≈ sagen, dass man etwas nicht darf ≠ erlauben  
berühmt ≈ viele Menschen kennen diese Person und finden sie toll

Das finde ich auch. Ich stimme zu.  
Das ist richtig / teilweise richtig / falsch.  
Das stimmt sicher nicht.  
Bei Shows wie ... kann man ...  
Shows wie ... sind ...  
Wenn die Kandidaten ... müssen, dann ...

**D1 Früher und heute**

Partnerarbeit. Seht die Fotos an. Was war früher anders? Vergleicht.



Schule früher – heute  
(Unterricht, Schulfächer, Tests ...)



Städte früher – heute  
(einkaufen, Straßen, Verkehr ...)



Familie und Haushalt früher – heute  
(Hausarbeit, arbeiten, kochen, wohnen ...)

Ich denke, der Unterricht war früher langweiliger als heute.

Früher konnte man auf den Straßen spielen, da war weniger Verkehr.

- ★ mehr ★ weniger ★ einfacher ★ gefährlicher ★
- ★ langsamer ★ schneller ★ gesünder ★
- ★ größer ★ ruhiger ★ langweiliger ★ besser ★
- ★ billiger ★ bequemer ★ ... ★

**i** Verkehr = Autos, Busse, Fahrräder ...

**D2 Das hatten wir alles nicht!**

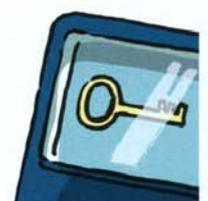
18

a Hör zu. Über welche Themen sprechen Sarah und ihr Großvater? Kreuze an.



● Großvater ● Enkelin (● Enkel)

- |                |                |
|----------------|----------------|
| 1 ? Handys     | 5 ? Prüfungen  |
| 2 ? Computer   | 6 ? Verkehr    |
| 3 ? Hausarbeit | 7 ? Urlaub     |
| 4 ? tanzen     | 8 ? Gesundheit |



● Tastensperre

b Hör noch einmal. Richtig oder falsch?

- |   | richtig | falsch |
|---|---------|--------|
| 1 Sarahs Großvater hat ein Problem mit seinem Handy.  | ?       | ?      |
| 2 Sarah kann ihrem Großvater helfen.                  | ?       | ?      |
| 3 Sarahs Großvater hat nur ein Telefon.               | ?       | ?      |
| 4 Sarahs Großvater geht einmal in der Woche ins Kino. | ?       | ?      |
| 5 Sarah muss in 15 Minuten in der Schule sein.        | ?       | ?      |
| 6 Großvaters Freund Otto hat angerufen.               | ?       | ?      |

**E1 War es früher besser?**

Ich finde, **dass** alles einfacher **wird**.

Hör noch einmal. Wer sagt was? Großvater oder Sarah? Schreib Sätze.

2 18

- „Alles wird einfacher.“  
*Sarah* findet, dass alles einfacher wird.
- „Alles wird komplizierter.“  
..... meint, dass .....
- „Früher hatten **wir** keinen Fernseher und keinen Computer.“  
..... sagt, dass **sie** .....
- „Das Leben war früher viel langweiliger.“  
..... glaubt, dass .....
- „**Du** hast zu viele Prüfungen und Tests.“  
..... meint, dass **Sarah** .....
- „Der Verkehr war früher kein Problem.“  
..... erzählt, dass .....
- „**Wir** hatten früher mehr Freiheiten.“  
..... ist sicher, dass **die Jugendlichen** .....

**E2 Warum funktioniert das nicht?**

Heute kannst du überall telefonieren, **weil** es Handys **gibt**.

**a** Ordne zu und schreib die Antworten. Hör zu und vergleiche.

☉ **Warum** hat das Handy nicht funktioniert?  
◆ **Weil** die Tastensperre eingeschaltet **war**.

- ☉ Die Wäsche ist noch schmutzig. Warum hat die Waschmaschine nicht funktioniert? **C**
  - ☉ Warum funktioniert das Spiel nicht? **?**
  - ☉ Warum funktionieren die Streichhölzer nicht? **?**
- A** ◆ es – geregnet – Weil – hat. ....  
**B** ◆ die CD-ROM – Weil – ist – kaputt. ....  
**C** ◆ nicht eingeschaltet – habe – die Maschine – Weil – ich. Weil ich .....

**b** Partnerarbeit. Ordnet zu und macht Dialoge wie in a.

- ☉ Warum funktioniert das Handy nicht?
- ◆ Weil der Akku leer ist.

- |                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| <b>A</b> • Heizung | <b>E</b> • CD-Spieler |
| <b>B</b> • Auto    | <b>F</b> • Fernseher  |
| <b>C</b> • Radio   | <b>G</b> • EC-Karte   |
| <b>D</b> • Licht   | <b>H</b> • MP3-Player |



- |   |   |
|---|---|
| 1 Die Glühbirne ist kaputt.                 | ? |
| 2 Der Code ist falsch.                      | ? |
| 3 Im CD-Spieler ist keine CD.               | ? |
| 4 Wir haben kein Öl mehr.                   | ? |
| 5 Die Batterien sind leer.                  | ? |
| 6 Ich habe die Kopfhörer nicht eingesteckt. | ? |
| 7 Der Motor ist kaputt.                     | ? |
| 8 Die Antenne ist nicht in Ordnung.         | ? |

**E3 Optimisten und Pessimisten**

**a** Partnerarbeit. Wird das Leben einfacher? Was meint ihr? Schreibt Sätze und berichtet in der Klasse.

**Optimist**

Alles wird einfacher, weil ...  
Alles wird besser, weil ...

**Pessimist**

Alles wird schwieriger, weil ...  
Alles wird schlechter, weil ...

- mehr Verkehr • mehr Geschäfte •
- Computer • Fernsehen • mehr Geld haben •
- mehr Prüfungen haben • ... •

**b** Warum bist du so pessimistisch, optimistisch, traurig ...? Such ein Smiley aus und mach einen Satz mit **weil**.



Ich bin so fröhlich, weil heute die Sonne scheint.

Ich bin so ..., weil ...

## eXtra

## F1 Das Einkaufszentrum

- a Hör das Gespräch mit Frau Koch. Sieh die Stadtpläne 1 und 2 an. Welcher Plan zeigt Hofstätten heute?

 2 20


**i** Rentner/Rentnerin = die Person arbeitet nicht mehr

- b Hör noch einmal. Was war früher anders in Hofstätten? Vergleiche die Pläne und schreib Sätze.

In der Felderstraße war früher ein Geschäft.

Jetzt ist das Geschäft geschlossen.

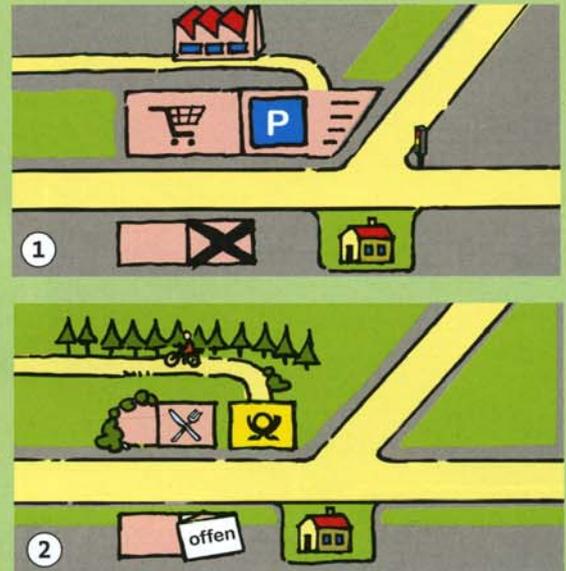
An der Ecke war ...

Neben ...

- c Was konnte Frau Koch früher tun? Was kann sie jetzt nicht mehr tun?

Früher konnte sie ...,  
weil ...

- ★ schnell einkaufen
- ★ billig essen
- ★ spazieren gehen
- ★ Rad fahren
- ★ einen Brief aufgeben



## F2 Vor sechs Jahren ...

- a Lies Vanessas Text in der Schülerzeitung. Möchte sie noch einmal neun sein? Warum (nicht)?

### Unsere aktuelle Umfrage: Möchtest du noch einmal neun sein?

„Nein, ich denke mein Leben ist jetzt viel besser. Früher musste ich früh ins Bett gehen, ich durfte nicht fernsehen und durfte mit meiner Freundin nicht alleine in die Stadt gehen. Ich hatte vor sechs Jahren auch noch kein Handy, keinen



Laptop und keine E-Mail-Adresse. Ich finde, dass die Tests und Prüfungen in der Schule jetzt schwieriger sind. Ich habe mehr Hausaufgaben und muss mehr lernen. Aber ich möchte nicht mehr neun Jahre alt sein.“

- b Wie war dein Leben früher, wie ist es heute? Schreib einen Text für die Schülerzeitung.

Ich finde, dass mein Leben jetzt / früher ....

Ich hatte keinen / keine / kein Fahrrad / eigenes

Zimmer / Computer / Bruder ...

Jetzt habe ich ...

Ich musste zu Fuß gehen / ins Bett gehen / zu Hause bleiben / bei ...

bleiben ... / ... essen

Ich durfte ins Schwimmbad gehen / in die Disco gehen / aufbleiben ...

Ich konnte noch nicht Ski fahren / Tennis spielen / ...

Jetzt muss / darf / kann ich ...

## Rosi Rot und Wolfi



## Mein Vorbild, mein Idol, meine Heldin, mein Held

### A1 Gib niemals auf!

a Partnerarbeit. Seht die Fotos an. Zu welchen Stationen im Diagramm passen die Fotos? Was meint ihr?



A Hermanns Traum: Skirennläufer



B Begeisterte Fans beim Comeback: 2. Platz in Kitzbühel!



C Die Ärzte operieren sieben Stunden lang. Sie können Hermanns Bein retten.



D Hermann Maier gibt nicht auf.



E Hermann Maiers Weltcupstieg



F Auf dem Weg nach Hause: der Unfall

### Hermann Maier: Höhen und Tiefen



b Der Unfall. Welcher Satz passt zu welchem Bild? Ordne zu.



- 1 Er biegt nach links ab.
- 2 Es kracht furchtbar.

## A2 Hermann Maiers Traum

a Lies und hör den Text. Ordne den Stationen aus dem Diagramm in A1a die passenden Zeilen im Text zu.

2 21

1 (die ersten Skier) Zeile 1+2 2 (Jugendrennen) ...

### Das unglaubliche Comeback

1 Mit drei Jahren bekam Hermann Maier  
2 seine ersten Skier. Und schon bald war  
3 für ihn klar: „Ich will Skirennläufer  
4 werden.“ Seine Eltern schickten ihn  
5 auf eine Skihauptschule. Dort trainierte  
6 Hermann jeden Tag und konnte bald  
7 auch seine ersten Jugendrennen  
8 gewinnen. Doch dann wurde er krank.  
9 Er musste die Skihauptschule verlassen  
10 und einen Beruf lernen. Seinen Traum  
11 wollte Hermann aber nicht aufgeben:  
12 Er wollte immer noch Skirennläufer  
13 werden und wieder Rennen gewinnen.  
14 Das war nicht einfach, denn jetzt  
15 musste er allein trainieren. Manchmal  
16 durfte er bei Weltcuprennen als  
17 Testfahrer starten. Bei einem Rennen  
18 in Salzburg fuhr Hermann als Testfahrer  
19 schneller als die Rennläufer nach ihm.  
20 Deshalb holten die Trainer ihn sofort  
21 ins österreichische Nationalteam.

22 Dort wurde er schnell zum Star. Er  
23 konnte ein Rennen nach dem anderen  
24 und schließlich auch den Ski-Weltcup  
25 gewinnen. Seine Fans waren begeistert.  
26 Kein anderer Skiläufer hatte eine  
27 Chance gegen ihn. Wenn man Hermann  
28 Maier Ski fahren sah, musste man an  
29 Arnold Schwarzenegger im Actionfilm  
30 „Terminator“ denken. Sportjournalisten  
31 sprachen deshalb bald nur noch vom  
32 „Herminator“.

33 Doch dann kam Hermann Maiers  
34 Unglückstag. Er war mit seinem  
35 Motorrad auf dem Weg nach Hause.  
36 Vor ihm fuhr ein Auto. Es fuhr sehr  
37 langsam und Hermann wollte gerade  
38 vorbeifahren, da passierte es: „Plötzlich  
39 ist das Auto nach links abgebogen“,  
40 erzählte der Skifahrer später, „es hat  
41 furchtbar gekracht. Dann habe ich nichts  
42 mehr gesehen und gehört. Ich bin erst  
43 im Krankenhaus wieder aufgewacht“.

44 Hermann Maier war schwer verletzt.  
45 Sein rechtes Bein war mehrmals  
46 gebrochen. Die Ärzte operierten sieben  
47 Stunden lang und konnten schließlich  
48 sein Bein retten. Die Fans hatten große  
49 Angst um ihr Idol. Musste Hermann  
50 seine Karriere nun doch beenden?

51 Schon wenige Wochen später fuhr  
52 Hermann Maier wieder auf seinem  
53 Trainingsfahrrad. Er hatte große  
54 Schmerzen, aber er wollte nicht auf-  
55 geben. Er träumte von einem Comeback:  
56 Er wollte wieder Rennen fahren. Doch  
57 seine Fans mussten lange auf „ihren  
58 Herminator“ warten. Erst zwei Jahre  
59 nach dem schrecklichen Unfall war  
60 es soweit: Hermann Maier konnte bei  
61 einem Weltcuprennen in Kitzbühel  
62 starten. Er schaffte den zweiten Platz.  
63 Die Sensation war perfekt. Von nun an  
64 war Hermann Maier für seine Fans ein  
65 großer Held.

b Lies den Text noch einmal. Richtig oder falsch?

- |  | richtig                  | falsch                   |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1 Als Kind durfte Hermann in die Skihauptschule gehen.                                     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 Hermann Maier konnte die Skihauptschule nicht beenden, sondern musste eine Lehre machen. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 Als Testfahrer konnte Hermann Maier ein Weltcuprennen gewinnen.                          | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4 Die Nationaltrainer wollten Hermann Maier im Team haben.                                 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5 Hermann hatte auf dem Weg nach Hause einen Unfall mit dem Motorrad.                      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6 Er wollte seine Karriere beenden, aber seine Fans waren dagegen.                         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7 Hermann musste nach dem Unfall eine lange Trainingspause machen.                         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8 Zwei Jahre nach dem Unfall konnte Hermann Maier wieder ein Weltcup-Rennen gewinnen.      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

c Warum wollte Hermann Maier seinen Traum nicht aufgeben? Was meinst du?  
Was ist für dich positiv daran, was ist vielleicht negativ? Sprich auch in deiner Muttersprache.

Ich denke, er wollte seinen Traum nicht aufgeben / ein Skirennläufer bleiben / Geld verdienen / ein Star bleiben, weil ...  
Er wollte zeigen, dass er ...  
Ich finde Hermann Maiers Comeback fantastisch / nicht so toll / ...  
Er hat nicht aufgegeben. Er hat ...  
Er hat nur an seine Karriere gedacht, das finde ich nicht so gut.

**B1 Unfälle**

Es hat furchtbar gekracht.



a Ergänze die Mindmap mit den Wörtern aus A1 und A2. Hör zu und wiederhole. 2 22



- A verletzt sein
- B operieren
- C gebrochen (Bein/Hand ...)
- D krachen
- E ins Krankenhaus bringen

b Was ist passiert? Was meinst du? Ordne dann zu und erzähle.



Jemand hat Campingurlaub gemacht. Sie haben ...

- ★ kaltes Wasser und Salbe geholt
- ★ Würstchen gegrillt
- ★ zum Zahnarzt gefahren
- ★ mit dem Fuß Zahn ausgeschlagen
- ★ Hose gebrannt
- ★ Freund (ist) umgefallen

**A Im Campingurlaub**

Feuer gemacht ✨ | Grill (ist) umgefallen ✨  
.....  
hingefallen | .....

**B Im Schwimmbad**

Freund Handstand gemacht | .....  
neben ihm gestanden | geblutet  
..... | .....



c Hör zu. Was ist wirklich passiert? 2 23

d Partnerarbeit. Denkt an einen Unfall in eurer Familie. Schreibt fünf bis acht Schlüsselwörter auf. Eure Partnerin / Euer Partner schreibt Sätze in der Ich-Form.

mit dem Fahrrad nach Hause gefahren  
Hund gesehen  
Hund nachgelaufen

Angst gehabt  
mit dem Fahrrad gestürzt  
Bein gebrochen

Ich bin mit dem Fahrrad nach Hause gefahren. Da habe ich einen Hund gesehen. ...

e Deine Partnerin / Dein Partner liest die Sätze vor. Wenn die Geschichte anders war, korrigierst du.

## C1 Seinen Traum wollte er nie aufgeben.

Seine Eltern **schickten** ihn auf eine Skihauptschule.



### a Ordne die Ausdrücke aus dem Text in A2a chronologisch.

- ..... wurde krank
- ..... holten ihn ins Nationalteam
- ..... schaffte den 2. Platz
- ..... fuhr auf dem Trainingsfahrrad
- 1. bekam Skier
- ..... operierten sieben Stunden
- ..... konnte den Ski-Weltcup gewinnen
- ..... fuhr zum Training

### b Ordne die Verben aus a und schreib die Infinitive.

Präteritum	
mit -t-	Besondere Verben
<b>schicken</b>	fahren – ich <b>fuhr</b>
ich schickte	werden – ich <b>wurde</b>
du schicktest	sehen – ich <b>sah</b>
er, es, sie, man schickte	sprechen – ich <b>sprach</b>
wir schickten	kommen – ich <b>kam</b>
ihr schicktet	bekommen – ich <b>bekam</b>
sie schickten	

mit -t-	Besondere Verben
<i>holten (holen)</i>	

### c Finde und schreib die Verben im Präteritum im Text in A2a. Schreib auch die Infinitive.

Präteritum mit -t-  
schickten (schicken),  
konnte (können) ...

Besondere Verben  
bekam (bekommen),  
war (sein) ...

### d Besondere Verben im Präteritum. Wie heißt wohl der Infinitiv? Ordne zu.

- |   |          |   |
|---|----------|---|
| 1 | aß       | C |
| 2 | schrrieb | ? |
| 3 | wusste   | ? |
| 4 | fand     | ? |
| 5 | trank    | ? |
| 6 | lief     | ? |
| 7 | nahm     | ? |
| 8 | rief     | ? |

- |   |           |
|---|-----------|
| A | schreiben |
| B | finden    |
| C | essen     |
| D | rufen     |
| E | nehmen    |
| F | wissen    |
| G | trinken   |
| H | laufen    |

- e Partnerarbeit. Wählt ein besonderes Verb aus Übung b, c oder d. Zeichnet die Präteritum-Form mit dem Finger auf den Tisch. Euer Partner/ eure Partnerin nennt die Infinitivform.

## C2 Sophie Scholl

- a Sieh das Filmplakat an.  
Wie heißt der Film?



Filmplakat

- b Hör den Dialog. Richtig oder falsch?



richtig falsch

- |   |   |   |
|---|---|---|
| 1 „Die weiße Rose“ ist ein Liebesfilm.  | ? | ? |
| 2 Sophie Scholl und ihr Bruder waren Studenten in Berlin.                               | ? | ? |
| 3 Sophie Scholl und ihr Bruder haben Flugblätter ✳ gegen die Nazi-Diktatur geschrieben. | ? | ? |
| 4 Die Nazis haben die „Weiße Rose“ sehr schnell gefunden.                               | ? | ? |
| 5 Julian konnte nicht den ganzen Film sehen.  | ? | ? |

### Nazi-Diktatur

Von 1934–1945 war Adolf Hitler Diktator in Deutschland. Seine Partei waren die Nationalsozialisten (Nazis). Die Gestapo war Hitlers „Geheime Staatspolizei“. Alle Menschen in Hitlers Diktatur hatten große Angst vor der Gestapo. In den Gefängnissen und Konzentrationslagern in Deutschland starben ✳ zwischen 1934 und 1945 mehr als sechs Millionen Menschen.



✳ • Flugblatt



✳ sterben  
(Präteritum: starben)

**C** Lies den Text über die „Weiße Rose“ und beantworte die Fragen.

**Die „Weiße Rose“**

Im Jahr 1942 kam Sophie Scholl nach München. Sie wollte dort Biologie studieren. Auch ihr Bruder Hans war damals Student in München. An der Universität besuchten die Geschwister Scholl auch die Philosophieklasse von Professor Huber, und da wurde ihnen klar, dass man aktiv etwas gegen die Nazi-Diktatur tun musste. Gemeinsam mit drei Freunden schrieben und verteilten sie ihre Flugblätter in ganz Deutschland. Auch Professor Huber war in der Gruppe aktiv. Bald war die Gruppe unter dem Namen „Weiße Rose“ in ganz Deutschland bekannt. Natürlich sah bald auch die Gestapo diese Texte. Die Nazi-Polizei suchte fieberhaft nach der „Weißen Rose“,



aber sie konnte diese lange Zeit nicht finden. Doch dann kam der 18. Februar 1943. Sophie Scholl und ihr Bruder waren an der Universität und hatten Flugblätter für die Studenten dabei. Da sah sie der Hausmeister und holte die Polizei. Schon wenige Tage später entdeckte die Gestapo auch Sophies Freunde. Die Nazis hatten kein Mitleid. Sophie Scholl, ihr Bruder und vier weitere Gruppenmitglieder mussten sterben. Die „Weiße Rose“ war Geschichte. Im Dezember 1943 konnten die Deutschen aber doch noch einen Text der Gruppe lesen. Diesmal kamen die Flugblätter von oben: Englische Flugzeuge „verteilten“ das letzte Flugblatt der „Weißen Rose“ über Deutschland.

- 1 Welche Fächer studierten Sophie Scholl und ihr Bruder in München? *Biologie und ...*
- 2 Was ist am 18. Februar 1943 passiert? ....
- 3 Wie viele Gruppenmitglieder mussten sterben? ....
- 4 Warum konnte man in Deutschland im Dezember 1943 doch noch ein Flugblatt der „Weißen Rose“ lesen? ....



verteilen

**C3** Zwei Idole

- a** Partnerarbeit. Schreibt drei Fragen zu den Texten in A2a und C2c. Eure Partnerin/Euer Partner beantwortet sie.

*Was ist mit Hermann Maier in der Skihauptschule passiert?*

Er musste ...

- b** Was meinst du? Sprich auch in deiner Muttersprache.

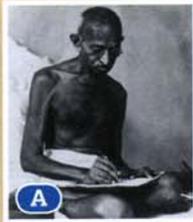
- 1 Ist Hermann Maier ein Held, ein Vorbild, ein Idol? Warum (nicht)?
- 2 War Sophie Scholl eine Heldin? Ist sie ein Vorbild, ein Idol? Warum (nicht)?



- Held = Ein Held/Eine Heldin hat etwas Tolles getan.
- Vorbild = Ich möchte so sein wie diese Person.
- Idol = Ich finde diese Person toll.

## D1 Idole und Vorbilder von heute und gestern

a Kennst du diese Personen? Ordne die Namen zu.



A Mahatma Gandhi



B Franz Beckenbauer



C Marlene Dietrich



D James Dean



E Jesse Owens

- ? war ein amerikanischer Schauspieler. Er starb sehr jung bei einem Autounfall.
- ? hat 1938 bei den Olympischen Spielen in Berlin zwei Goldmedaillen gewonnen.
- ? war ein deutscher Fußballer. Er wurde zweimal mit der deutschen Mannschaft Fußballweltmeister.
- ? war ein indischer Politiker und Pazifist. Er kämpfte für die Freiheit Indiens.
- ? war eine deutsche Schauspielerin. Sie wurde in den 30er-Jahren der erste deutsche Filmstar in Hollywood.

b Kennst du andere Idole von früher? Können diese Personen auch heute noch Vorbilder und Idole sein? Was meinst du?

... war ein Idol.

Ich finde ... noch immer toll. Er/Sie hat ...

c Was machen Fans? Sammelt Ideen und macht eine Liste.

die gleiche Frisur\* wie das Idol haben,  
Poster an die Wand hängen,  
... sammeln ...



\* Frisur

## D2 Wer ist dein Vorbild?

a Wer hat welches Vorbild? Hör zu und ordne zu.

2 25

- A Anna
- B Klaus
- C Laura
- D Julias Mutter

- |                    |   |
|--------------------|---|
| 1 James Dean       | ? |
| 2 Heidi Klum       | ? |
| 3 ein Fußballer    | ? |
| 4 Ludmilla Schwarz | ? |



b Wie zeigen die Personen, dass sie Fans sind?

Anna möchte vielleicht auch Ärztin werden, so wie ihre Großmutter.

c Hör den Dialog noch einmal. Was erzählt Anna über ihre Großmutter? Ergänze den Text.

Annas Großmutter musste für ihre 1 ..... sorgen. Ihr 2 ..... ist nach dem Krieg nicht mehr nach Hause gekommen. Sie war die Älteste in der Familie, und ihre Mutter war damals 3 ..... Dann studierte sie 4 ..... Sie war oft das einzige Mädchen in den Kursen. Annas Großmutter war die 5 ..... in Annas Familie mit einem Universitätsstudium. Annas Großmutter wurde 6 ..... und sie arbeitete sehr viel. Auch wenn sie nach der Arbeit oft 7 ..... war, hatte sie immer 8 ..... für ihre Kinder. Sie war immer 9 ..... Sie starb vor einigen Jahren.

d Partnerarbeit. Macht Dialoge wie im Beispiel mit den Personen aus D1a und b.

Klaus will aussehen wie dieser, wie dieser ...

- Das ist doch, das ist doch ...
- ◆ Wer ist das?
- Ich habe den Namen vergessen. Das ist doch dieser Fußballspieler, er war zweimal Fußballweltmeister.
- ◆ Meinst du Beckenbauer?
- Ja genau.



## E1 Was Fans so tun ...

🔊 Sie will aussehen wie Heidi Klum, **obwohl** sie nur 1,50 m groß ist.

a Hör zu. Was sind die Wünsche der Fans? Was sind mögliche Probleme? Ordne zu. 🔊 2 26

Fans	
Luca:	3 A
Lisa:	? ?
Felix:	? ?
Hannah:	? ?
Katharina:	? ?

## Wünsche

- 1 einen Film mit Marlene Dietrich sehen
- 2 ein Spiel in der Allianz-Arena sehen
- 3 so aussehen wie Robbie Williams
- 4 Charlie Chaplin treffen
- 5 Am Wochenende alle Folgen von O.C. California sehen

## Probleme

- A blond sein
- B das Fußballspiel sehen wollen
- C sehr weit sein bis München
- D 30 Stunden dauern
- E schon lange tot sein

b Schreib Sätze mit **obwohl**.

Lisa möchte einen Film mit Marlene Dietrich sehen, obwohl alle das Fußballspiel sehen wollen.

Luca möchte so aussehen wie Robbie Williams. Problem: Luca ist blond.

Luca möchte so aussehen wie Robbie Williams, **obwohl** er blond **ist**.

## E2 Probleme? Mach es trotzdem!

🔊 Sie war oft sehr müde. **Trotzdem** hatte sie immer Zeit für ihre Kinder.

a Annas Vorbild: Was machte Ludmilla Schwarz? Schreib Sätze mit **trotzdem**.



Sie war erst 14 Jahre alt. Sie musste für ihre Geschwister sorgen. Sie musste die ganze Hausarbeit machen. Sie war auch in der Schule gut. Nur wenige Mädchen studierten damals Medizin. Sie hat mit dem Studium begonnen. Das Studium war sehr schwierig. Sie hat es geschafft. Sie hat viel gearbeitet. Sie hatte immer Zeit für ihre Kinder. Sie war nach der Arbeit oft müde. Sie war nie böse.

Sie war erst 14 Jahre alt. Trotzdem musste sie für ihre Geschwister sorgen. Sie musste ...

b Schreib die Sätze aus a auch mit **obwohl**.

Obwohl Annas Großmutter erst 14 Jahre alt war, musste sie für ihre Geschwister sorgen. Obwohl sie ...

c Partnerarbeit. Schreibt drei Wünsche auf. Tauscht die Zettel. Eure Partnerin/Euer Partner findet möglichst viele Probleme.

*Ich möchte Arzt werden. Das Studium dauert lange. Man muss sehr viel arbeiten.  
Ich möchte die Pyramiden in Gizeh besichtigen.  
Ich möchte ein Konzert mit ... besuchen.*

d Macht nun Dialoge.

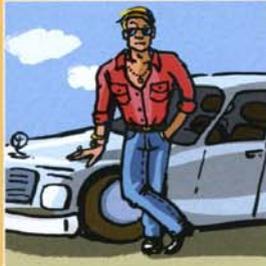
- ⊙ Ich möchte Arzt werden.
- ◆ Aber das Studium dauert sehr lange.
- ⊙ Trotzdem möchte ich Arzt werden. Ich habe Zeit.
- ◆ Aber man muss sehr viel arbeiten.
- ⊙ Ich möchte trotzdem Arzt werden. Ich ...

**i** besichtigen = etwas genau ansehen (meistens als Tourist)

## F1 Ein Lied: „Helden von heute“

- a Ergänze den Liedtext. Hör zu und vergleiche.  2 27

### Helden von heute



- 1 Er ..... ein großes Cabriolet.  
Er parkte direkt vor dem Café.  
Und meine Freundin Susanne .....:  
,Hm-hm! ... Aha! ... Interessant!'
- Sie mag die Helden von gestern.  
Die brauchen immer viel Benzi-hi-hin.  
Ich mag lieber die Helden von heute.  
Die kommen auch mit dem Fahrrad hin.
- 2 Er ..... auf seine superteure Uhr.  
Er ..... und ..... das Beste nur.  
Und Susanne ..... gleich:  
,Hm-hm ... Aha! ... Der ist aber reich!'
- Sie mag die Helden von gestern.  
Die brauchen immer viel Ge-he-held.  
Ich mag lieber die Helden von heute.  
Die wissen, dass nur die Liebe zählt.
- 3 Er ..... , wie ein Fernsehstar.  
Er zeigte jedem, wie toll er .....  
Und meine Freundin Susanne .....:  
,Hm-hm! ... Aha! ... Ich glaub', ich werde schwach!'
- Sie mag die Helden von gestern.  
Die reden immer nur von si-hi-hich.  
Ich mag lieber die Helden von heute.  
Die brauchen sowas nämlich nicht.
- 4 Er ..... zu ihr: ,Ich will ein Leben mit dir!'  
Doch er spielte nur mit ihr.  
Am nächsten Morgen ..... sie mich .....:  
,Das ..... schon wieder nicht der richtige Mann!'
- Ja so sind sie, die Helden von gestern:  
Sie denken immer nur an si-hi-hich.  
Ich mag lieber die Helden von heute.  
Helden von gestern interessieren mich nicht!

**i** nämlich  
= denn

- ★ parkte
- ★ sah
- ★ trank
- ★ fuhr
- ★ aß
- ★ ~~spielte~~
- ★ sprach (2x)
- ★ fand
- ★ wusste
- ★ sah aus
- ★ rief an
- ★ war (2x)

- b Hör Mariannes Lied noch einmal.  
Was ist für Marianne und Susanne wichtig?

Marianne

Ich finde ihn ..., weil er mit dem Fahrrad fährt.

...

Susanne

Er gefällt mir, weil er viel Geld hat.

Er ist egoistisch und denkt nur an sich. Trotzdem ...

## F2 Wen findest du interessant?

- a Lies Bojans Text. Wen möchte er treffen? Warum?

Ich möchte gern Dirk Nowitzki treffen. Dirk Nowitzki ist ein berühmter Basketballspieler. Er wurde 1978 in Würzburg in Deutschland geboren. Mit 19 sahen ihn Scouts von den „Dallas Mavericks“ und holten ihn in die USA. Dort wurde er bald zu einem Superstar. Dirk Nowitzki ist ein Vorbild für mich, weil ich auch in einem Basketballteam spiele und weil ich auch einmal im Ausland spielen möchte. Er kann mir sicher Tipps geben.



- b Welche Person möchtest du einmal treffen? Wer ist ein Idol, ein Vorbild, eine Heldin / ein Held für dich?  
Sammle Informationen und schreib einen kurzen Text.

Ich möchte ... treffen. / Mein Idol heißt ... Er / sie war / ist ...  
... wurde ... in geboren. Schon früh ...  
... ist ein Vorbild / Held für mich, weil ...

### Rosi Rot und Wolfi



## Lasst mich doch erwachsen werden!

### A1 Wann ist man erwachsen?

a Hör zu. Was sagen die Personen?

2 28

Wann ist man erwachsen? Ergänze die Sätze.



1 ♦ Wenn man .....

2 ♦ Wenn man .....

b Partnerarbeit. Wann ist man erwachsen? Was meint ihr? Schreibt noch mehr Sätze und besprecht eure Ergebnisse in der Klasse.



	stimmt	stimmt teilweise	stimmt nicht
1 Wenn man heiraten darf.	?	?	?
2 Wenn man arbeiten muss.	?	?	?
3 Wenn man in der Zeitung auch die Politikseiten liest.	?	?	?
4 Wenn man keine Zeichentrickfilme mehr anschaut.	?	?	?
5 Wenn man seine Eltern nicht mehr peinlich findet.	?	?	?
6 Wenn man Auto fahren darf.	?	?	?
7 Wenn man eine eigene Wohnung hat.	?	?	?
8 Wenn man 18 Jahre alt ist.	?	?	?
9 Wenn man mit der Schule fertig ist.	?	?	?
10 Wenn man sich rasieren ✱ muss.	?	?	?
11 Wenn man Märchen wieder mag.	?	?	?
12 Wenn man sich schminkt ✱.	?	?	?

Ich denke, Mädchen sind erwachsen, wenn sie sich schminken.

Nein, ich denke ...



✱ sich rasieren



✱ sich schminken

c In welchen Ländern darf man was wann? Was meinst du? Ergänze die Sätze.

#### Erwachsen mit 18?

Wenn du 18 Jahre alt bist, darfst du in Deutschland wählen ✱, Auto fahren und heiraten. Doch das ist nicht überall so.

..... müssen Frauen 20 Jahre alt sein, wenn sie heiraten wollen. Männer dürfen erst mit 22 Jahren heiraten.

..... darf man schon mit 16 Jahren Auto fahren.

Wählen darf man ..... erst mit 20 Jahren.

Lösung: S. 141

- ✱ in den USA
- ✱ in China
- ✱ in Japan



✱ wählen

erst mit 22

So spät!

schon mit 22

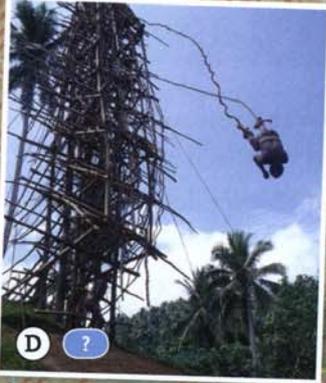
So früh!

d Wie ist das in deinem Land? Wann darfst du was?

Wenn man ... Jahre alt ist, darf man bei uns ...



C ?



D ?

## A2 „Seijin no Hi“ und „Naghol“

a Sieh die Fotos an. Ordne die Sätze zu.

- 1 Jeder Junge muss von einem Turm im Dorf hinunterspringen, erst dann ist er ein Mann.
- 2 Am Seijin no Hi-Tag tragen die Mädchen einen Kimono.
- 3 Die Jungen müssen in den Wald gehen und eine Liane schneiden.
- 4 Das Anziehen und Schminken ist anstrengend und dauert oft mehrere Stunden.

b Lies und hör den Text. Wo feiert man „Seijin no Hi“? Wo feiert man „Naghol“?

2 29

### Erst dann bist du erwachsen ...

Wann ist man erwachsen? In vielen Ländern feiert man einfach seinen achtzehnten Geburtstag. Danach ist man erwachsen: Man darf dann zum Beispiel wählen, Auto fahren und heiraten. So einfach ist es aber nicht überall. In manchen Ländern feiert man spezielle Feste, und auf die Jungen und Mädchen warten besondere Aufgaben.

In Japan sind junge Menschen erwachsen, wenn sie 20 Jahre alt sind. Dann feiern sie das Fest „Seijin no Hi“ oder den „Tag der Erwachsenen“. An diesem Tag sollten die Mädchen ein traditionelles japanisches Kleid, den Kimono, tragen. Doch diese Kleider sind sehr teuer. Sie kosten oft fast so viel wie ein kleines Auto. Darum leihen viele Mädchen diese Kleider für diesen einen Tag aus. Dann beginnt eine schwierige Aufgabe für die Mädchen: das Anziehen und das Schminken. Die

Vorbereitungen für das Fest dauern oft mehrere Stunden und sind sehr anstrengend für die Mädchen.

Pentecoste ist eine kleine Insel im Pazifik. Jedes Jahr gibt es dort im April und Mai ein großes Fest, genannt „Naghol“. Die älteren Jungen im Dorf fühlen sich vor dem Fest oft gar nicht gut. Denn Erwachsenwerden kann für junge Männer auf Pentecoste lebensgefährlich sein! Die Erwachsenen lassen die Jungen alleine in den Wald gehen und eine Liane schneiden. Sie sollte sehr dick und stark sein. Dann gehen die Jungen ins Dorf zurück. Dort steht ein 25 Meter hoher Turm aus Bambus. Die Jungen müssen auf den Turm hinaufsteigen und von diesem Turm hinunterspringen. Wenn die Liane reißt oder zu lang ist, stirbt der Junge vielleicht. Bestimmt kennst du diese Mutprobe. Die „Naghol“-Zeremonie ist bei uns als Freizeitsport bekannt und heißt Bungee-Jumping.

darum ≈ deshalb

c Ordne die Satzteile zu und ergänze „die Jungen“ und „die Mädchen“.

- 1 Wenn junge Menschen 20 Jahre alt sind, **A**
- 2 ..... tragen an diesem Tag **?**
- 3 Das Anziehen und das Schminken ist für ..... **?**
- 4 Die Vorbereitungen für das Fest **?**
- 5 Jedes Jahr feiert man **?**
- 6 Die Zeremonie **?**
- 7 Die Jungen müssen in den Wald gehen **?**
- 8 ..... müssen auf einen Turm steigen **?**

- A** feiern sie in Japan das Fest „Seijin no Hi“.
- B** eine schwierige Aufgabe.
- C** auf Pentecoste die „Naghol“-Zeremonie.
- D** und eine Liane schneiden.
- E** und von diesem Turm hinunterspringen.
- F** sind sehr anstrengend für .....
- G** ist lebensgefährlich für .....
- H** eine traditionelle Kleidung.

d Wie findest du das „Seijin no Hi“-Fest und die „Naghol“-Zeremonie? Gibt es in deinem Heimatland ein Fest oder eine Zeremonie, wenn junge Menschen erwachsen werden? Erzähle in der Klasse.

**B1 Extremsportarten**

Die Jungen müssen auf den Turm **hinaufsteigen** und von diesem Turm **hinunterspringen**.



a Kennst du diese Sportarten? Ordne die Namen den Definitionen zu.

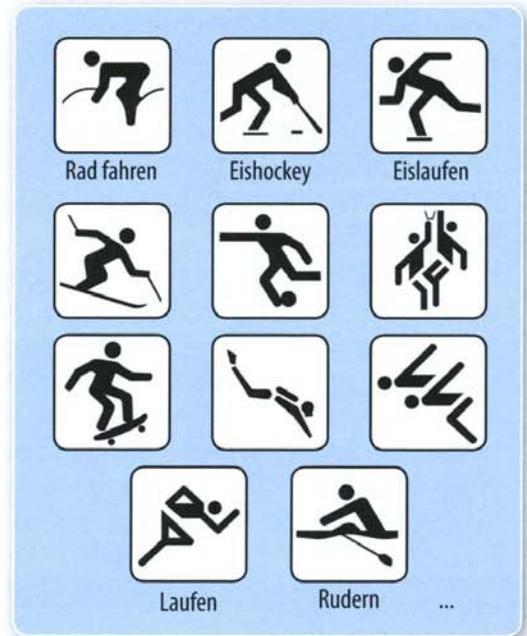
- A House Running
- B Rafting
- C Objektspringen
- D Eisschwimmen
- E Freiklettern
- F Apnoetauchen

- 1 ? Die Sportler springen mit einem Fallschirm von einem Haus oder von einer Brücke hinunter.
- 2 ? Die Sportler schwimmen einen Kilometer oder mehr im eiskalten Wasser.
- 3 ? Die Sportler laufen eine Hauswand hinunter.
- 4 ? Die Sportler klettern ohne Hilfsmittel steile Felswände hinauf. \*
- 5 ? Die Sportler fahren in einem Schlauchboot einen Wildbach hinunter. \*
- 6 ? Die Sportler tauchen ohne Sauerstoffgeräte bis 200 Meter tief hinunter. \*



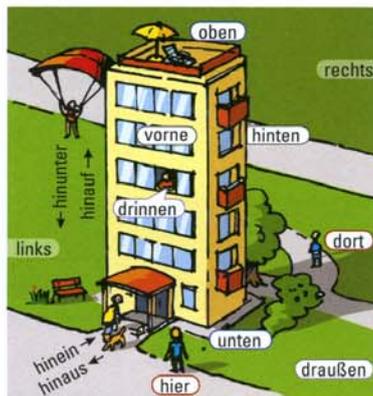
b Partnerarbeit. Weniger extrem? Sammelt noch mehr Sportarten und beantwortet dann die Fragen.

- 1 Welche Sportarten sind Teamsportarten?
- 2 Welche Sportarten sind Wassersportarten?
- 3 Welche Sportarten gibt es bei den Olympischen Winterspielen?
- 4 Welche Sportarten sind in deinem Heimatland populär?
- 5 Machst du Sport? Welche Sportarten machst du gern?
- 6 Welche Sportarten siehst du gern im Fernsehen?
- 7 Welche Extremsportarten findest du interessant?



c Finde das Gegenteil.

- 1 hier ↔ dort / dort drüben
- 2 drinnen ↔ .....
- 3 hinauf ↔ .....
- 4 unten ↔ .....
- 5 rechts ↔ .....
- 6 vorne ↔ .....
- 7 hinein ↔ .....



d Partnerarbeit. Hört kurze Ausschnitte aus Sportreportagen. Ergänzt die Sätze mit den Wörtern aus c. Notiert auch die Sportarten.



- 1 War der Ball drinnen oder .....? Der Schiedsrichter entscheidet, der Ball war ..... Tor!
- 2 ..... läuft noch immer der Läufer aus Nigeria, aber ..... kommt die Nummer 3.
- 3 ..... steht mit der Nummer 10 ein Läufer aus Norwegen. Fast alle Favoriten sind schon .....
- 4 Jetzt geht es die letzten Meter zum Tourmalet ..... Dann geht es den Berg .....
- 5 Das Foul war nicht nötig. Der Spieler muss ..... Er darf in diesem Drittel nicht mehr .....
- 6 89:90 der Spielstand. Noch 20 Sekunden. Das Publikum hier in der Halle \* ist begeistert, Trainer und Spieler ..... auf der Trainerbank sind natürlich nervös.

\* es ist nötig = es muss sein

## B2 Base-Jumping

Die älteren Jungen im Dorf **fühlen sich** vor dem Fest oft gar nicht gut.



a Lies und hör das Interview. Ergänze die Sätze.

2 31

uns dich (2x) mich (4x)

interessieren fühlen (2x) vorbereiten  
entspannen streiten verletzen



sich entspannen

- Andreas, wann hast du mit dem Objektspringen begonnen?
- Vor vier Jahren, da war ich 18 Jahre alt.
- Warum hast du **1 dich** damals für Base-Jumping **2 interessiert**?
- Ich bin ein paar Mal vorher Fallschirm gesprungen. Das war toll, aber ich wollte mehr.
- Hast du nie Angst? Wie **3** du **4** vor einem Sprung?
- Ich **5** **6** gut. Natürlich bin ich nervös. Aber ich **7** **8** gut auf jeden Sprung **9**. **10** kann ich **11** ja dann danach. Ich habe **12** auch noch nie **13**.
- Das Springen von Gebäuden und Brücken ist ja meist verboten. Base-Jumper tun es trotzdem. Da gibt es auch Kritik.
- Meine Freunde und ich springen nur dort, wo das auch erlaubt ist. Wir möchten **14** nicht mit der Polizei **15**.
- Hast du Vorbilder?
- Ja natürlich, Felix Baumgartner aus Österreich. Er ist Weltmeister im Base-Jumping.
- Er springt aber auch dort, wo es nicht erlaubt ist.



### Reflexive Verben

ich fühle **mich** gut  
du fühlst **dich** gut  
er, es, sie, man fühlt **sich** gut  
wir fühlen **uns** gut  
ihr fühlt **euch** gut  
sie, Sie fühlen **sich** gut

Name: Felix Baumgartner  
geboren: 1968 in Salzburg  
Wohnort: Salzburg und Los Angeles  
Beruf: Extremsportler (Sky Diving und Base-Jumping)  
Hobbys: Boxen, Motocross, Klettern, Rallye fahren



b Was sagt Andreas? Schreib seine Antworten und berichte.

Wie fühlt er sich vor einem Sprung? – Er sagt, vor dem Sprung fühlt er ... gut. Er bereitet ... Seine Freunde und er springen nur dort, wo das auch erlaubt ist. Sie möchten ...

## B3 Extreme

a Wo siehst du dich? Wo siehst du deine Partnerin / deinen Partner? Trag „ich“- und „du“-Punkte ein.

1	sich ärgern	-3	1	0	1	2	3	sich freuen	ich
2	sich konzentrieren	-3	-2	0	1	2	3	sich entspannen	Lisa
3	sich bewegen	-3	-2	-1	0	1	2	3	sich ausruhen
4	sich streiten	-3	-2	-1	0	1	2	3	sich entschuldigen
5	sich stark fühlen	-3	-2	-1	0	1	2	3	sich schwach fühlen
6	sich modisch anziehen	-3	-2	-1	0	1	2	3	sich langweilig anziehen
7	sich duschen	-3	-2	-1	0	1	2	3	sich baden



sich ärgern



sich freuen

b Vergleiche deine Tabelle mit deiner Partnerin / deinem Partner. Was habt ihr gemeinsam?

- Ich denke, du ärgerst dich oft.
- ◆ Nein, ganz falsch. Ich ärgere mich fast nie.

## C1 Sie lassen mich nicht fahren ...

Die Erwachsenen **lassen** die Jungen alleine in den Wald **gehen** ...



- a Hör den Dialog. Was dürfen Martina und Ralf? Was dürfen sie nicht?

2 32



Martina darf ...

- b Lies jetzt das Gespräch. Schreib Sätze.

**Martina:** Ich möchte am Wochenende zum Fußballspiel nach Hamburg fahren, aber meine Eltern lassen mich nicht fahren. Sie sagen, Fußball ist nichts für Mädchen, und außerdem bin ich noch zu jung.

**Ralf:** Das kenne ich. Ich möchte nächste Woche zum Jazzfestival nach Frankfurt ... meine Eltern lassen mich auch nicht fahren.

**Martina:** Normalerweise lassen mich meine Eltern schon weg, sie lassen mich in die Disco gehen oder zu Partys, aber nach Hamburg lassen sie mich nicht fahren.

**Ralf:** Da geht es dir besser als mir. Meine Eltern lassen mich gar nichts machen. In der Schule darf ich mehr machen als zu Hause.

Martina darf ... Ihre Eltern ...

Ralf darf ... Seine Eltern ...

Meine Eltern **lassen** mich nicht **fahren**. ≈ Meine Eltern sagen, ich darf nicht fahren.

- c Partnerarbeit. Macht Dialoge. Was lassen euch eure Eltern/Lehrer/Freunde/Geschwister machen?

- ★ am Wochenende lange schlafen
- ★ die Haare färben
- ★ lange aufbleiben und fernsehen
- ★ mit dem Moped fahren
- ★ rauchen
- ★ Alkohol trinken
- ★ zu Partys gehen
- ★ zu einem Sportverein gehen
- ★ Markenkleidung kaufen
- ★ (mein) Geld für ... ausgeben
- ★ laut Musik hören
- ★ zu Hause eine Party geben
- ★ Auto fahren
- ★ ...

- Lassen dich deine Eltern ...?    ◆ Nein, ich darf nicht ...  
○ Lässt du deinen Bruder ...?    ◆ ...

## C2 Das habe ich gleich gewusst! Gute (?) Ratschläge

An diesem Tag **sollten** die Mädchen ein traditionelles japanisches Kleid, den Kimono, **tragen**.



- a Hör zu. Schreib Tante Olgas Ratschläge auf. Was sind wirklich Maries und Davids Probleme?

2 33

- ★ Bett
- ★ Disco
- ★ telefonieren
- ★ Sport
- ★ lernen
- ★ CDs

Ratschläge für David:  
Du **solltest** nicht so spät ins Bett gehen.  
Du ...

Ratschläge für Marie:  
Du **solltest** ...

Konjunktiv II von sollen	zum Vergleich:
ich <b>sollte</b>	soll
du <b>solltest</b>	sollst
er, es, sie, man <b>sollte</b>	soll
wir <b>sollten</b>	sollen
ihr <b>solltet</b>	sollt
sie, Sie <b>sollten</b>	sollen

- b Gruppenarbeit. Eine Person schreibt ein Problem auf. Die anderen geben Ratschläge und erraten so das Problem.

Du **solltest** mehr Hausaufgaben machen.

Die Schule ist nicht mein Problem.

- ★ früher ins Bett gehen
- ★ mehr lernen/arbeiten/trainieren
- ★ nicht so viel Geld ausgeben
- ★ mit ... sprechen
- ★ nicht mit ... streiten
- ★ öfter ins/zum/zur ... gehen
- ★ weniger telefonieren/fernsehen/...
- ★ ...

## D1 Ich wette, dass ...

- a Partnerarbeit. Was habt ihr schon einmal einer Person geliehen, was habt ihr von ihr/ihm ausgeliehen? Schreibt drei Dinge auf. Stellt Fragen und erzählt.

geliehen	ausgeliehen
CDs	T-Shirt

Wem hast du ... geliehen?  
 Hast du ... zurückbekommen?  
 Von wem hast du ... ausgeliehen?  
 Wie lange ...?  
 Warum ...?

**i** jemandem etwas leihen = einer Person für eine bestimmte Zeit etwas geben  
 von jemandem etwas ausleihen  
 = von einer Person etwas für eine bestimmte Zeit bekommen

- b Hör zu. Ergänze den Dialog. Was ist die Wette? Was ist der Wetteinsatz? **2 34**

- ⊙ Ich wette mit dir, dass ....
- ◆ Gut, was ist der Wetteinsatz?
- ⊙ Wenn ich gewinne, darf ich ....  
Wenn ich verliere, darfst du ....
- ◆ Gut, einverstanden.

**i** wetten = (z.B. für Geld) eine Meinung gegen eine andere Meinung stellen  
 ● Verspätung haben = zu spät kommen

- c Partnerarbeit. Erfindet Wetten. Macht Dialoge wie in b.

Ich wette mit dir, dass ...

- ★ das Wetter
- ★ unsere Fußballmannschaft
- ★ unser Mathematiklehrer
- ★ ...

## D2 Die Mutprobe

- a Sieh das Foto an. Was meinst du?

Wo sind Caroline und Sarah? Was ist die Mutprobe?



- b Hör den Dialog. Was ist richtig? Kreuze an. **2 35**

- 1 Was machen die Mädchen im Schwimmbad?  
 a  Sie liegen in der Sonne und hören Musik.  
 b  Caroline springt vom 10-Meter-Turm.
- 2 Was denken Caroline und Sarah über Klaus?  
 a  Sie denken, dass Klaus ein Angsthase ist.  
 b  Sie denken, dass Klaus vom Sieben-Meter-Turm springt.
- 3 Was macht Klaus auf dem 10-Meter-Turm?  
 a  Er diskutiert mit Lukas und schaut hinunter.  
 b  Er geht ganz nach vorne und springt.
- 4 Was sehen die Mädchen?  
 a  Klaus springt von der Sieben-Meter-Plattform.  
 b  Klaus klettert die Leiter hinunter und springt nicht.

- c Was wetten Caroline und Sarah? Was ist der Wetteinsatz? Hör noch einmal und schreib Sätze.

Sarah wettet, dass ...

Wenn ... verliert, ....

- d Wer lügt? Warum?

- ⊙ Habt ihr meinen Sprung gesehen?
- ◆ Nein, wir haben Musik gehört, leider.
- Du bist gesprungen?
- ⊙ Ja, vom 10-Meter-Turm.
- ◆ Tatsächlich?

**i** tatsächlich = wirklich

**E1 Mutproben**

Da oben steht **jemand**, ist das nicht Klaus?



**jemand – niemand**

= eine Person = keine Person  
 wer? (Nominativ) jemand – niemand  
 wen? (Akkusativ) jemanden – niemanden  
 wem? (Dativ) jemandem – niemandem  
 im Wörterbuch: jmd., jmdn., jmdm., z.B. jmdm. helfen (= jemandem helfen)

**i** ein tödlicher Unfall  
 ≈ jemand ist bei dem Unfall gestorben

**a** Ergänze die Sätze mit **jemand**.

- wer? Jemand hatte einen tödlichen Unfall.
- Die Polizei sucht wen? jemanden, sie hat noch wen? niemanden gefunden.
- Man hat wen? ..... schwer verletzt ins Krankenhaus gebracht.
- Die Hunde haben wen? ..... attackiert.
- wer? ..... fuhr mit einem Auto zu wem? ......
- wer? ..... wechselte auf der Autobahn das Auto.

**b** Wer ist **jemand**? Ordne die Sätze in **a** den Zeitungsmeldungen zu. Finde für **jemand** die richtige Person.

- 1 **A**: jemand = Karl M.    2 **?**: .....

**A** **Jugendlicher tödlich verunglückt**

In der U-Bahn kam es gestern zu einem tödlichen Unfall. Zwei Jugendliche kletterten an der Haltestelle Rosenbach auf einen Zug der U6 und fuhren auf dem Dach mit. Für Karl M. (17) endete das U-Bahn-Surfen tödlich. Die Polizei sucht den zweiten Jugendlichen.

**B** **Von Rottweilern fast totgebissen**

Drei Jugendliche kletterten um 23 Uhr von einem Baum in den Garten der Villa Goldberg. Drei Rottweiler attackierten die Jugendlichen. Einen Jugendlichen musste man nach der Hundeattacke schwer verletzt ins Krankenhaus bringen. Die Polizei glaubt an eine Mutprobe als Motiv.

**C** **Autobahnpolizei gegen Carsurfer**

Bei 130 km/h wollte Hans S. auf der Autobahn bei Frankfurt das Auto wechseln. Er öffnete die Wagentür und sprang auf den Pickup-Truck neben ihm. Was Hans S. nicht sah: 200 Meter hinter den beiden Wagen fuhr die Autobahnpolizei.

**D** **Im Feuerwehrauto zur Geburtstagsparty**

Mit einem Feuerwehrauto kam Harald L. am Wochenende zur Geburtstagsparty seiner Freundin. Dort konnte er nicht sehr lange bleiben. Eine Stunde später holte ihn die Polizei ab. Harald L. ist 17 Jahre alt und hat keinen Führerschein.



**•** Feuerwehrauto

**E2 Nach der Wette ...**

Wenn ich verliere, darfst du meinen neuen DVD-Player ausleihen.  
 Das ist super, **meiner** ist nämlich gerade kaputt.

**a** Hör die vier Gespräche und schreib drei Minidialoge. **2** 36-39

**Indefinitpronomen**

Wo ist mein **•** MP3-Player?    Da ist **•** **einer** (= ein MP3-Player).

**Nominativ:**

- **einer**, auch: meiner, deiner ...
- **eines**, auch: meines, deines ...
- **eine**, auch: meine, deine ...
- **welche**, auch: meine ...

**Akkusativ:**

- **einen**, auch: meinen, deinen ...
- wie Nominativ

- Hat jemand meinen MP3-Player gesehen?  
 Da liegt einer. Ist das deiner?
- Hat jemand ..... gesehen?  
 Dort drüben liegt ...... Ist das .....?
- Hat jemand .....
- .....

**b** Partnerarbeit. Macht Dialoge wie in **a**. Nehmt auch eure Ideen aus **D1a**.

- Rucksack **•** Schreibblock **•**
- Decke **•** Handy **•** DVDs **•** ... **•**



**•** Schreibblock



**•** Decke

## F1 Transformationen

- a Veronika und Daniel transformieren Sätze. Ihre Sätze werden immer länger ... Hör zu und schreib die neuen Sätze.



### Das sind die Regeln:

Nimm **ein** Wort oder **zwei** Wörter aus dem Satz.

Setze genau dort **zwei, drei** oder **mehr** Wörter in den Satz ein.

Lies den neuen Satz laut vor.

Die Grammatik soll richtig sein und der Satz soll eine Bedeutung haben.

Wie viele Transformationen sind für euch möglich?



Dann stand ~~er~~ oben, schaute hinunter und wollte am liebsten ein Mädchen sein.

Dann stand der Junge aus Pentecoste oben ...

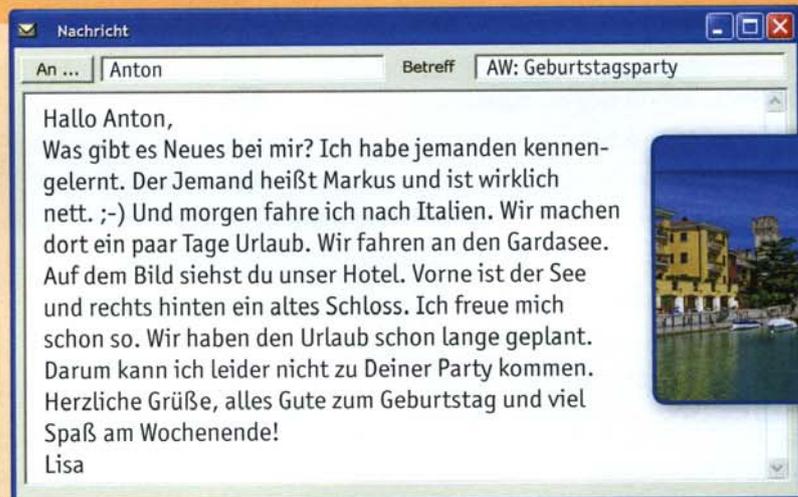
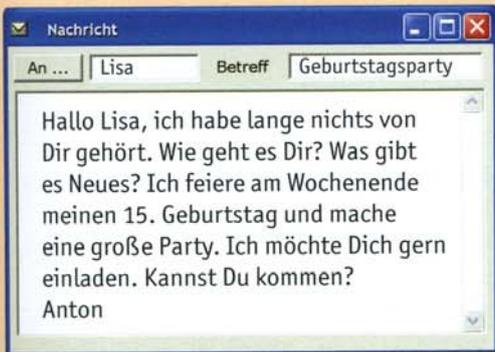
- b Partnerarbeit. Transformiert die Sätze. Wer kann die längsten Sätze bilden? Lest die neuen Sätze vor und vergleicht.

- 1 Jemand sagte ihr dort, dass sie dort drüben einen ausleihen kann.
- 2 Einer fuhr unten noch vorne mit, aber oben fuhren alle dann hinten.
- 3 Wenn sie mich heute nicht weggehen lassen, dann rufe ich einfach jemanden an und lade ihn zu mir ein.
- 4 Gestern hatte sie noch einen, aber Sebastian hat ihn ausgeliehen und nicht hierher mitgebracht.
- 5 Er sollte morgen eines dorthin mitnehmen.



## F2 Die Party

- a Lies die Mails. Warum kann Lisa nicht zu Antons Party kommen?



- b Anton hat auch dich eingeladen. Du kannst leider auch nicht kommen. Schreib eine E-Mail. Erzähle auch Neuigkeiten und schick ein Foto mit.

Hallo Anton, ich freue mich. Herzlichen Glückwunsch!

Was gibt es Neues bei mir? Ich ...

Auf dem Foto siehst du ...

Ich kann leider nicht ..., weil ...

## Rosi Rot und Wolfi



## LK1 Fakten

a Hör die Informationen und ergänze die Grafik.  2 41



b Hör zu. Was ist in Österreich und in der Schweiz anders?  2 42

In Österreich gibt es: .....

In der Schweiz gibt es: .....

- ★ BHS ★ Matura ★
- ★ Primarschule ★ Volksschule ★

c Partnerarbeit. Vergleiche das Schulsystem in Deutschland mit dem Schulsystem in eurem Land. Was ist ähnlich, was ist anders?

In Deutschland gibt es ... Bei uns ...  
 In Deutschland dauert ... Bei uns ...  
 länger / kürzer / genauso lang.  
 In Deutschland kann man ...

## LK2 Beispiele

a Lies die Texte und ordne die Überschriften den Textteilen zu.

- |  |   |
|--|---|
| <b>A</b> Positive und negative Seiten im Beruf | <b>D</b> Theorie und Praxis in der Ausbildung           |
| <b>B</b> Berufswünsche                         | <b>E</b> Stundenplan und Schulalltag                    |
| <b>C</b> Stress in der Schule                  | <b>F</b> Unterricht und Schulfächer in der Berufsschule |

## Beruf oder Schule?

„Soll ich weiter in die Schule gehen oder einen Beruf lernen?“ Das ist für viele Jugendliche in Deutschland, Österreich und der Schweiz eine wichtige Frage, wenn sie 15 Jahre alt sind. Mathias und Julia erzählen von ihrem Alltag als Lehrling und als Schülerin.



## Mathias

1 ?  
 Ich mache im Moment eine Lehre als Mechatroniker. „Wie repariert man einen kaputten Motor? Was macht man, wenn die Elektronik im Auto nicht funktioniert?“ Diese Fragen interessieren mich. In der Berufsschule bekommen wir auch Antworten auf diese Fragen, aber nur in der Theorie. In der Werkstatt muss ich dann ganz andere Sachen machen: Ich muss Öl wechseln, Autos waschen oder die Werkstatt aufräumen. Aber ich bin ja erst im ersten Lehrjahr, vielleicht wird das im zweiten Lehrjahr besser.



Mathias in der Autowerkstatt beim Ölwechseln

## 2 ?

Sechs Wochen arbeite ich in der Werkstatt. Da stehe ich immer um sechs Uhr auf, weil ich um sieben bei der Arbeit sein muss. Nach den sechs Wochen gehe ich dann drei Wochen in die Berufsschule. Da kann ich ein bisschen länger schlafen, weil der Unterricht erst um acht Uhr beginnt. In der Berufsschule lernen wir nicht nur etwas über Autos und Motoren. Wir haben auch andere Schulfächer, wie zum Beispiel Deutsch oder Englisch.

## 3 ?

Die Ausbildung gefällt mir eigentlich ganz gut, und ich verdiene auch schon etwas Geld. Was mir nicht so gut gefällt? Am Abend nach der Arbeit bin ich meist sehr schmutzig. Das Badezimmer brauche ich dann eine halbe Stunde lang ganz für mich allein.



### Julia

#### 4 ?

Ich stehe jeden Tag um 7:00 Uhr auf. Um acht Uhr beginnt die Schule. Ich besuche die fünfte Klasse im Gymnasium. Wir haben jeden Tag bis 13:45 Uhr Unterricht, zweimal in der Woche auch am Nachmittag. Eine Unterrichtsstunde dauert 50 Minuten. Am Mittag gehe ich meist nach Hause, und am Nachmittag mache ich meine Hausaufgaben.



Am Vormittag hat Julia jeden Tag sechs Stunden Unterricht.

#### 5 ?

Wir haben 13 Fächer in der Schule. Leider haben wir nur zwei Wahlfächer. In jedem Fach haben wir einen anderen Lehrer und eine andere Lehrerin. Jeder Lehrer denkt, dass sein Fach am wichtigsten ist. Deshalb haben wir auch jede Woche Prüfungen und Tests.

#### 6 ?

Obwohl das sehr anstrengend ist und obwohl ich oft auch am Wochenende lernen muss, möchte ich lieber in die Schule gehen als einen Beruf lernen. Ich möchte später Tierärztin werden. Da brauche ich das Abitur. Ich muss auch gute Noten haben, weil ich nur mit guten Noten einen Studienplatz bekomme.

### b) Lies den Text noch einmal. Was ist richtig? Kreuze an.

- 1 Mathias darf in der Werkstatt  Motoren reparieren.  nur einfache Sachen machen.
- 2 Mathias  hofft,  ist sicher, dass er im zweiten Lehrjahr interessante Sachen in der Werkstatt machen darf.
- 3 In der Berufsschule hat Mathias  nur technische Fächer.  auch normale Schulfächer.
- 4 Julia hat  jeden Nachmittag  zweimal am Nachmittag Unterricht.
- 5 Julia möchte  mehr  weniger Wahlfächer haben.
- 6 Julia braucht gute Noten, weil  sie später studieren möchte.  sie einen Beruf lernen möchte.

### c) Vergleiche Mathias' und Julias Situation. Was ist besser? Was meinst du? Diskutiert in der Klasse.

Mathias verdient schon Geld, das finde ich gut.

## LK3 Und jetzt du!

### a) Vergleiche Julias Schulalltag mit deinem Alltag. Beantworte die Fragen.

Ich stehe früher als Julia auf. Ich habe auch ...

- 1 Wann gehst du morgens in die Schule?
- 2 Wann beginnt der Unterricht?
- 3 Wie lange dauern die Unterrichtsstunden?
- 4 Hast du am Nachmittag Unterricht?
- 5 Wo isst du zu Mittag?
- 6 Wann und wie lange machst du Hausaufgaben oder lernst du für die Schule?

### b) Macht eine Freundin / ein Freund oder ein Bekannter von dir eine Berufsausbildung? Vergleiche ihre / seine Situation mit Mathias' Situation. Beantworte die Fragen.

- 1 Welche Berufsausbildung macht sie / er?
- 2 Welche Arbeiten muss sie / er in ihrer / seiner Firma machen?
- 3 Wie lange muss sie / er jeden Tag arbeiten?
- 4 Besucht sie / er auch eine Schule oder Ausbildungskurse?
- 5 Verdient sie / er schon Geld?
- 6 Was gefällt ihr / ihm an der Ausbildung?

### c) Schreib einen Text zu a oder b. Deine Antworten in a und b können dir helfen.

Mein Freund José macht eine Lehre als Koch. Er arbeitet bei / in ... Er muss jeden Tag ...

## Eine Posterpräsentation: Das Leben heute und vor 50 Jahren

### P1 Sammelt Informationen.

- a Gruppenarbeit. Was ist heute in eurem Heimatland anders als vor 50 Jahren? Welche Themen interessieren euch besonders? Wählt ein Thema aus:



**Das Leben in der Stadt** (einkaufen, Straßen, Gebäude, Verkehr, Verkehrsmittel ...)



**Schule** (Schulfächer, Stundenpläne, Prüfungen, Lehrer, Methoden ...)



**Familienleben und der Alltag zu Hause**

**Freizeitaktivitäten** (Urlaub, Sport, Kino, Theater, Fernsehen, Radio, Partys ...)

**Berufsleben** (Ausbildung, Jobs, Einkommen, Chefs ...)

**Essen und Trinken** (Restaurants, Bars und Kaffeehäuser ...)

- b Sammelt 20 Fragen zu eurem Thema. Was möchtet ihr wissen? Hier sind Beispiele für Fragen zum Thema „Freizeitaktivitäten“:

#### Freizeitaktivitäten:

- 1 Wie viel Freizeit hatten die Menschen vor 50 Jahren?
- 2 Wie oft und wie lange machte man Urlaub?
- 3 Wohin fuhren die Menschen in Urlaub?
- 4 Welche Sportarten konnten die Menschen vor 50 Jahren in eurem Land machen?
- 5 Welche Sportveranstaltungen (z.B. Fußballspiele, Radrennen etc.) besuchten die Menschen damals?
- 6 Welche Personen waren populäre Sportler?
- 7 Wann und wie oft konnten die Menschen ins Kino gehen? Wie teuer war eine Kinokarte?
- 8 Welche Filme waren damals populär?
- 9 Wie oft konnten die Menschen ins Theater gehen?
- 10 Wer hatte vor 50 Jahren in eurer Stadt schon einen Fernsehapparat?
- 11 Welche Sendungen waren populär?
- 12 Wie wichtig war das Radio?
- 13 Welche Idole hatten die Menschen vor 50 Jahren?
- 14 Welche Musik hörte man?
- 15 Wo konnte man tanzen gehen?
- ...

- c Sprecht in eurer Muttersprache mit älteren Personen an eurem Wohnort, z. B. mit euren Großeltern. Nehmt die Antworten auf oder macht Notizen.
- d Sammelt mehr Informationen über das Leben in eurem Land vor 50 Jahren. Sucht Informationen im Internet oder in Bibliotheken. Sammelt Fotos von euren Eltern und Großeltern. Sucht populäre Musik aus dieser Zeit.

## P2 Bereitet die Präsentation vor.

a Gruppenarbeit. Ordnet eure Informationen. Macht Überschriften und schreibt kurze Texte wie im Beispiel.

Sport in unserer Stadt  
 Vor 50 Jahren waren Fußball, Radfahren, Schwimmen im Sommer und Eislaufen im Winter wichtige Sportarten in unserer Stadt. Es gab ein Schwimmbad in der Stadt, aber viele Menschen fuhren mit dem Fahrrad zum Waldsee. Es gab einen Fußballverein und einen Schwimmverein. Aber die Fußballer und Schwimmer konnten nur im Sommer trainieren. Obwohl die Fußballmannschaft nicht besonders gut war, kamen immer sehr viele Zuschauer zu den Fußballspielen. Im Winter konnte man auf dem Waldsee eislaufen.

Sport in unserem Land  
 Die Sportideale vor fünfzig Jahren waren ...  
 Besonders gut waren ...  
 Sie gewannen ...

**SPORT**  
 vor 50 Jahren

Sport in unserer Stadt  
 Vor 50 Jahren waren Fußball, Radfahren, Schwimmen im Sommer und Eislaufen im Winter wichtige Sportarten in unserer Stadt. Es gab ein Schwimmbad in der Stadt, aber viele Menschen fuhren mit dem Fahrrad zum Waldsee. Es gab einen Fußballverein und einen Schwimmverein. Aber die Fußballer und Schwimmer konnten nur im Sommer trainieren. Obwohl die Fußballmannschaft nicht besonders gut war, kamen immer sehr viele Zuschauer zu den Fußballspielen. Im Winter konnte man auf dem Waldsee eislaufen.

im Schwimmbad

b Klebt eure Texte und die Fotos auf Plakatpapier.

c Wenn ihr noch Zeit habt, schreibt ein Interview (auf Deutsch) mit euren Großeltern oder einer älteren Person und nehmt das Interview auf. Die Interviews aus P1c helfen euch dabei.

- o Hattet ihr vor 50 Jahren schon einen Fernseher?
- Nein, Wir haben unseren Fernseher erst 1972 gekauft. Aber im Gasthof war einer, da habe ich manchmal ferngesehen.
- o Hat es damals schon Farbfernsehen gegeben?
- Nein, die Sendungen waren alle in Schwarz-Weiß.
- o Welche Sendungen habt ihr gesehen?
- Ich habe im Gasthaus meistens Fußballspiele gesehen. Populär war aber auch der Krimi jede Woche.

## P3 Präsentiert euer Poster.

a Übt die Präsentation. Jeder in der Gruppe soll etwas sagen.

Lest eure Texte vor und vergleicht dann die Informationen mit der Situation heute.

1 Wer spricht die Einleitung?

Unser Thema ist „Freizeitaktivitäten“. Was haben die Menschen vor 50 Jahren in unserem Land in ihrer Freizeit gemacht? Das präsentieren wir euch jetzt.

2 Wer präsentiert welches Thema?

Vor 50 Jahren waren Fußball, Rad fahren und Schwimmen im Sommer und Eislaufen im Winter wichtige Sportarten in unserer Stadt.

Heute joggen auch viele Menschen in unserer Stadt. Das war damals nicht so wichtig.

b Präsentiert eure Arbeit und spielt die Lieder oder das Interview vor.

Wir hatten ein Schwimmbad in der Stadt, aber ...

## G1 Verb

### a lassen + Infinitiv

- ⊙ Ach Bello, lass mich schlafen.



	lassen	
ich	lasse	+ Infinitiv
du	lässt	
er, es, sie, man	lässt	
wir	lassen	
...		

→ S.78

Meine Eltern **lassen** mich gar nichts **machen**.

### b Reflexive Verben

#### sich gut fühlen

ich fühle **mich** gut

du fühlst **dich** gut

er, es, sie, man fühlt **sich** gut

wir fühlen **uns** gut

ihr fühlt **euch** gut

sie, Sie fühlen **sich** gut

Ebenso: sich ärgern, sich freuen, sich konzentrieren, sich entspannen, sich bewegen, sich ausruhen, sich streiten, sich anziehen, sich duschen, sich baden, sich interessieren, sich vorbereiten, sich verletzen ...

Ich **ärgere** mich fast nie.

→ S.77

### c Konjunktiv II: Ratschläge geben

- ⊙ Du **solltest** besser nicht **springen**, Markus.



ich	sollte
du	solltest
er, es, sie, man	sollte
wir	sollten
ihr	solltet
sie, Sie	sollten

Du **solltest** nicht so spät ins Bett **gehen**.

→ S.78

### d Präteritum von Modalverben

ich	musste
du	musstest
er, es, sie, man	musste
wir	mussten
ihr	musstet
sie, Sie	mussten

→ S.61

ich, er, es, sie, man **-te**  
 du **-test**  
 ihr **-tet**  
 wir, sie, Sie **-ten**  
 ⚠ kein Umlaut!

Ebenso: können – konnte, dürfen – durfte, wollen – wollte, sollen – sollte, mögen – **mochte**

In der Show **mussten** die Kandidaten Heuschrecken essen.

Früher **konnte** man auf den Straßen spielen.

### e Präteritum mit -t-

Infinitiv	Präteritum	
schicken	ich schickte	(Konjugation wie Präteritum von Modalverben)

#### Besondere Verben:

sein	ich <b>war</b>
haben	ich <b>hatte</b>
fahren	ich <b>fuhr</b>
werde	ich <b>wurde</b>
sehen	ich <b>sah</b>
sprechen	ich <b>sprach</b>
kommen	ich <b>kam</b>
bekommen	ich <b>bekam</b>
...	

Seine Eltern **schickten** ihn auf eine Skihauptschule.

Doch dann **wurde** er krank.

ich, er, es, sie, man:  
 – (keine Endung)

→ S.69

**G2 Nomen und Pronomen, Präpositionen**

**a Wechselpräpositionen**

**Wechselpräpositionen mit Akkusativ**

wohin? → in den Topf

geben  
legen  
stellen  
...

**Wechselpräpositionen mit Dativ**

wo? ■ auf dem Herd

sein  
liegen  
stehen  
...

wohin? → → Wechselpräposition + Akkusativ  
wo? ■ → Wechselpräposition + Dativ

Zwiebel und Lauch **in den Topf geben** und fünf Minuten anbraten.

→ S.52

**b Allgemeine Pronomen**

jemand = eine Person  
niemand = keine Person

wer? (Nominativ) jemand – niemand  
wen? (Akkusativ) jemanden – niemanden  
wem? (Dativ) jemandem – niemandem

im Wörterbuch: **jmd.**, **jmdn.**, **jmdm.**,  
z.B. jmdm. helfen (= jemandem helfen)

Da oben steht **jemand**, ist das nicht Klaus?

Die Polizei sucht **jemanden**.

→ S.80

**c Indefinitpronomen**

☉ Wo ist mein ● T-Shirt?  
◆ Da liegt ● eines.  
Ist das **deines**?



- ein Pullover    einer    auch: meiner, deiner ... ⚠
- ein T-Shirt    eines    auch: meines, deines ... ⚠
- eine Jacke    eine    auch: meine, deine ...
- Pullover T-Shirts Jacken    **welche**    auch: meine, deine ...

Da liegt **einer**. Ist das **deiner**?

• im Singular wie indefiniter Artikel, aber bei ● und ● mit den Endungen: einer, eines  
• im Plural: **welche**

→ S.80

**G3 Satz**

Nebensatz mit *wenn, weil* und *obwohl*

Wenn du krank **bist**, darfst du nicht weiterarbeiten.

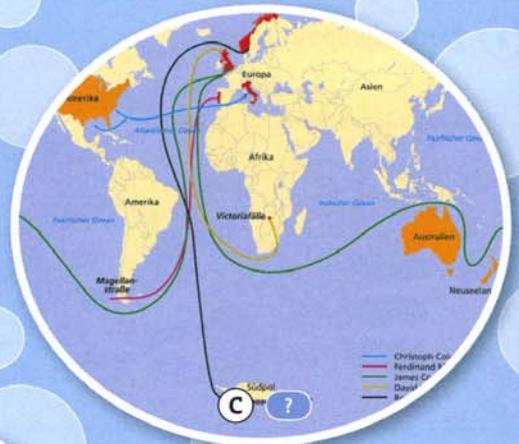
Großvaters Handy funktioniert nicht, **weil** die Tastensperre eingeschaltet **ist**.

**Obwohl** sie viel gearbeitet **hat**, hatte sie immer Zeit für ihre Familie.

Wenn ich das bezahlen **muss**, habe ich den ganzen Monat umsonst gearbeitet.

→ S.56,64,72

# Wunderbar und seltsam



## Das sind die Themen in Modul 6:

Ordne die Themen zu.

1 Filmberufe (Stuntman Synchronsprecher ...)

2 *Der Film war so romantisch. Ich mag Liebesfilme.*

3 Das Spiegelbild: Eine Geschichte über Mia, Lena, Tim und Niklas

4 Sieben Intelligenzen

5 Wunderkinder

6 Tipps für das Vokabellernen

## Du lernst ...

### Sprechen

- über Filme sprechen
- über Wünsche sprechen, Wünsche ausdrücken
- über verschiedene Intelligenzen sprechen
- über Lernstrategien sprechen
- über Erfindungen, Entdecker und Entdeckungen sprechen
- über die Vor- und Nachteile des Computers diskutieren
- erzählen, was andere gesagt oder gefragt haben
- die Entwicklung von Beziehungen beschreiben

### Schreiben

- einen Filmtipp im Internetforum geben
- eine Geschichte zum Thema „Vergessen“ schreiben
- einen Tagebucheintrag schreiben
- einen Steckbrief für die Schülerzeitung schreiben



...seite machen und sich die  
...geschichte merken.

**4 Wenn man Wörter wiederholt,**  
soll man die Liste viermal  
abschreiben.

**6 Wi. bis s.**  
A dre.  
B einr.  
C jeder

**7 Die be**  
A kur  
B  
C

**4** soll man sie lesen und laut  
sprechen.

**B** soll man die Wörter auf Deutsch  
lesen und sie in die Muttersprache  
übersetzen.

**C** soll man die Wörter in der  
Muttersprache lesen und sie ins  
Deutsche übersetzen.

**J** ?



**7** Bionik: Wissenschaftler kopieren die Natur

**8** Wer hat das erfunden?

**9** Spart der Computer Zeit?

**10** Brad Pitt als Achilles: Gab es Troja wirklich?

**11** Entdecker und ihre Entdeckungen

**12** James Bond in Deutschland, Österreich und der Schweiz



### Lesetexte

- Interview mit einem Synchronsprecher
- Filmkritiken
- Wunderkinder
- Ein Test: „Neue Wörter lernen“
- Bionik
- Eine Umfrage: „Spart der Computer Zeit?“
- Evolution in Natur und Technik
- Heinrich Schliemann entdeckt Troja
- „Atlantis“ und „El Dorado“: Märchen oder Wirklichkeit?
- Stonehenge und die Nazca-Wüste: originelle Erklärungen



### Hörtexte

- Gespräch über einen Kinobesuch
- Intelligenzen im Alltag
- Ein Interview mit einer Lernpsychologin
- Ein Lied: „Alles vergessen!“
- Tratsch: Ein Gespräch über einen Freund
- Eine vierteilige Hörgeschichte: Das Spiegelbild (Der Film, Das Wiedersehen, Der Tratsch, Die Werkstatt)

## A1 Filmberufe

## a Wer macht was? Ordne zu.

Wie ein Filmstar leben, berühmt sein, viel Geld verdienen, in einem wunderschönen Haus wohnen: Das wünschen sich viele Menschen. Schauspieler oder Schauspielerin ist für sie ein Traumberuf.

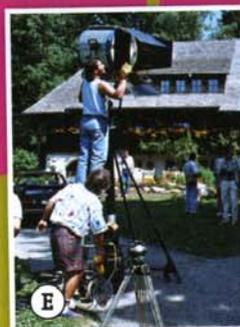
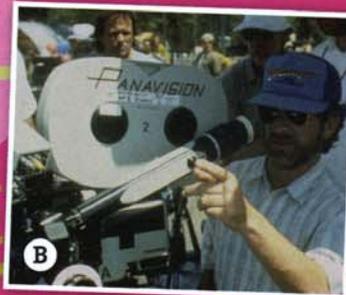
Aber kaum jemand sieht die Menschen hinter der Kamera. Auch ihre Arbeit ist für einen Film wichtig und kann sehr interessant und spannend sein. Es gibt mehr als vierzig Filmberufe. Einige findest du hier:

- |   |                      |   |
|---|----------------------|---|
| 1 | Ein Kameramann       | ? |
| 2 | Ein Regisseur        | ? |
| 3 | Eine Drehbuchautorin | ? |
| 4 | Eine Maskenbildnerin | ? |
| 5 | Ein Stuntman         | ? |
| 6 | Eine Sounddesignerin | ? |
| 7 | Ein Beleuchter       | ? |
| 8 | Ein Synchronsprecher | ? |

- |   |  |
|---|--|
| A | schminkt die Schauspielerinnen und Schauspieler.                 |
| B | spielt gefährliche Szenen in einem Film.                         |
| C | steht hinter der Kamera und macht die Filmaufnahmen.             |
| D | erklärt den Schauspielern ihre Rollen.                           |
| E | spricht im Studio für einen Film Texte in einer anderen Sprache. |
| F | macht das richtige Licht bei den Dreharbeiten.                   |
| G | schreibt die Texte für die Schauspieler.                         |
| H | mischt die Musik und den Ton für den Film.                       |

- Aufnahme = Bilder mit einer Kamera machen
- Dreharbeiten = die Arbeiten, wenn man einen Film dreht (*hier*: drehen = machen)
- Rolle = ein Schauspieler spielt einen Charakter/eine Figur

## b Welche Berufe aus a passen zu den Fotos?



Ich denke, auf Foto A sieht man ...

## c Partnerarbeit. Wer arbeitet wo und wann? Was meint ihr?

Der Kameramann arbeitet vor und nach den Dreharbeiten. Er muss ...

- ★ bei den Dreharbeiten
- ★ vor den Dreharbeiten
- ★ nach den Dreharbeiten
- ★ im Studio
- ★ am Set
- ★ ...

## A2 Eins ..., zwei ..., drei ...

- a Lies zuerst die Interviewfragen A-F. Lies dann das Interview mit Markus aus „Kino & Film“ und setze die Fragen A-F an der richtigen Stelle ein.

- A Welche Rollen sind besonders schwierig für dich?  
 B Wie bist du Synchronsprecher geworden?  
 C Welchen Schauspieler möchtest du gern sprechen?  
 D Bekommt ihr eure Texte nicht vor der Aufnahme?  
 E Was machst du lieber: Zeichentrickfilme oder reale Filme?  
 F Was gefällt dir in deinem Beruf?



### Am Abend ist die Stimme weg



K&F Du bist Synchronsprecher, Markus. 1 B

Markus Mein Vater hatte ein Puppentheater. Ich habe schon sehr früh mitgespielt. Mit acht Jahren habe ich in einem Synchronstudio zugeschaut. Ein Junge konnte nicht zu seinem Termin kommen, da habe ich ausgeholfen.

K&F 2 ?

Markus Der Job ist nie langweilig. Ich spreche Rollen in Spielfilmen, Werbespots, Fernsehserien, in Dokumentationen und in Zeichentrickfilmen. Jeden Tag eine andere Rolle, jeden Tag eine neue Aufgabe. Das finde ich toll. Manchmal ist das natürlich auch anstrengend. Du bist von 8 bis 18 Uhr im Studio und musst oft ohne Vorbereitung vier oder fünf verschiedene Rollen sprechen.

K&F Ohne Vorbereitung? 3 ?

Markus Wenn man eine längere Rolle in einem Spielfilm sprechen muss, dann bekommt man seinen Text manchmal schon vorher. Aber bei kleineren Rollen oder Fernsehserien kommst du ins Studio, der Regisseur erklärt dir die Situation und die Rolle, und du musst dich sofort in die Figur hineindenken und deinen Text sprechen.

K&F 4 ?

Markus Japanische Zeichentrickfilme. Die sind sehr schwierig. Da muss man 180% geben. Die Figuren schreien oft pausenlos. Da hat man abends dann oft keine Stimme mehr.



☘ schreien

K&F 5 ?

Markus Beides ist interessant, aber Zeichentrickfiguren spreche ich doch lieber. Da kann man oft verrückte Dinge probieren. Einmal musste ich eine Raupe sprechen, die kleine Raupe wurde dann ein schöner Schmetterling ... Den Schmetterling muss man dann natürlich mit einer anderen Stimme sprechen. Das war witzig. Bei Spielfilmen muss man sich in die Situation gut einfühlen.



☘ ● Schmetterling  
● Raupe

K&F Manche Synchronsprecher sprechen die Synchronstimme von berühmten Schauspielern, z.B. von Brad Pitt oder Halle Berry. 6 ?

Markus Am liebsten eine berühmte Zeichentrickfigur, wie z.B. Homer Simpson.



pausenlos = ohne Pause  
witzig = man muss lachen

- b Hör nun das Interview und vergleiche. 3 1

- c Lies und hör das Interview noch einmal. Beantworte die Fragen und schreib **weil**-Sätze.

- Warum ist Markus Synchronsprecher geworden? Weil er als Kind schon gern Figuren gesprochen hat. ...
- Warum mag Markus seinen Beruf? .....
- Warum ist der Job manchmal anstrengend? .....
- Warum sind japanische Zeichentrickfilme für Synchronsprecher besonders schwierig? .....
- Warum synchronisiert Markus lieber Zeichentrickfilme als Spielfilme? .....

- d Sprecht in der Klasse.

- Findest du den Beruf Synchronsprecher interessant? Warum (nicht)?
- Siehst du gern Filme in Originalsprache? Warum (nicht)?
- Welche anderen Filmberufe findest du interessant? Warum?

Ich finde den Beruf interessant, weil ...

**B1** Filme

Ich spreche Rollen in **Spielfilmen**, **Werbespots**, **Fernsehserien**, in **Dokumentationen** und in **Zeichentrickfilmen**.



a Partnerarbeit. Hör die Dialoge 1-8 aus verschiedenen Filmen. Ordnet die Szenen zu.



- 1 G
- 2 ?
- 3 ?
- 4 ?
- 5 ?
- 6 ?
- 7 ?
- 8 ?

b Ordne die Filmkategorien den Szenen in a zu. Hör zu und vergleiche.

- 1 Horrorfilm
- 2 Western
- 3 Komödie
- 4 Liebesfilm
- 5 Science-Fiction
- 6 Action-Film
- 7 Thriller
- 8 Kostümfilm

- A = 7
- B = ?
- C = ?
- D = ?
- E = ?
- F = ?
- G = ?
- H = ?

**B2** Neu im Kino

a Lies die Filmkritiken. (Du musst nicht jedes Wort verstehen.) Zu welcher Kategorie aus B1b gehören die Filme?

**A 4** Nie wieder Berlin

Max und Sabrina arbeiten für eine Computerfirma in Berlin. Sie mögen sich nicht besonders. Doch dann schickt ihr Chef sie gemeinsam auf eine Geschäftsreise nach Rom, und alles wird anders ... Ein wunderbarer, romantischer Film mit Peter Konrad und Carla Morelli in den Hauptrollen.

Film des Monats – unbedingt sehen! ★★★★★

**B ?** Das Land im Westen

Die Carter-Bande terrorisiert Watson City. Der Sheriff ist hilflos, die Farmer sind verzweifelt. Ein Fremder kommt in die Stadt. Die Farmer dürfen wieder hoffen ...

Für alle Western-Fans ein Muss! ★★★

**C ?** Die Mannschaft

Das Fußballteam an Tims Schule ist am Ende. Die Mannschaft verliert Spiel um Spiel. Tim und seine Freunde planen einen Neuanfang: mit neuen Methoden, originellen Ideen und einem neuen Trainer ...

Spaß und Unterhaltung für die ganze Familie. ★★★

**D ?** Scheller mal zwei

Thomas Scheller trifft Thomas Scheller. Obwohl die Wissenschaft auch das Klonen von Menschen möglich gemacht hat, gibt es strenge Verbote dafür. Doch Thomas Scheller ist sicher: Er steht vor seinem Spiegelbild, er steht vor seinem Klon.

Gute Idee, doch viele Längen. ★★

**E ?** Die Großstadt-Bullen

Action pur in diesem aufregenden Film mit Bruno Köhl in der Rolle von Inspektor Uwe Kalle. Wieder ein spannender Film von Kultregisseur Werner König. Tolle Stunts.

Wenn du Action magst, ist das dein Film! ★★★★★

**F ?** Die Nachricht

Deutschland um 1628 im dreißigjährigen Krieg. Auch Anke Walters Söhne sollen in den Krieg. Doch Jörg Walter hat andere Pläne.

Wunderbare Filmmusik und fantastische Landschaftsaufnahmen, etwas unrealistische Handlung. ★★

★ zu Hause bleiben    ★★ okay    ★★★ gut    ★★★★★ sehr gut    ★★★★★★ unbedingt sehen

b Welchen Film möchtest du am liebsten sehen? Warum?

„Die Großstadt-Bullen“. Ich mag Action-Filme.

c Gute Filme – schlechte Filme. Niko und Pia haben zwei Filme aus a gesehen. Niko findet seinen Film schlecht, Pia findet ihren Film gut. Was meinst du, wer sagt was?

Niko ☹️: 1, ? Pia 😊: 2, ?

- |                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| 1 Ich bin fast eingeschlafen.     | 8 Ich war begeistert.  |
| 2 Der Film war langweilig.        | 9 Der Film war echt komisch. Und auch der Schluss war seltsam. |
| 3 Die Handlung war originell.     | 10 Das Ende war ein bisschen sentimental, aber so romantisch.  |
| 4 Der Film war hervorragend.      | 11 Die Handlung war kompliziert und unlogisch.                 |
| 5 Einige Szenen waren peinlich.   | 12 Die Schauspieler waren prima.                               |
| 6 Der Film war spannend.          |  |
| 7 Die Schauspieler waren schwach. |  |

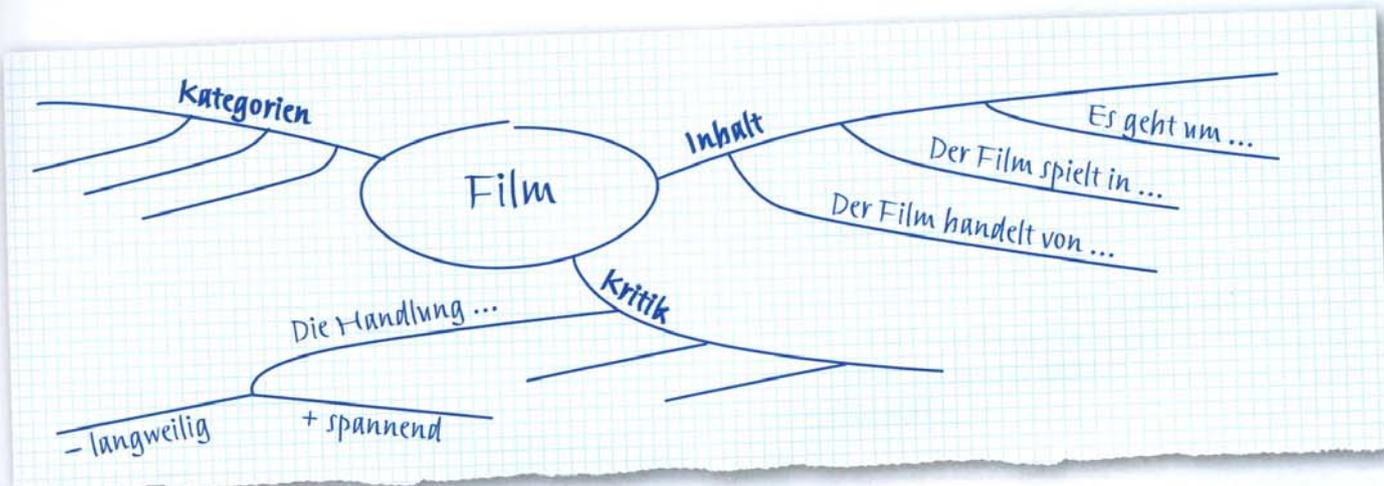


d Hör zu und vergleiche deine Antworten in c. 3 4 Welche Filme haben Niko und Pia tatsächlich gesehen?

● Handlung ≈ was in einem Film passiert  
 ● Schluss ≈ das Ende  
 ● hervorragend ≈ sehr gut  
 ● sentimental ≈ mit viel Gefühl

### B3 Lieblingsfilme

a Sammle passende Wörter aus B1 und B2 und zeichne eine Mindmap.



b Partnerarbeit. Fragt und antwortet. Erzählt dann von einem Film.

- 1 Gehst du gern ins Kino oder siehst du lieber DVDs und Videos?
- 2 Wie oft gehst du ins Kino?
- 3 Welche Filme magst du?
- 4 Was ist dein Lieblingsfilm?
- 5 Wer ist dein Liebesschauspieler/deine Liebesschauspielerin/dein Lieblingsregisseur/deine Lieblingsregisseurin?
- 6 Hast du schon einmal einen berühmten Schauspieler oder eine berühmte Schauspielerin getroffen?

Letzte Woche habe ich ... gesehen.  
 Der Film handelt von ...  
 Es geht um ...  
 Die Handlung / Die Schauspieler ...

**C1 Das musst du sehen!**

„Jeden Tag **eine** andere Rolle, jeden Tag **eine** neue Aufgabe.“



**a Welche Beschreibung passt zu welchem Film in B2a?**

- Ein lustiger • Film für die ganze Familie  
*Die Mannschaft*
- Ein Film für **den** typischen **Western-Fan** .....
- Ein romantisches • **Liebesmärchen** .....
- Ein aufregender • **Action-Film** mit **einem** unglaublichen Ende .....
- Der ideale Film für alle Science-Fiction-Fans .....
- Eine spannende **Geschichte** aus **dem** dreißigjährigen **Krieg** .....

**Adjektivendungen Singular: -e, -en, -er, -es**

- der, das, die, eine rote
- den, dem, der (Dativ ●), einer, einen, einem roten
- ⚠ ein roter + ● Nomen  
ein rotes + ● Nomen

**b Ergänze die Adjektivendungen.**

Kennst du diese Filme?  
Welche Filmkategorie ist das wohl?

„Die Lange Nacht am Rio Grande“ ist ein ...

- Die lang..... Nacht am Rio Grande
  - Ein wunderbar..... Sommer
  - Der groß..... Blonde mit dem schwarz..... Schuh
  - Alien – Das unheimlich..... Wesen aus einer fremd..... Welt
- Lösung: S. 141

**c Welcher Film in B2a passt für welche Person am besten?**

Miriam: „Ich mag gute Geschichten, am liebsten sehe ich historische Filme. Ich mag **keine dummen** Komödien.“ *Die Nachricht*

Serkan: „Ich mag lustige Komödien, aber **keine** romantischen Liebesgeschichten.“ .....

Silvia: „Filme von guten Regisseuren sehe ich gerne. Spannende Action-Filme mag ich am liebsten.“ .....

**Adjektivendungen Plural: -en, -e**

- mit Artikelwort: **die, keine, den, keinen** ... dummen Komödien
- ohne Artikelwort (im Dativ): von guten Regisseuren
- ohne Artikelwort (im Nominativ und Akkusativ): gute Geschichten

**d Was siehst du gern?  
Schreib Sätze und erzähl in der Klasse.**

- intelligent
- spannend
- interessant
- gut
- aufregend
- sentimental
- ...

- Thriller
- Komödien
- Science-Fiction-Filme
- Western
- Action-Filme
- Liebesfilme

Ich sehe gern spannende Thriller, aber ich mag keine langweiligen Western.

Ich sehe gern ...

**C2 Ich sehe ...**

**a Lies die Texte und ergänze die Adjektivendungen.**

**Ich sehe**

eine grün..... Tafel ⚙,  
braun..... Tische,  
rot..... Stühle,  
bunt..... Schulrucksäcke, und eine  
freundlich.....  
Lehrerin,  
in meinem Klassen-  
zimmer.

**Es gibt**

ein rot..... Auto,  
eine elegant..... Dame  
mit einem  
klein..... Hund, einen  
dick..... Bankdirektor  
und einen  
clever..... Inspektor,  
in meinem  
Lieblingskrimi.



⚙ • Tafel

**b Schreib Texte wie in a. Schreib zuerst das Ende für euren Text. Sammelt dann Nomen und Adjektive zu diesem Ende, zum Beispiel aus dem Lernwortschatz im Arbeitsbuch.**

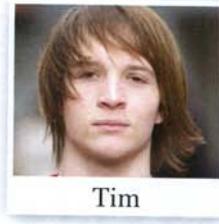
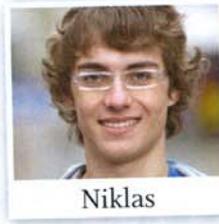
Ich sehe ...

Es gibt ...

- ... wenn ich das Wort ... höre.
- ... in meinem Lieblingsfilm.
- ... in meinem Klassenzimmer.
- ... wenn ich ... sitze / bin / stehe.
- ... wenn ich an ... denke.
- ...

**c Lest die Texte vor und hängt sie im Klassenzimmer auf.**

**D1 Das Spiegelbild, Teil 1: Der Film**



a Partnerarbeit. Seht die Fotos unten an. Welche zwei Beschreibungen passen zu den Fotos? Was meint ihr?

Teil 1



- 1 Niklas erklärt Mia die Mathematikhausaufgabe.
- 2 Mia erzählt Lea von einem Film.
- 3 Lea sucht ein Kleidergeschäft.
- 4 Tim fragt Mia nach dem Weg.

b Seht die Zeichnungen an. Was für einen Film hat Mia gesehen? (Western, Horrorfilm ...) Was ist der Inhalt? Was meint ihr? Erzählt.

- Künstler
- Freak
- Atelier
- junge Frau
- arm
- sich verlieben
- Garage
- reich

In Mias Film geht es um ...

**i** ● Freak ≈ verrückter Typ

d Hör noch einmal. Wer sagt was? Ergänze die Namen.

- 1 Lena: Cool! Den Film würde ich gern mal sehen.
- 2 .....: So ein verrücktes Genie würde ich auch gern mal treffen.
- 3 .....: Nicht böse sein.
- 4 .....: Hey, was ist los, Mann? ... Bist du immer so nett?
- 5 .....: Das geht dich gar nichts an.
- 6 .....: Sonderbare Typen, Künstler, Freaks ... das ist nichts für mich.
- 7 .....: Es geht um eine junge Frau und ihren reichen Mann.
- 8 .....: Wir suchen ein Elektronikgeschäft.
- 9 .....: Tim ... so ein schöner Name!
- 10 .....: Ein Elektronikgeschäft? Warum denn das?

e Ordne die Sätze aus d den Fotos in a zu.

Foto A: .....  
Foto B: .....

f Wie findest du Lena, Mia, Niklas und Tim? Schreib die Namen in das Diagramm.

freundlich					Tim				unfreundlich
ruhig									aggressiv
romantisch									realistisch

Ich finde Tim ziemlich unfreundlich und auch aggressiv. Er sagt ...

c Hör nun das Gespräch und vergleiche. **3 5**

**E1 Wünsche**

Ich hätte jetzt lieber eine heiße Schokolade.

a) Was denken Mia und Lena, was wünschen sie sich? Ordne zu.

1 So ein Künstlerzimmer ist sicher romantisch.

2 Den Film würde ich gern mal sehen.

3 Den Film finde ich interessant.



Lena: ..... Mia: .....

4 Ich hätte jetzt lieber eine heiße Schokolade.

5 Es ist heute ziemlich kalt.

6 Ich wäre so gern mal in einem richtigen Künstleratelier.

b) Welche Wünsche haben die Personen wohl? Schreib Sätze.

- ★ neue Schuhe haben
- ★ mehr Zeit haben
- ★ am Sportplatz sein
- ★ älter sein
- ★ einen Taschenrechner haben
- ★ einen Platz ganz vorne haben



★ Taschenrechner

**Konjunktiv II (Wünsche)**

haben: Ich **hätte** gern ...

sein: Ich **wäre** gern ...

sehen und andere Verben: Ich **würde** gern ... **sehen**.

	haben	sein	sehen
ich	hätte	wäre	würde ... sehen
du	hättest	wärest	würdest ... sehen
er, es, sie, man	hätte	wäre	würde ... sehen
wir	hätten	wären	würden ... sehen
ihr	hättet	wäret	würdet ... sehen
sie, Sie	hätten	wären	würden ... sehen

1 In unserer Straße gibt es ein neues Schuhgeschäft.  
Ich hätte gern neue Schuhe.

2 Warum darf man mit 16 noch nicht Auto fahren? Das finde ich blöd.

3 Die Zeit ist vorbei, ich bin mit dem Test aber noch nicht fertig.

4 Das kann ich nicht im Kopf rechnen, das ist zu kompliziert.

5 Ach schade, alle Plätze in der ersten Reihe sind besetzt.



★ Reihe

6 Warum bin ich nicht zum Spiel mitgefahren?

c) Partnerarbeit. Schreibt fünf Vermutungen über eure Partnerin/euren Partner auf. Macht Interviews und berichtet in der Klasse.

Ich denke, du würdest gern ...  
Ich denke, du würdest nicht so gern ...  
Ich denke, du hättest/wärest gern ...

- ★ Popstar/Sportler/Sängerin ... kennenlernen
- ★ kochen/surfen/Schach spielen ... lernen
- ★ Ärztin/Lehrer ... werden
- ★ zu Hause/am Meer/in den Bergen ... Urlaub machen
- ★ ein eigenes Zimmer/neue Schuhe/längere Ferien/mehr Deutschstunden ... haben
- ★ in Berlin/im Bett/in der Disco/im Café ... sein ...

d) Gruppenarbeit. Schreibt die Namen von fünf Freunden oder Familienmitgliedern auf. Schreibt für jede Person einen Wunsch. Lest eure Sätze in der Gruppe vor und erzählt von den Personen.

Yannick (mein Cousin): Yannick würde gern in einer Band Schlagzeug spielen.  
Caroline (meine Schwester): ...

Mein Cousin Yannick spielt ein bisschen Schlagzeug. Er würde gerne in einer Band spielen, aber er ist noch nicht gut genug.

## F1 Schon gesehen? – Die Filmseite in eurem Magazin

- a Partnerarbeit. Lies Michaels Filmkritik zu „Lola rennt“ im Schulmagazin. Deine Partnerin/Dein Partner liest Sophies Filmkritik zu „Die Welle“ auf Seite 140.

### Filmhits in der Schul-Videothek

- 1 **Habt ihr „Lola rennt“ schon gesehen? Nein? Dann auf zur Videothek! Der Film ist ein echter Hit!**  
 2  
 3 In „Lola rennt“ geht es um zwei junge Berliner, Lola und  
 4 Manni. Der Film erzählt Lolas Geschichte aber nicht einmal,  
 5 sondern dreimal, jedes Mal mit einem anderen Schluss.  
 6 Lolas Freund Manni hat Probleme. Er braucht dringend Geld,  
 7 viel Geld, sonst ist sein Leben in Gefahr. Deshalb überfallen  
 8 Manni und Lola eine Bank. Doch vor der Bank wartet schon  
 9 die Polizei auf sie. Lola stirbt.  
 10 Jetzt beginnt der Film noch einmal von vorne. Ein kleines  
 11 Detail in der Geschichte ist diesmal anders, die Handlung  
 12 ändert sich: Lola überfällt ganz allein die Bank und bringt  
 13 Manni das Geld. Als dieser über die Straße gehen will, kommt  
 14 ein Auto. Manni stirbt.

- 15 Ein drittes Mal beginnt der  
 16 Film von vorne. Diesmal  
 17 sieht man Lola in einem  
 18 Spielcasino. Sie wettet auf  
 19 die Nummer 20 und gewinnt  
 20 zweimal. Wieder rennt sie  
 21 los, denn ihr Freund wartet  
 22 auf das Geld ...  
 23 „Lola rennt“ spielt in Berlin, der Regisseur heißt Tom Tykwer,  
 24 die Hauptrollen spielen Franka Potente und Moritz Bleibtreu.  
 25 Der Film ist extrem spannend. Ich mag die schnellen kurzen  
 26 Szenen und ich mag auch die Filmmusik. Würdest du den Film  
 27 gern sehen? Dann beeil dich. Es gibt nur eine Kopie in der  
 28 Videothek, und ich leihe den Film sicher auch noch einmal  
 29 aus.



Lola rennt.



dringend = etwas muss sofort passieren  
 beeil dich = mach schnell

- b Macht Interviews, fragt und antwortet.

### Fragen zu „Die Welle“

- 1 Wo spielt der Film „Die Welle“?
- 2 Was können Rainer Wengers Schüler nicht verstehen?
- 3 Wie ändert Rainer Wenger seinen Unterricht?
- 4 Welche Probleme gibt es bald danach?
- 5 Welche Frage ist für Sophie nach dem Film wichtig?
- 6 Was findet sie nicht so gut?

## F2 Filmtipps im Forum

Gib einen Filmtipp im Internetforum. Beschreibe auch Details. 

Carlo ★★☆☆ 	Hallo, das Wetter am Wochenende sieht gar nicht gut aus ☹️. Bin auf dem Weg in die Videothek! Hat jemand Filmtipps für mich?
--	--



gar nicht gut = überhaupt nicht gut

Hallo Carlo,

... ist ein toller Film. Die Hauptrollen spielen ... Der Regisseur ist ...

In dem Film geht es um ... / Der Film handelt von ... / Der Film erzählt die Geschichte von ...

Mir hat ... gefallen. Ich finde die Handlung / die Schauspieler ...

... ist ein wunderbarer / fantastischer / interessanter ... Film

Du solltest ... unbedingt sehen.

## Rosi Rot und Wolfi



## A1 Du hast nicht nur eine Intelligenz!

a Lies den Text über Howard Gardner. Warum bedeutet „intelligent sein“ heute etwas anderes als früher?

Wann ist jemand intelligent? Wenn er/sie gut rechnen und schreiben kann? Ja, vielleicht. Doch der amerikanische Psychologe Howard Gardner meint, dass im 21. Jahrhundert das Wort „intelligent“ mehr bedeuten muss:

Wenn die Welt kleiner und unser Leben schneller wird, wenn wir öfter verreisen und in anderen Ländern leben und arbeiten, wenn wir uns in dieser schnellen, globalen Welt wohlfühlen wollen, dann brauchen wir mehr als nur die sprachliche und die mathematische Intelligenz. Howard Gardner meint, dass es nicht eine Intelligenz, sondern mehrere Intelligenzen gibt, er nennt mindestens sieben.



Howard Gardner

b Für welchen Beruf ist welche Intelligenz besonders wichtig? Was meinst du? Ordne die Berufe den Intelligenzen zu.

**i** mindestens sieben = sieben oder mehr

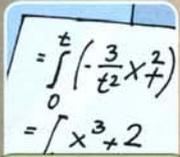


sprachliche Intelligenz



körperliche Intelligenz

Ich denke, ein Schriftsteller braucht auf jeden Fall sprachliche Intelligenz.



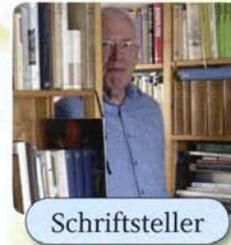
mathematische Intelligenz



personale Intelligenz(en)



Bankkauffrau



Schriftsteller



Architektin



räumliche Intelligenz



musikalische Intelligenz



Artist



Politikerin



Musiker

c Was bedeuten die Wörter? Was meinst du?

- Inselbegabte **?** sind Genies auf ihrem Gebiet.  
**?** wohnen auf einer Insel.
- Ein Beweis **?** zeigt, dass etwas richtig ist.  
**?** ist eine Meinung.
- Ein Autist **?** kann sich viele Dinge merken, kann aber schlecht kommunizieren.  
**?** liebt schnelle Autos.

**i** auf ihrem Gebiet ≈ in ihrem Fach  
sich etwas merken ≈ etwas nicht vergessen

## A2 Sind das Genies?

1 3 6

- a Lies und hör den Text. Sind deine Vermutungen in A1c richtig? In welchen Intelligenzen sind Nadia, Matt und Christopher sehr stark? In welchen Intelligenzen sind sie nicht so gut?

## Wunderkinder

1 Wir alle können lesen, singen und  
2 zeichnen. Doch einige Menschen  
3 können das alles viel besser als wir.

4 Nadia war schon als Kind eine kleine  
5 Künstlerin. Mit drei Jahren konnte  
6 sie so gut Tiere zeichnen wie ein  
7 erwachsener Künstler. Doch beim  
8 Spielen mit anderen Kindern hatte  
9 Nadia Probleme. Sie konnte nämlich  
10 nicht mit Kindern in ihrem Alter  
11 kommunizieren.

12 Matt Savage lernte mit  
13 sechs Jahren über Nacht  
14 Klavier spielen. „Genial,  
15 einfach fantastisch“,  
16 meinte die Jazzlegende  
17 Chick Corea, als er dem  
18 siebenjährigen Matt  
19 beim Klavierspielen zu-  
20 hörte. Matt ist Autist.

21 Christopher kann vierzehn Sprachen  
22 sprechen, schon als Kind liebte er  
23 Sprachrätsel und Sprachspiele und  
24 merkte sich in kürzester Zeit schwierige



Matt Savage

25 Wörter aus anderen Sprachen. Doch im  
26 Alter von 20 Jahren zeichnete er noch  
27 wie ein Sechsjähriger.

28 Nadia, Matt und Christopher sind  
29 sogenannte Inselbegabte. Sie sind  
30 Genies auf ihrem Gebiet. Bei normalen  
31 Intelligenztests erreichen sie aber oft  
32 nur sehr wenige Punkte.

33 Sind Inselbegabte deshalb weniger  
34 intelligent? Der amerikanische Psycho-  
35 loge Howard Gardner sagt: „Nein,  
36 natürlich sind diese Menschen sehr  
37 intelligent. Sie sind Genies. Aber nur

38 in ‚ihrer‘ Intelligenz.“ Für  
39 Howard Gardner sind  
40 Inselbegabte ein Beweis  
41 für seine Theorie: Es gibt  
42 nämlich nicht nur eine  
43 Intelligenz, sondern viele  
44 verschiedene Intelligen-  
45 zen. Matt hat große  
46 musikalische Intelligenz,  
47 Christopher sprachliche  
48 Intelligenz und Nadia hat ein  
49 wunderbares Gefühl für den Raum und  
50 für Formen: Ihre räumliche Intelligenz  
51 ist sehr hoch.

52 Howard Gardner findet viele weitere  
53 Beispiele für seine Theorie: Die großen  
54 Mathematiker Aristoteles, Euklid,  
55 Pascal und Leibniz waren Menschen  
56 mit hoher mathematischer Intelligenz.  
57 Dichter und Schriftsteller wie  
58 Shakespeare oder Johann Wolfgang  
59 von Goethe hatten hohe sprachliche  
60 Intelligenz.

61 Schauspieler wie z.B. Jim Carrey  
62 und Sportler wie der Basketballer  
63 Michael Jordan sind Menschen  
64 mit hoher körperlicher Intelligenz.  
65 Manche Menschen, wie z.B. Politiker,  
66 Lehrerinnen, Krankenschwestern usw.  
67 können gut mit anderen Menschen  
68 kommunizieren, und manche Menschen  
69 können ihre Gefühle und ihre Innenwelt  
70 sehr gut analysieren und kontrollieren.  
71 Gardner nennt diese beiden Intelligen-  
72 zen personale Intelligenzen. Mutter  
73 Teresa und Mahatma Gandhi sind  
74 Beispiele für Menschen mit hoher  
75 personaler Intelligenz.

76 Alle diese Menschen waren und sind  
77 sehr intelligent. Aber waren sie auch  
78 gut in der Schule?

- b Manche Menschen sind in bestimmten Intelligenzen sehr stark. Welche Beispiele findest du im Text?

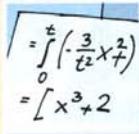
erreichen = bekommen



1 Goethe



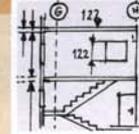
2



3



4



5 Nadia



6

- c Partnerarbeit. Welche Intelligenzen braucht ihr bei diesen Tätigkeiten?

- ★ tanzen ★ ein Referat halten ★ lesen ★  
★ fotografieren ★ rechnen ★ ... ★

- ⊙ Wenn ich tanze, brauche ich ... / Beim Tanzen braucht man ...  
◆ Nein, ich glaube da braucht man ... / Ja, das glaube ich auch.

- d Was meint ihr? Was sind eure starken Intelligenzen?

Ich bin gut in ... Das ist sprachliche / ... Intelligenz, glaube ich.

Ich kann gut ... Das ist wahrscheinlich ... Intelligenz.

**B1 Intelligenzen haben eine Geschichte.**

Er lernte mit sechs Jahren Klavier spielen.



a Lies die Sätze. Welche Situation passt zu welcher Person? Welche Intelligenzen passen?



**A** Jean-Paul Sartre (Schriftsteller)  
..... Intelligenz



**B** Hillary Clinton (Politikerin)  
..... Intelligenz



**C** Charlie Chaplin (Schauspieler)  
..... Intelligenz

- Wann? Mit fünf Jahren verkleidet er sich jeden Abend als Straßenjunge und spielt diese Rolle in einem Londoner Theater.
- Sie löst Probleme mit Selbstgesprächen. Ihre Gesprächspartnerin ist meistens Eleanor Roosevelt, ihr großes Vorbild.
- Wann? Abends nimmt er sein Tagebuch und schreibt und schreibt und schreibt. Er vergisst dann alles um sich herum und kann ganz er selbst sein.

**i** sich verkleiden ≈ man zieht andere Kleider an, weil man anders aussehen möchte, z.B. im Karneval

b Partnerarbeit. Sortiert die unterstrichenen Zeitangaben aus a und die Zeitangaben im Kasten. Sammelt weitere Zeitangaben und sortiert sie.

- letzen Sommer
- zuerst
- dann
- zu Ostern
- am Ende
- im Mai
- um zehn (Uhr)
- von Montag bis Freitag
- übermorgen (= in zwei Tagen)
- abends
- zu Weihnachten
- vorgestern (= vor zwei Tagen)

**Zeitangaben**

mit Präposition	mit Akkusativ	als Einzelwort (Adverb)
am Montag (= nächsten Montag)	jeden Montag, nächsten Montag	montags (= jeden Montag; auch: sonntags, samstags, morgens ...)
.....	.....	.....

**B2 Intelligenzen im Alltag**

a Hör zu. Über welche Intelligenzen sprechen Marko und Vanessa indirekt?

3 7

Marko: ..... Vanessa: .....

b Hör noch einmal. Ordne zu und erzähle.

Seit seinem dritten Lebensjahr liebt Marko Zahlen. ...

**Marko**

- seit meinem dritten Lebensjahr **B**
- mit drei Jahren ?
- zu meinem vierten Geburtstag ?
- am selben Tag ?

- A** Buch mit Rechenaufgaben bekommen
- B** Zahlen lieben
- C** alle Aufgaben lösen
- D** bis 100 zählen können

**Vanessa**

- letztes Wochenende ?
- dann ?
- nach einiger Zeit ?
- schließlich ?

- A** Freundin besuchen
- B** abholen
- C** Freundin anrufen
- D** in die falsche Richtung gehen

c Partnerarbeit. Macht Notizen und erzählt eine Geschichte. Die Geschichte soll zu einer Intelligenz passen. Deine Partnerin / Dein Partner errät die Intelligenz.

Urlaub in Kroatien  
surfen  
tauchen, schwimmen  
Volleyball spielen  
Wassergymnastik  
in der Disco tanzen



Wassergymnastik

Letzten Sommer war ich...  
Im Juli ...  
Vor einem Jahr ...  
Dann ...  
Schließlich ...  
Zuletzt ...

## C1 Gedächtnistipps

- a Lies den Test. Welche Tipps gibt Frau Dr. Vogt für das Vokabellernen? Was meinst du? Kreuze an.



Psychologin Dr. Vogt

Du denkst, du hast kein gutes Gedächtnis? Falsch. Dein Gedächtnis kann mehr Informationen aufnehmen als die meisten Computer. Das Problem ist: Oft finden wir die Informationen in unserem Gedächtnis nicht mehr, weil wir sie „vergessen“ haben. Es gibt aber gute Strategien gegen das Vergessen.



Gedächtnis ≈ alle Informationen in unserem Kopf

### Neue Wörter lernen

#### 1 Wenn man neue Wörter lernt,

- A soll man sie zu Hause lernen.  
 B soll man sie ins Wortschatzheft schreiben.  
 C soll man sie sofort in einer Situation benutzen.

#### 2 Wenn man neue Wörter lernen muss,

- A soll man sich immer ein Bild oder eine Situation zu den Wörtern vorstellen.  
 B soll man die Wörter in einem Text im Kursbuch suchen.  
 C soll man eine Liste mit den neuen Wörtern schreiben.

#### 3 Wenn man sich zehn neue Wörter merken soll,

- A soll man jedes Wort fünfmal laut lesen.  
 B soll man mit den Wörtern eine Geschichte machen und sich die Geschichte merken.  
 C soll man die Liste viermal abschreiben.

#### 4 Wenn man Wörter wiederholt,

- A soll man sie lesen und laut sprechen.  
 B soll man die Wörter auf Deutsch lesen und sie in die Muttersprache übersetzen.  
 C soll man die Wörter in der Muttersprache lesen und sie ins Deutsche übersetzen.

#### 5 Wenn man Wörter wiederholt,

- A soll man zuerst alle Wörter wiederholen. Dann markiert man „Problemwörter“ und wiederholt diese noch einmal.  
 B soll man immer alle Wörter wiederholen.  
 C soll man nur die neuen Wörter wiederholen.

#### 6 Wie oft muss man Wörter wiederholen, bis sie im Gedächtnis bleiben?

- A dreimal kurz vor einem Test  
 B einmal in der Woche eine Stunde lang  
 C jeden Tag

#### 7 Die beste Zeit für das Wiederholen ist

- A kurz vor der Klassenarbeit.  
 B vor dem Einschlafen.  
 C beim Essen.

- b Hör das Interview mit Frau Dr. Vogt und vergleiche. 3 8

- c Partnerarbeit. Welche Strategien kennt ihr noch? Sammelt Ideen (z. B. auch die Lerntipps im Arbeitsbuch). Welche Strategien funktionieren gut für euch? Erzählt und vergleicht.

## C2 Strategien im Test

- a Sieh die Wörter zwei Minuten lang an und lerne sie.



• Ausweis



• Bikini



• Flöte



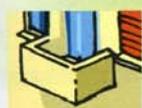
• Insekt



• Quark



• Zucker



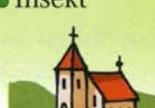
• Balkon



• Burg



• Gedicht



• Kirche



• Teppich



• Motorroller



• klingeln



• Puzzle



schädlich = ungesund, z. B. Rauchen



streiken = man arbeitet nicht und protestiert

b) Wie viele Wörter aus a weißt du noch? Schreib alle Wörter auf.

c) Partnerarbeit. Vergleicht eure Listen.  3 9  
Was bedeuten die Wörter in eurer Sprache?  
Hört dann alle Wörter und ergänzt eure Listen.

d) Partnerarbeit. Schreibt zu fünf schwierigen Wörtern aus a drei Assoziationen. Vergleicht mit eurer Partnerin/eurem Partner und erklärt eure Assoziationen.

streiken: mehr Geld, nicht arbeiten, Plakat

Insekt: klein, ....

e) Partnerarbeit. Schreibt zu fünf Wörtern einen wahren, persönlichen Satz. Lest euch eure Sätze vor.

Ich habe in der Grundschule Flöte gespielt.

Meine/Mein ....

f) Mach dein Buch zu und schreib noch einmal alle Wörter aus dem Gedächtnis auf.

### C3 Wörter und Situationen

» Doch **beim Spielen** mit anderen Kindern hatte Nadia Probleme.

a) Partnerarbeit. Sammelt Wörter.  
Schreibt zu jedem Begriff drei Verben.  
Sucht auch Wörter im Wörterbuch.

- 1 am Morgen: aufstehen, ....
- 2 am Vormittag: ....
- 3 am Mittag: ....
- 4 am Nachmittag: ....
- 5 am Abend: ....
- 6 in der Nacht: ....

- ★ rechnen
- ★ einkaufen
- ★ Fahrrad fahren
- ★ E-Mails schreiben
- ★ Sporttasche auspacken
- ★ duschen
- ★ tanzen
- ★ fernsehen
- ★ ...

b) Ergänze die Texte. Hör zu und vergleiche.  3 10

 Aus Verben kann man ganz leicht Nomen machen:  
aufstehen → das Aufstehen  
→ beim Aufstehen = wenn ich aufstehe  
(= zur gleichen Zeit)

*Beim Aufstehen denke ich ans Zähneputzen,  
beim Zähneputzen denke ich ans Duschen,  
beim 1 .... denke ich ans Anziehen,  
beim 2 .... denke ich ans Frühstück.  
Warum bin ich immer meiner Zeit voraus?*

*Vor dem Fernsehen sucht er das Fernsehprogramm,  
vor dem 3 .... sucht er seine Fußballschuhe,  
vor dem 4 .... sucht er seine Brille,  
er macht mich noch ganz verrückt!*

*Nach dem Essen vergisst sie das Händewaschen,  
nach dem 5 .... vergisst sie das Bettenmachen,  
Nach dem 6 .... vergisst sie das Abwaschen,  
nach dem Joggen vergisst sie das Duschen,  
lange bleibe ich nicht mehr ihr Freund.*

c) Schreibt kurze Texte wie in b.  
Sucht einen guten Schlusssatz.

*Beim Einkaufen/denke ich ans ...  
Nach dem Tanzen/... vergesse ich ...  
Vor dem Lernen/.... suche ich ...  
...  
Warum lebe ich immer nur in der Vergangenheit?  
Warum denke ich immer nur an die Schule/an ...?  
Stimmt etwas nicht mit mir?  
Einmal möchte ich an nichts denken müssen.  
...*

## D1 Das Spiegelbild, Teil 2: Das Wiedersehen

a Sieh die Fotos auf Seite 95 noch einmal an. Zeig die Wörter.

nasses ● Handtuch ● Shampoo ● Farbfleck

b Partnerarbeit. Erfindet mit den Wörtern eine kleine Geschichte.



umbauen

● Stress  
● Shampoo  
● Handtuch  
● Farbfleck



streichen (gestrichen)

Wir haben unsere  
Wohnung umgebaut.  
Ich ...

c Was passt? Hör „Das Spiegelbild, Teil 2“ und ordne die Sätze den Sprechblasen zu.



- 1 „Sag mal, wird bei euch wirklich das Bad neu gemacht?“
- 2 „Habt ihr gestern noch ein Elektronikgeschäft gefunden?“
- 3 „Nein ... aber die Küche bei meiner Cousine.“
- 4 „Na und? ... Vielleicht war sie ja auch im Schwimmbad ...“
- 5 „Ja, aber wir hatten Pech: Der Laden ist erst am Montag wieder geöffnet.“
- 6 „Ohne Bikini? ... Das glaubst ja auch nur du, oder?“
- 7 „Oh Mann, das ist ja voll stressig.“

d Hör noch einmal. Was sagen die Personen? Finde die passenden Sätze.

- |   |   |
|---|---|
| 1 Tim will nicht, dass Niklas die Mädchen laut begrüßt. | B |
| 2 Tim hat eine Vermutung.                               | ? |
| 3 Mia denkt, Tims Vermutungen sind Unsinn.              | ? |
| 4 Mia ist böse.   | ? |
| 5 Lena findet Tims Vermutungen etwas seltsam.           | ? |
| 6 Niklas will Mia trösten.                              | ? |
| 7 Lena sagt ihre Meinung über Tim.                      | ? |

- |  |
|--|
| A „Dein Badezimmer wird doch auch umgebaut und gestrichen, oder?“            |
| B „Jetzt reicht es aber. Lass doch den Quatsch, Niklas!“                     |
| C „Gar nicht so dumm, der Elektroniker.“                                     |
| D „Nicht böse sein, Mia! Er ist halt so.“                                    |
| E „Und woher weißt du das? Warst du vielleicht bei Lena zu Hause, oder was?“ |
| F „Ach lass mich doch in Ruhe!“  |
| G „Bei mir zu Hause? Wie meinst du denn das?“                                |

e Warum reagieren die Jugendlichen so? Was meint ihr? Sprecht auch in eurer Muttersprache.

- 1 Warum will Tim nicht, dass Niklas laut „Hey, hallo!“ ruft?
- 2 Warum wird Mia böse?
- 3 Warum tröstet Niklas Mia?
- 4 Warum sagt Lena: „Gar nicht so dumm, der Elektroniker“?

● Quatsch ≈ Unsinn  
jmdn. in Ruhe lassen ≈ jmdn. nicht nerven

Teil 2



● Stress → stressig  
● Pech haben ≈ kein Glück haben

**E1 Bei Claudia wird gestrichen.**

Das Geschäft **wird gerade gestrichen.**

**a** Wer macht was? Schreib Sätze.

<b>Passiv</b> Die Farbe <b>wird gemischt.</b> <b>werden + Partizip II</b>	<b>Aktiv</b> Claudia mischt die Farbe.
---	---



1 Die Möbel werden ausgeräumt.	Claudia und Lena räumen .....
2 Die Fenster und der Boden werden abgeklebt.	Lena .....
3 Die Farbe wird gemischt.	Claudia .....
4 Das Zimmer wird gestrichen.	Claudia und Lena .....

**b** Wie geht das?  
Ordne zu und beschreibe dann die Tätigkeiten.

<b>A</b> Tee kochen	<b>B</b> Vokabeln lernen	<b>C</b> In den Urlaub fliegen
3 ? ...	? ...	? ...

- Tee trinken (getrunken)
- Wörter wiederholen (wiederholt)
- ~~Wasser heiß machen (gemacht)~~
- zum Flughafen fahren (gefahren)
- Wörter lesen (gelesen), hören (gehört) und verstehen (verstanden)
- Tee in eine Tasse geben (gegeben)
- in die Maschine steigen (gestiegen)
- Teeblätter \* hineingeben (hineingegeben)
- Reisepass vorzeigen (vorgezeigt)
- Zucker und Milch hineingeben (hineingegeben)
- Wörter benutzen (benutzt)
- Gepäck abgeben (abgegeben)



\* Teeblätter  
(● Teeblatt)

Zuerst wird Wasser heiß gemacht.

Dann werden Teeblätter ...

**c** Was wird an den Orten nicht gemacht? Findet die falschen Verben. Macht dann ähnliche Übungen für eure Partnerin / euren Partner.

In einer Fußgängerzone wird eingekauft und spazieren gegangen. Aber normalerweise wird dort nicht Moped gefahren. Das ist verboten.

**Fußgängerzone:**

- einkaufen (eingekauft)
- spazieren gehen (gegangen)
- Musik machen (gemacht)
- ~~Moped fahren (gefahren)~~

**Krankenhaus:**

- kranke Verwandte besuchen (besucht)
- tauchen (getaucht)
- Patienten operieren (operiert)
- Tabletten nehmen (genommen)



● Tablette

**Postamt:**

- Briefmarken kaufen (gekauft)
- Pakete abholen (abgeholt)
- Briefe aufgeben (aufgegeben)
- kochen (gekocht)

**Flohmarkt:**

- alte Bücher verkaufen (verkauft)
- fernsehen (ferngesehen)
- alte Lampen kaufen (gekauft)
- nach dem Preis fragen (gefragt)



● Flohmarkt

- ★ Kaufhaus ★ Schule ★ Küche ★
- ★ Badezimmer ★ Schwimmbad ★ Diskothek ★
- ★ Wohnzimmer ★ Bücherei ★ ... ★

**d** Was machst du gern selbst? Was wird für dich gemacht? Warum? Schreib fünf Sätze mit den Wörtern im Kasten.

Ich koche gern selbst, wenn ... / weil ...

Ich mag es, wenn für mich gekocht wird, weil ...

Meistens kocht bei uns ....

- ★ Fahrrad reparieren ★ Wäsche waschen ★
- ★ lesen / vorlesen ★ Betten machen ★
- ★ Kleider / CDs / ... kaufen ★ Musik machen ★
- ★ das Zimmer aufräumen ★ Zimmer streichen ★
- ★ Computerprogramme installieren ★

**e** Gruppenarbeit. Lest eure Sätze vor. Findet Gemeinsamkeiten.

Wir mögen es, wenn wir selbst kochen, weil es dann unser Lieblingsessen gibt.

## F1 Alles vergessen?

- a Was vergisst du schnell?  
Was vergisst du nicht so schnell?

Das vergesse ich schnell ☹️: .....

Das vergesse ich nicht so schnell 😊: .....

- ★ Geburtstage ★ Termine ★
- ★ Hausaufgaben ★
- ★ peinliche Situationen ★ ...

- b Lies das Lied und ergänze.  
Hör dann und vergleiche.



## F2 Geschichten über das Vergessen

- a Lies die Anzeige und Angelas Text.

### Wettbewerb

Wir suchen die besten Geschichten zum Thema „Vergessen“.  
Schreib 50 bis 100 Wörter und gewinne einen Preis.  
Auf diese Fragen solltest du in deinem Text antworten:

- 1 Was hast du oder jemand anders vergessen?
- 2 Welche Probleme hat es gegeben?
- 3 Wie hast du und wie haben andere Personen reagiert?
- 4 Welche Lösungen habt ihr gefunden?

- 1 Meine Tante hat ein wunderschönes Haus an einem herrlichen
- 2 Badesee. Letzten Sommer durften meine Freundin und ich
- 3 in den Ferien eine Woche in ihrem Haus wohnen. Nach fünf
- 4 Stunden Bahnfahrt waren wir endlich da. Doch wir hatten
- 5 keinen Schlüssel. Der Schlüssel war zu Hause auf meinem
- 6 Schreibtisch. Zum Glück ist meine Freundin ein ruhiger Typ,
- 7 und zum Glück hatten wir beide unsere Schlafsäcke dabei. Wir
- 8 haben eine Nacht auf der Terrasse geschlafen. Den Schlüssel
- 9 haben wir am nächsten Tag mit dem Express-Service von
- 10 meinen Eltern bekommen.

- b Wo stehen die Antworten zu den Fragen in der Anzeige?

Frage 1: Zeile .....

Frage 2: .....

- c Schreib selbst einen Text für den Wettbewerb.

## Alles vergessen!

- 1 Wird man gefragt oder wird man gefragt?  
Wird man getragt oder wird man .....?  
Sagt man ‚ein neues Kleid‘ oder ‚.....‘?  
Heißt es ‚.....‘ oder ‚ein altes Streit‘?

//: OH ... wir haben **alles vergessen**.

Unser Kopf ist leer, die Grammatik ist weg. ://



### Bitte helft uns!

~~gefragt~~ • ein neues Kleid • ein alter Streit • getragen

- 2 Marie, Marie, du bist ... äh ... wunderbar  
Marie, ich liebe dein ... ähm ..... tja  
Kein Mädchen ist so ..... h-h-hm  
Und deshalb ... ähm, also ... öh .....

//: OH ... Hans-Peter hat **alles vergessen**.

Sein Kopf ist leer und alle Wörter sind weg. ://



### Bitte helft Hans-Peter!

~~wunderbar~~ • möchte ich mit dir gehen • wunderschön • goldenes Haar

- 3 Hör mal, du wolltest dein Zimmer aufräumen  
Hey! Du solltest nicht immer nur träumen!  
Sag mal, hast du heute schon Mathe gelernt?  
Und hast du aus dem T-Shirt alle Flecken entfernt?

//: HA ... Ich habe **alles vergessen**.

Vergessen ist wichtig, das ist mir jetzt klar. ://



**Nein, ich habe keine Lust! Bitte helft mir beim Vergessen!**

## Rosi Rot und Wolfi



## Weißt du, wer das erfunden hat?

## A1 Original und Kopie. Welche Fotos passen zusammen? Was meinst du?



- 1 Ratten nagen auch Holz und Beton an.



- 2 Die Lotusblume: immer wunderschön.



- 3 Der Haifisch: Seine Haut macht ihn im Wasser besonders schnell.



- 4 Äste wachsen nach bestimmten Regeln.



## A2 Bionik

- a Lies und hör den Text. Vergleiche die Informationen im Text mit deinen Vermutungen in a.

3 13

wachsen = größer werden

kopieren = etwas 1:1 nachmachen

erfinden = eine Idee für etwas Neues haben

Trick = mit einer guten Idee etwas einfacher machen

senden = schicken

teilen = Teile aus etwas machen

## Kopieren erlaubt

- 1 Messer, die nie stumpf werden. Schwimmanzüge, die neue  
2 Schwimmrekorde möglich machen. Autos, die auch unter  
3 Wasser fahren ...  
4 Immer wieder stehen Forscher und Techniker vor neuen  
5 Aufgaben. Auf manche Fragen hat aber die Natur schon  
6 originelle Antworten gefunden. Wir müssen diese Lösungen  
7 nur kopieren. An deutschen Universitäten teilen sich Biologen  
8 und Techniker diese Arbeit. Die Biologen forschen in der Tier-  
9 und Pflanzenwelt, die Techniker erfinden und bauen die neuen  
10 Materialien und Maschinen. Dieses neue Forschungsgebiet  
11 nennt sich Bionik, ein Mischwort aus Biologie und Technik.  
12 Die Ergebnisse der Bionik sind fantastisch. Hier sind einige  
13 davon:  
14 Die Blätter der Lotusblume bleiben immer schön, kein Schmutz  
15 bleibt an ihnen hängen. Bioniker wissen heute, warum das so  
16 ist. Sie haben den Trick der Lotusblume entdeckt. So können  
17 wir heute Kleider kaufen, die man besser sauber machen  
18 kann und die auch länger sauber bleiben.  
19 Wie kommunizieren Delfine unter Wasser? Die Kommuni-  
20 kation unter Wasser ist für Menschen sehr schwierig.  
21 Forscher haben entdeckt, dass Delfine einmal hohe Signale  
22 senden, dann tiefe. So funktioniert die Kommunikation unter  
23 Wasser besser. Inzwischen gibt es einen Computer, der die  
24 Kommunikationstechnik der Delfine benutzt.  
25 Ratten können Holz oder sogar Beton annagen. Ihre Zähne  
26 werden nie stumpf. Die Forscher wissen heute, wie die Tiere

- 27 das machen. Sie haben ein Messer erfunden, das wie ein  
28 Rattenzahn funktioniert: Ein Messer, das niemals stumpf  
29 wird.  
30 Was kann man von den Fischen über das Schwimmen  
31 lernen? Auch diese Frage interessierte die Bioniker. So  
32 hat man Schwimmanzüge erfunden, die wie die Haut des  
33 Haifisches funktionieren. Mit diesen Anzügen werden  
34 bei Weltmeisterschaften sicher bald neue Rekorde  
35 geschwommen.  
36 Bäume können ein großes Gewicht tragen, sind aber selbst  
37 ziemlich leicht. Wie machen sie das? Die Äste der Bäume  
38 wachsen nach ganz bestimmten Regeln. Techniker haben  
39 diese Regeln für Gebäude kopiert. Die Konstruktion ist leicht,  
40 kann aber viel Gewicht tragen.  
41 Leonardo da Vinci (1452–1519)  
42 war vor fünfhundert Jahren  
43 wohl der erste Bioniker: Er  
44 wollte das Fliegen von den  
45 Vögeln lernen. Er selbst hat es  
46 nicht ganz geschafft. Doch heute  
47 fliegen wir in Flugzeugen um  
48 die Welt. Unsere Informationen  
49 über das Fliegen kommen aus der Natur.  
50 Und die Forscher sind sicher: Da sind noch viel mehr  
51 interessante Lösungen in der Natur, die wir kopieren  
52 können.



Zeichnung ca. 1505



**A** Moderne Kleidung kann man leichter reinigen.  
?



**B** Die Konstruktion kann viel Gewicht tragen.  
?



**C** Spezielle Schwimmanzüge machen neue Weltrekorde möglich.  
?



• Anzug



**D** Ein Messer, das nie stumpf wird.  
?

**b** Was ist Bionik? Wer war der erste Bioniker?

Bionik ist ...

**c** Ergänze die Sätze mit Informationen aus dem Text.

**A** Rattenzahn **B** Lotusblume **C** Äste **D** Delfine **E** Schwimmanzüge  
**F** sauber **G** stumpf **H** Gewicht **I** schneller **J** kommunizieren



• stumpf

**Bioniker haben entdeckt, ...**

- ... dass unsere Kleidungsstücke länger **F** bleiben, wenn wir für unsere Kleider den Trick der **B** benutzen.
- ... dass man mit Computern unter Wasser besser **?** kann, wenn man dabei wie die **?** einmal hohe und einmal tiefe Signale benutzt.
- ... dass Messer nie **?** werden, wenn sie wie ein **?** gebaut sind.
- ... dass Schwimmer **?** schwimmen, wenn ihre **?** wie Haifischhaut funktionieren.
- ... dass Konstruktionen für Gebäude mehr **?** tragen können, wenn sie wie die **?** von Bäumen gebaut sind.

**A3** Was war wohl das Vorbild in der Natur für diese Erfindungen?  
Was meinst du? Sprich auch in deiner Muttersprache.



• Klettverschluss



• Salzstreuer



• Stacheldraht

Ich denke, das Modell für den Klettverschluss war ein Tier, vielleicht ...

Lösung: S. 141

**B1 Erfindungen**

„ Ein Messer, **das** niemals stumpf wird.



a Ergebnisse der Bionik. Ordne zu.

- 1 Ein Schwimmanzug, ?
- 2 Ein Messer, ?
- 3 Eine Jacke, ?
- 4 Autos, ?

- A die auch unter Wasser fahren.
- B die man leicht reinigen kann.
- C der neue Rekorde möglich macht.
- D das niemals stumpf wird.

**Relativsatz**

Ein Schwimmanzug.  
Was für ein Schwimmanzug? Der Schwimmanzug macht neue Rekorde möglich.

Ein **● Schwimmanzug**,  
Was für ein Schwimmanzug? **● der** neue Rekorde möglich **macht**.

Ein **● Messer**, **● das** ...  
Eine **● Jacke**, **● die** ...  
**○ Autos**, **○ die** ...

b Finde die zehn Relativsätze im Text in A2a.

c Partnerarbeit. Welche Erfindungen gibt es?  
Was meint ihr? Schreibt Relativsätze und ordnet zu.

Die Erfindung gibt es:  
Ein Computer, der die menschliche Stimme versteht.

Die Erfindung gibt es nicht:  
...

- ★ Streichholz (nicht brennen)
- ★ Kühlschrank (Einkaufszettel schreiben)
- ★ Feuerlöscher ✱ (unter Wasser funktionieren)
- ★ Kleiderschrank (Kleider für seinen Besitzer aussuchen)
- ★ Bleistifte (Radiergummi an beiden Enden haben)
- ★ Kugelschreiber (Texte übersetzen können)
- ★ Bild (Farbe wechseln)
- ★ Einkaufstüte ✱ (nach drei Monaten Wasser werden)
- ★ virtuelle Freundin (im Internet „leben“)

Lösung: S. 141



✱ ● Feuerlöscher



✱ ● Einkaufstüte

d Welche Erfindungen sind nützlich? Was meint ihr?

Ein Streichholz,  
das nicht brennt. Findest  
du so etwas nützlich?

**i** nützlich = man kann  
es gut brauchen

Ich weiß nicht ...

**B2 Fortschritt**

„ Die Ergebnisse **der**  
**Bionik** sind fantastisch.



a Vorbilder. Was war das Vorbild in der Natur für diese Erfindungen? Ordne zu.

- 1 Schwimmanzug ?
- 2 Kleidung ?
- 3 Messer ?
- 4 Kommunikation unter Wasser ?

- A der Trick des Lotusblumenblatts
- B die Kommunikation der Delfine
- C die Haut des Haifischs
- D die Zähne der Ratte

**Genitiv**

die Erfindung Welche Erfindung? **des** ● Kaugummis  
die Erfindung **des** ● Flugzeugs  
die Erfindung **der** ● Kamera  
die Erfindung **der** ○ Streichhölzer

e Lies die Texte. Ergänze die fehlenden Relativsätze und ordne die passende Erfindung zu.



A • Kaugummi

B Klettverschluss

C Kugelschreiber



D • Kaffeefilter

E Klebstoff

F Kaffeemaschine



G • Schreibmaschine

1 B

Schweiz, 1948. George de Mestral wandert in den wunderschönen Wäldern ..... Ihm gefällt sein Ausflug. Nur die Kletten ....., stören ihn. Doch dann wird er neugierig. Wie funktionieren Kletten eigentlich?

Wunderschöne Wälder liegen in der Nähe von Lausanne.

..., die in der Nähe von Lausanne liegen.

Die Kletten sind überall auf seinen Kleidern.

..., die überall auf seinen Kleidern sind

**i** neugierig = man möchte etwas unbedingt wissen

2 ?

Ungarn 1938: Eine Zeitung wird gedruckt: Der Journalist Laszlo Biro sieht die großen Rollen ..... „Braucht man wirklich so große Maschinen?“, denkt er sich und hat eine Idee ...

Große Rollen bringen die schwarze Farbe auf das Papier. ....



• Rolle

3 ?

New York, 1869: Der Amerikaner Thomas Adams ist nicht zufrieden mit seinen Gummistiefeln. Das Material ist zu hart, die Schuhe sind unbequem. Er produziert einen Gummi ....., Doch die neuen Stiefel sind bald kaputt. Da steckt er ein bisschen Gummi in den Mund ...

Der Gummi ist viel weicher. ....



hart weich

• Gummistiefel

4 ?

Dresden 1908: Der Kaffee ist ja ganz gut. Aber das Kaffeepulver ....., stört die Hausfrau Melitta Benz. Sie hat eine Idee. Ihre Kinder haben doch diese praktischen Löschblätter .....

Das Kaffeepulver bleibt am Ende in der Tasse. ....



• Tasse

• Tinten-  
fleck

Die Löschblätter helfen bei Tintenflecken. ....

• Löschblatt

b Finde die sechs Genitive im Text in A2a.

c Welche Erfindung ist gemeint?

- Man kann mit dem Fahrrad steile Berge hinauf und hinunter fahren. Die Erfindung des .....
- Man steht still und bewegt sich doch nach oben. ....
- Teller und Gläser muss man nicht mehr mit der Hand abwaschen. ....
- Man muss keine Brille tragen und sieht doch gut. ....
- Man kann von sehr hoch oben auf die Erde springen. ....
- Das Fluggerät kann in der Luft still stehen. ....

- ★ Kontaktlinsen (Heinrich Wöhlk, Deutschland, 1940)
- ★ Mountainbike (Gary Fisher, USA, 1973)
- ★ Helikopter (Igor Iwanowitsch Sigorski, Russland, 1939)
- ★ • Geschirrspülmaschine (Josephine Cochrane, USA, 1886)
- ★ • Fallschirm (Faust Vrančić, Kroatien, 1597)
- ★ Rolltreppe (Jesse Reno, USA, 1892)



• Kontaktlinse



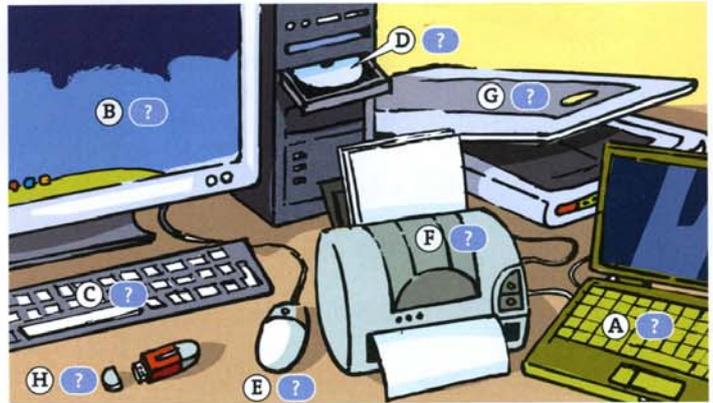
• Rolltreppe

### C1 Die Erfindung des Computers

a) Sieh die Bilder an und ordne zu. Hör zu und vergleiche.



- 1 Tastatur    2 Maus    3 Drucker
- 4 USB-Stick    5 Monitor    6 Scanner
- 7 CD-ROM-Laufwerk    8 Laptop



b) Spart der Computer Zeit? Lies die Umfrage in der Schülerzeitung. Was meinen Silvio und Dragana?



sparen

Silvio meint, dass ...

#### Spart der Computer Zeit?

Viele meinen, dass der Computer wohl die beste Erfindung der letzten Jahrzehnte ist, weil er uns so viel Zeit spart. Da bin ich ganz anderer Meinung. Im Gegenteil, mein Computer ist ein richtiger Zeitfresser. Den Computer **1 hochfahren**, den richtigen **2 Ordner** und die richtige **3 Datei** suchen, schon das dauert ziemlich lange. Manchmal streikt der Computer total und du suchst stundenlang den Fehler. Wenn du etwas aus dem Internet **4 herunterladen** willst, wenn du etwas **5 ausdrucken** willst ... überall kann es Probleme geben. Das kostet Zeit. Und wenn du einmal deine Arbeit nicht **6 speichern**, dann kannst du wieder von vorne anfangen. Das soll Zeit sparen?  
Silvio



Ja, ganz sicher. Der Computer spart Zeit. Früher musste ich in die Bibliothek gehen, wenn ich Informationen für ein Projekt gesucht habe. Jetzt **7 surfen** ich im Internet. Ich **8 klicke** eine **9 Suchmaschine** an, gebe das Thema ein und finde meistens das, was ich brauche. Ich muss meine Freunde nicht mehr besuchen, wir können einfach **10 online** in Kontakt bleiben. Wir schreiben uns E-Mails oder treffen uns in unserem **11 Chatroom** im Internet. Von meinen Fotos kann ich eine CD **12 brennen** und sie jemandem schenken. Und das kann ich alles von zu Hause aus machen. Das spart natürlich Zeit.  
Dragana



c) Lies die Texte noch einmal und ergänze die Wörter. Hör dann die Texte und vergleiche.



Ordner	speichern	hochfahren
ausdrucken	herunterladen	Datei

anklicken	online	Suchmaschine
brennen	surfen	Chatroom

d) Partnerarbeit. Sprecht über die Fragen.

- 1 Spart der Computer Zeit? Warum (nicht)?
- 2 Hattet ihr schon einmal Probleme mit dem Computer? Welche?
- 3 Surft ihr gerne im Internet? Warum (nicht)?
- 4 Welche Computerwörter auf dieser Seite kennt ihr schon? Wie merkt ihr euch die neuen Wörter?

**D1 Im Kaufhaus. Wo bekommt man was? Macht Partnerdialoge.**

- ★ Shampoo ★ CDs ★ Puppe ★
- ★ Anzug ★ Tennisbälle ★
- ★ Drucker ★ Staubsauger ★ ... ★

- ⊙ Wo bekomme ich einen/ein/eine ...?
- ◆ Im Erdgeschoss/ersten Stock ...

<b>3. Stock:</b>	Spielzeug, Kinderkleidung
<b>2. Stock:</b>	Herrenbekleidung, Schreibwaren, Eingang Sporthaus
<b>1. Stock:</b>	Damenbekleidung, Kosmetik und Toilettenartikel, Ausgang Parkhaus
<b>Erdgeschoss:</b>	CDs, DVDs, Elektronik, Computer
<b>Untergeschoss:</b>	Haushaltsgeräte, Geschirr

**D2 Das Spiegelbild, Teil 3: Der Tratsch**

**i** • Tratsch ≈ das Reden über andere Menschen

- a Sieh die Fotos an. Wo sind Niklas und Mia? Was kauft Niklas?

Teil 3



- b Hör den Dialog. In welcher Reihenfolge kommen die Gesprächsthemen im Dialog vor? Nummeriere.

**3** 16

- |                                      |                                      |                               |
|--------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>A</b> ..... Tims Charakter        | <b>D</b> ..... Tims Aktivitäten      | <b>H</b> ..... Tims Werkstatt |
| <b>B</b> ..... Lenas Fragen          | <b>E</b> ..... Bionik                | <b>I</b> ..... Tims Fragen    |
| <b>C</b> ..... 1 Kundin an der Kasse | <b>F</b> ..... Hochzeitsgeschenk     | <b>J</b> ..... Termine        |
|                                      | <b>G</b> ..... Mias Computerprobleme |                               |

- c Hör noch einmal. Wer sagt was? Welcher Satz passt zu welchem Thema in b?

Sprecher Satz		Thema	
	★ Verkäuferin ★ Mia ★ Niklas ★		
.....	Ein Geschenk, das wirklich nützlich ist. Ein Ergebnis der Bionik.	?	
<u>Verkäuferin</u>	Zahlen Sie bar oder mit Kreditkarte?	<b>C</b>	
.....	Ach, du meinst Tim? Der ist in seinem Keller.	?	
.....	Ich rede mit Tim und sag dir dann gleich Bescheid, ja?	?	bar
.....	Tim hat außer mir gar keine Freunde.	?	
.....	Ich brauche dringend ein Hochzeitsgeschenk für meine Schwester.	?	• Kreditkarte
.....	Mit meinem Laptop stimmt was nicht.	?	
.....	Die will schon die ganze Zeit wissen, wo Tim wohnt.	?	
.....	Tim wollte auch schon wissen, wie alt Lena ist.	?	
.....	Na was wohl? Elektronische Geräte bauen.	?	

**i** Bescheid sagen ≈ Informationen geben  
er hat außer mir keine Freunde ≈ nur ich bin sein Freund

- d Was meinst du? Warum soll Lena in Tims Werkstatt mitkommen?

Niklas und Mia wollen, dass ...

**E1 Tratsch**

Da kannst du gleich Lena fragen, **ob** sie auch **mitkommt**.  
Tim wollte auch schon wissen, **wie** alt Lena ist.



**a** Hör noch einmal das Gespräch von Lena und Niklas, ergänze und ordne zu.

**3 16**

Tim wollte wissen:

2 ? ? ?

Lena wollte wissen:

? ? ?

- 1 ..... er mit Familiennamen heißt.
- 2 ..... sie für Hobbys hat.
- 3 ..... sie Roboter mag.
- 4 ..... Tim wohnt.
- 5 ..... alt Lena ist.
- 6 ..... sie in die Schule geht.
- 7 ..... er eine feste Freundin hat.

**Indirekte Fragesätze**

„Ist der Salzstreuer teuer?“

Niklas will wissen, **ob** der Salzstreuer teuer **ist**.

„Wie viel kostet der Salzstreuer?“

Niklas fragt, **wie viel** der Salzstreuer **kostet**.

**b** Was haben Tim und Lena gefragt? Schreib die Sätze in **a** in direkter Rede.



Tim:

„Wie alt .....?“



Lena:

.....

**E2 Monas Freund**

**a** Was wollte Christine von Ruth wissen? Schreib indirekte Fragesätze.



Christine

Ruth

- |                               |   |
|-------------------------------|---|
| 1 Christine wollte wissen,    | Monas neuen Freund – habe – ob – gesehen – ich – schon. |
| 2 Christine hat mich gefragt, | Monas Freund – ist – wie alt.                           |
| 3 Sie hat gefragt,            | geht – auch in unsere Schule – ob – er.                 |
| 4 Sie wollte wissen,          | er – wie – aussieht.                                    |
| 5 Sie hat gefragt,            | ob – hat – er – blonde Haare.                           |
| 6 Sie wollte wissen,          | heißt – wie – er – und – wie – ist – sein Familienname. |

- 1 Christine wollte wissen, ob ich Monas neuen Freund schon gesehen habe.
- 2 Christine hat mich gefragt, .....

**b** Hör jetzt das Telefongespräch zwischen Christine und Ruth und notiere die Antworten.  
Wer ist Monas Freund?

**3 17**

**E3 Tratsch im Klassenzimmer. Macht Partnerinterviews.**

Partner **A** liest die Fragen auf dieser Seite. Partner **B** liest die Fragen auf Seite 140. Fragt und antwortet. Ihr dürft die Antworten aber nicht aufschreiben. Ihr müsst sie euch merken. Sucht dann eine andere Partnerin / einen anderen Partner in der Klasse und erzählt, was ihr über eure erste Partnerin / euren ersten Partner wisst.

Ich habe Pedro gefragt, ob er ...

Er hat gesagt, dass ...

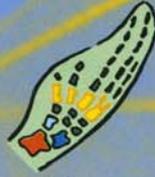
- 1 Hast du ein eigenes Zimmer?
- 2 Was hast du heute zum Frühstück gegessen?
- 3 Was hast du letzten Samstag gemacht?
- 4 Warst du schon einmal in Österreich oder in der Schweiz?
- 5 Kannst du dich an deinen ersten Schultag erinnern?

**i** sich erinnern = an etwas denken, das früher war

## F1 Evolution in Natur und Technik

a Partnerarbeit. Seht die Bilder an und lest die Fragen.

1 Warum haben die Fledermaus, der Pinguin und der Mensch gleich viele Handknochen?



● Fledermausflügel ● Pinguinflosse ● Handknochen

2 Wer ist der gemeinsame Verwandte unserer Autos?

● Pferdekutsche



3 Warum gibt es heute so viele Automarken?

b Lies und hör den Text. Beantworte dann die Fragen in a.

3 18

### Hand in Hand mit Fledermaus und Pinguin

1 Was haben der Flügel der Fledermaus,  
2 die Flosse des Pinguins und die Hand  
3 des Menschen gemeinsam? Kaum zu  
4 glauben: Der Fledermausflügel, die  
5 Pinguinflosse und die Menschenhand  
6 haben genau gleich viele Knochen.  
7 Wie kann man das erklären?  
8 Fledermaus, Pinguin und Mensch  
9 haben wohl alle einen gemeinsamen  
10 Verwandten, der vor vielen tausend

11 Jahren gelebt hat. Seine Nach-  
12 kommen mussten im Wasser, an Land  
13 und in der Luft überleben. Sie sahen  
14 alle ähnlich aus, trotzdem gab es  
15 schon von Geburt an kleine Unter-  
16 schiede zwischen ihnen. Die Bio-  
17 logen nennen diese natürlichen  
18 Veränderungen zwischen den  
19 Generationen Mutationen. Manche  
20 Mutationen waren gut für das

Die Giraffe und der Maulwurf haben einen gemeinsamen Verwandten. Deshalb ...

21 Überleben, manche waren weniger  
22 gut. Die Biologen nennen diesen  
23 Prozess Evolution.  
24 Evolution gibt es aber nicht nur in der  
25 Natur, sondern auch in der Technik.  
26 So wie Pinguin und Mensch haben  
27 beispielsweise auch unsere Autos  
28 einen gemeinsamen Verwandten:  
29 die Pferdekutsche. Mit der Zeit  
30 haben die Techniker unsere Autos  
31 immer wieder verändert. Einige  
32 Veränderungen waren für die Auto-  
33 fahrer nicht so toll. Diese Autos  
34 konnten auf dem Automarkt nicht  
35 überleben, die Autofirmen konnten  
36 sie nicht verkaufen. Viele andere  
37 Veränderungen waren für die Käufer  
38 aber positiv. Deshalb können wir  
39 heute unter Hunderten von Modellen  
40 wählen. Die technische Evolution hat  
41 das für uns möglich gemacht.

## F2 Tagebücher

a Lies Manuels Tagebucheintrag. Was ist Manuels Problem?

Freitag  
Mona hat mich gefragt,  
ob wir am Samstag in die  
Disco gehen.  
In der Pause habe ich  
Julian gesehen.  
Er wollte wissen, ob wir  
im Feriencamp in einem  
Zelt mit Robert und  
Sven schlafen. Robert ist

okay, aber Sven!? Ich  
habe Julian gefragt, was  
er am Samstag macht.  
Er hat sofort gesagt,  
dass er keine Zeit hat.  
Er will Mona fragen, ob  
sie mit ihm in die Disco  
geht. Ich glaube, das gibt  
ein Problem ...

b Schreib einen Tagebucheintrag oder schreibe einen Tagebucheintrag für Lena, Tim, Mia oder Lukas.

Donnerstag  
... hat mich gefragt, ob / wann / warum / ...  
... wollte wissen, wie / wo / ...  
Ich habe ... gefragt, was / ...  
... hat gesagt, dass ....

Hunderte =  
vielleicht 300,  
400 oder 500

### Rosi Rot und Wolfi



# Wo ist Atlantis? Wer oder was war El Dorado?

## A1 Der Krieg um Troja

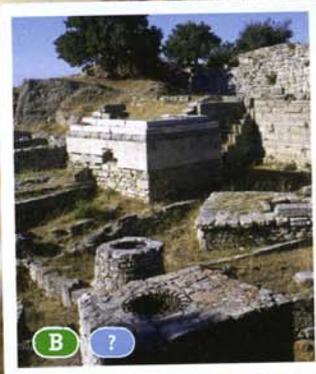
Partnerarbeit. Was wisst ihr über den Trojanischen Krieg?  
Lest die beiden Texte und beantwortet dann die Fragen.



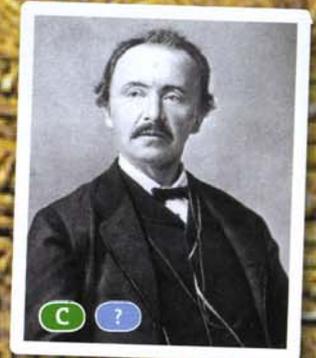
Um circa 800 vor Christus erzählt der griechische Dichter Homer in seiner weltberühmten „Ilias“ von einem langen und schrecklichen Krieg um die Stadt Troja. Homer selbst hat Troja nie gesehen, denn der Trojanische Krieg war 500 Jahre vor seiner Zeit. Bis heute fragen sich die Forscher: Hat es den Krieg um Troja wirklich gegeben?



A ?



B ?



C ?

### Wie es zum Krieg um Troja kam ...

Helena, die schönste Frau der Antike, ist mit dem griechischen König Menelaos verheiratet. Auf einem Fest lernt sie Paris kennen, den Sohn des trojanischen Königs Priamos. Bald entdecken Paris



und Helena, dass sie sich lieben. Gemeinsam wollen sie in Troja ein neues Leben beginnen. Menelaos ist wütend. Mit Hunderten Schiffen segeln die Griechen nach Troja und wollen Helena zurückholen ...



D ?

Antike ≈ Zeit zwischen 3000 v. Chr. und 400 n. Chr. im Mittelmeerraum  
 klug ≈ intelligent  
 zerstören ≈ kaputt machen

**A** Paris   **B** Achilles   **C** Priamos  
**D** Menelaos   **E** Odysseus   **F** Helena   **G** Homer

- Wie heißt der Dichter, der vor fast 3000 Jahren die Geschichte von Troja schrieb? ?
- Wie heißt die schönste Frau der Antike? ?
- Wie heißt der Königssohn, der Helena nach Troja gebracht hat? ?
- Wie heißt der König der Trojaner? ?
- Wie heißt der griechische König, der seine Ehefrau aus Troja zurückholen wollte? ?
- Wie heißt der größte Held der Griechen? ?
- Wie heißt der kluge griechische Held, der den Trojanischen Krieg entschieden hat? **B**

## A2 Troja damals und heute

### a Welches Foto passt? Ordne zu.

- 1 Brad Pitt als Achilles in dem Film „Troja“
- 2 Troja wird im Trojanischen Krieg zerstört.
- 3 Heinrich Schliemann (1822–1890)
- 4 Ausgrabungen in Hisarlik: Auch heute noch haben die Archäologen viele Fragen.

 3 19

### b Lies und hör den Text. Welches Foto passt zu welchem Textabschnitt?

#### Gab es Troja wirklich?

##### 1 ?

1 Am Strand steht ein riesiges Pferd aus Holz. Die  
2 griechischen Schiffe sind fort. Der Krieg ist zu Ende. Das  
3 denken zumindest die Menschen in Troja. Sie bringen das  
4 Pferd in die Stadt und feiern ein großes Fest. Doch in dem  
5 riesigen Holzpferd sind griechische Soldaten versteckt.  
6 Schließlich schlafen alle Trojaner. Da klettern die  
7 Griechen aus dem Pferd, öffnen die Stadttore und lassen  
8 ihre Kameraden in die Stadt. Fast alle Trojaner werden  
9 getötet, Troja wird zerstört. So erzählt der griechische  
10 Dichter Homer im Jahr 730 vor Christus das Ende der  
11 Stadt Troja.

##### 2 ?

12 Wer kennt Homers Helden nicht: Odysseus, die schöne  
13 Helena, Paris ...? Die Geschichte vom Ende Trojas fasziniert  
14 auch heute noch die Menschen. Der Film „Troja“ mit Brad  
15 Pitt lockte Tausende Zuschauerinnen und Zuschauer in  
16 die Kinos. Doch hat es Troja wirklich gegeben? Hat der  
17 Trojanische Krieg wirklich stattgefunden? Und wenn ja:  
18 Wo war diese wunderbare Stadt?

##### 3 ?

19 Heinrich Schliemann ist ein deutscher Kaufmann. Er macht gute  
20 Geschäfte in den USA und in Russland und verdient sehr viel Geld.  
21 Doch die Wissenschaft interessiert ihn viel mehr. Mit fünfundvierzig  
22 Jahren fängt Schliemann an, in Paris Sprachen und Philosophie  
23 zu studieren. Er liest Homers Epen in der Originalsprache und  
24 beschließt, Troja zu finden. Denn er ist sicher: Troja hat es wirklich  
25 gegeben. Heinrich Schliemann fährt in die Türkei und beginnt, nach  
26 der antiken Stadt zu suchen. Und Schliemann hat Glück. In Hisarlik  
27 findet er einen hohen Hügel. Er beginnt dort zu  
28 graben  und bald ist klar: Homers Troja ist nicht  
29 erfunden. Schliemann entdeckt die Stadtmauern  
30 und später auch die Schatzkammer des trojanischen  
31 Königs Priamos. Die Beschreibungen in Homers  
32 Erzählung passen genau zu seinen Entdeckungen.


 graben

##### 4 ?

33 Auch heute noch, fast 150 Jahre später, arbeiten Archäologen  
34 in Troja. Natürlich suchen sie nicht das Pferd des Odysseus. Sie  
35 möchten wissen, wie die Menschen damals gelebt haben. Ob  
36 es den Trojanischen Krieg wirklich gegeben hat, das wissen die  
37 Forscher aber auch heute noch nicht ganz genau.

### c Lies den Text noch einmal und beantworte die Fragen.

- 1 Wie konnten die Griechen den Krieg um Troja gewinnen?
- 2 Was war Heinrich Schliemann von Beruf? Welche Ausbildung hat er gemacht?
- 3 Wo hat Schliemann die Stadt Troja gesucht?
- 4 Was hat Schliemann dort gefunden?
- 5 Warum sind heute noch Archäologen in Hisarlik?
- 6 Was weiß man heute über den Trojanischen Krieg?

### d Alles nur erfunden – oder vielleicht wirklich passiert? Sprecht auch in eurer Muttersprache.

- Romeo und Julia
- James Bond
- Titanic
- Harry Potter
- Dschingis Khan
- Rotkäppchen
- Aladin und die Wunderlampe
- Pippi Langstrumpf
- King Kong
- Das Monster von Loch Ness
- ...

Ich glaube, die Geschichte von Romeo und Julia ist wirklich passiert.

Nein, das ist erfunden.

Ja, das glaube ich auch.

**B1 Wörter durch den Kontext verstehen**

” Am Strand steht ein riesiges Pferd aus Holz.



a Lies die Sätze. Welche Wortart ist das unterstrichene Wort? Ordne zu.

- Schließlich schlafen ? alle Trojaner. Da klettern die Griechen aus dem Pferd.
- Am Strand ? steht ein riesiges Pferd aus Holz.
- Er liest Homers Epen in ? der Originalsprache.
- Heinrich Schliemann ist ein deutscher ? Kaufmann.
- Er beginnt dort D zu graben.

- A Nomen B Verb C Adjektiv  
D ~~Adverb~~ E Präposition



Wenn du ein Wort aus dem Kontext verstehen willst, solltest du zuerst die **Wortart** erkennen.

b Such die Wörter im Text in A2b und finde die Wortarten. Kannst du die Bedeutung der Wörter erraten? Übersetze die Wörter in deine Muttersprache.

	1	2	3	4	5	6	7	8
Wortart	riesiges	zumindest	Soldaten	Kameraden	fasziniert	stattgefunden	beschließt	Hügel
Übersetzung	.....	Adverb	.....	.....	.....	.....	.....	.....

**B2 Wörter durch Wortbildung verstehen**

a Nomen mit -er, -in und -ung. Finde im Text in A2b Nomen, die die folgende Bedeutung haben:

- |  |   |
|--|---|
| 1 ein Mann, der zuschaut: <u>Zuschauer</u> | 4 etwas, das erzählt wird: .....  |
| 2 eine Frau, die zuschaut: .....           | 5 etwas, das entdeckt wird: .....                                       |
| 3 ein Text, der etwas beschreibt: .....    | 6 eine Person, die nach wissenschaftlichen Informationen forscht: ..... |



Nomen mit -er oder -in = Person  
Nomen mit -ung = Sache

b Bilde Nomen mit -er, -in oder -ung.

- |  |   |
|--|---|
| 1 fahren (Person): <u>der Fahrer, die Fahrerin</u> | 6 ausgraben (Sache): .....                  |
| 2 Musik (Person): .....                            | 7 erfahren (Sache): .....                   |
| 3 arbeiten (Person): .....                         | 8 sammeln (Sache und Person) ⚠ e → ē: ..... |
| 4 anfangen (Person) ⚠ a → ä: .....                 | 9 prüfen (Sache und Person): .....          |
| 5 bestellen (Sache): .....                         | 10 zerstören (Sache): .....                 |

c Lies die Sätze und ergänze Nomen aus b.

- Nach der Zerstörung Trojas beginnt die lange Fahrt des Odysseus.
- Die ..... in Latein und Griechisch an der Pariser Universität machen Schliemann keine Probleme.
- Schliemanns ..... in Hisarlik sind eine Sensation.
- Die ..... in der Türkei helfen Schliemann auch bei anderen Projekten.
- Das Museum in Berlin hat eine große ..... mit Gegenständen aus Hisarlik.

d Zusammengesetzte Wörter. Finde folgende Wörter im Text in A2b.

- |   |  |
|---|--|
| 1 ein Pferd aus Holz: <u>Holzpferd</u>  | 4 die Mauern  der Stadt: .....  |
| 2 die Tore  der Stadt: ..... | 5 eine Kammer  mit einem Schatz  : ..... |
| 3 die Sprache des originalen Textes: .....  |  |

### B3 „Atlantis“ und „El Dorado“

a Lies die beiden Texte schnell und ignoriere die hell markierten (= unbekannt) Wörter. Beantworte dann die Fragen.

- 1 Was war Atlantis? Wo war Atlantis? Hat es Atlantis wirklich gegeben?
- 2 Wer war El Dorado? Wer war Franzisko Orellano? Hat es El Dorado und sein Land wirklich gegeben?
- 3 Was haben die Geschichten von Troja, Atlantis und El Dorado gemeinsam?



Ist Santorin das versunkene „Atlantis“?

#### Text A

##### Platos Atlantis

Im vierten Jahrhundert vor Christus beschreibt Plato, ein griechischer Philosoph, die Stadt Atlantis. Atlantis, so Plato, war eine ringförmig angelegte Stadt mit breiten Wasserwegen. In der Nähe der Stadt weideten Elefanten. Im Jahr 9000 vor Christus wurde die Stadt laut Plato bei einer Katastrophe zerstört. Platos detailgenaue Beschreibung hat viele Wissenschaftler dazu gebracht, Atlantis zu suchen. Einige vermuten die Stadt am Meeresgrund in der Nähe von Malta. Einige Forscher glauben, dass die griechische Insel Santorin das versunkene Atlantis ist. Sogar vor den Bahamas und vor Kuba wird Atlantis vermutet. Doch Beweise fehlen. Bis heute ist die Suche nach Platos idealer Stadt erfolglos. Vielleicht war sie auch nur eine Erfindung Platos.



Archäologen entdecken „Terra Preta“

#### Text B

##### Ein König ganz in Gold

Hat es El Dorado wirklich gegeben? Viele Jahrzehnte lang suchten spanische Eroberer das Land des „goldenen Königs“ in Südamerika. Im Jahr 1540 glaubte der Konquistador Francisco de Orellana, dass er El Dorado gefunden hat. In seinem Tagebuch hat er reiche, wunderbare Städte im Amazonasgebiet beschrieben. Spanische Schiffe, die einige Jahre später El Dorado besuchen wollten, konnten dort allerdings keine Städte und Straßen finden, sondern nur Urwald. Waren Orellanas Geschichten falsch, war er ein Lügner? Heute, fast 500 Jahre später, suchen Archäologen im Amazonasgebiet nach Orellanas El Dorado, und sie haben Erfolg: Sie finden die Überreste von Straßen, Städten und Dörfern. Sie finden kein Gold, aber etwas viel Wertvolleres: Terra Preta. Diese fruchtbare „schwarze Erde“ des Amazonas war für sie wertvoller als Gold. Und die Wissenschaftler meinen, sie könnte auch heute noch helfen, den Regenwald zu retten.



b Partnerarbeit. Lies noch einmal Text A, deine Partnerin/ dein Partner liest Text B.

Welche markierten Wörter könnt ihr verstehen?

Versucht, einige markierte Wörter aus dem Kontext oder durch Wortbildung zu verstehen. Erklärt eurer Partnerin/ eurem Partner die Wörter.

## C1 Entdecker aus Europa

Er **beschließt**, Troja **zu finden**.



## a Was stimmt? Ordne die Satzhälften zu.

- 1 Heinrich Schliemann hat keine Lust, ?
- 2 Deshalb ist es für ihn einfach, ?
- 3 Mit fünfundvierzig Jahren beginnt er, ?
- 4 Heinrich Schliemann versucht, ?

- A** in der Türkei die antike Stadt Troja zu finden.  
**B** sein ganzes Leben Kaufmann zu sein.  
**C** seinen Beruf als Kaufmann aufzugeben.  
**D** in Paris Sprachen und Philosophie zu studieren.

## b Was haben die Entdecker vorgehabt, versprochen, versucht ...? Ordne zu und finde die Expeditionen auf der Karte.



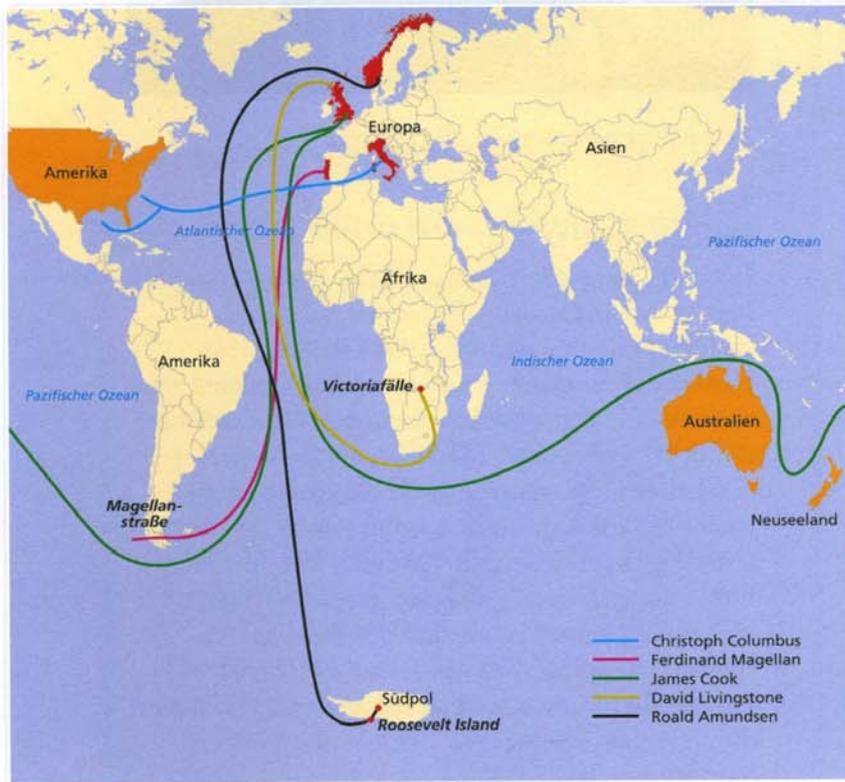
vorhaben = planen  
 versprechen = sagen, dass man etwas sicher macht  
 versuchen = ausprobieren

Er **versucht**, die Stadt **Aktion** **zu finden**.

Es ist **wichtig**, die Arbeit in Hisarlik **Aktion** **fortzusetzen**.

⚠ fort **zu**setzen, auf **zu**geben, vor **zu**bereiten ...

- 1 Der Italiener Christoph Columbus verspricht dem spanischen König, ?
  - 2 Der Portugiese Ferdinand Magellan hat vor, ?
  - 3 Im Jahr 1769 beginnt der Brite James Cook, ?
  - 4 Im Jahr 1854 versucht der Schotte David Livingstone, ?
  - 5 Im Jahr 1911 schafft es der Norweger Roald Amundsen als erster, ?
- A** eine Expedition in den Pazifik vorzubereiten. Ein Jahr später entdeckt er Australien und Neuseeland.  
**B** den Südpol zu erreichen.  
**C** eine Durchfahrt vom Atlantik zum Pazifik zu finden. 1520 entdeckt er die Magellanstraße.  
**D** eine Seestraße nach Indien zu finden. 1492 entdeckt er Amerika.  
**E** das südliche Afrika zu durchqueren. Dabei entdeckt er die Victoriafälle.



## c Lies die Satzteile links und rechts im Kasten. Schreib fünf Sätze, die zu dir passen.

Ich habe beschlossen,  
 an einem Marathon  
 teilzunehmen.

Es macht Spaß,  
 Ich habe Lust,  
 Es muss wunderbar/langweilig/... sein,  
 Ich habe vor,  
 Es ist schön/schrecklich/unmöglich/wichtig ...,  
 Ich habe beschlossen,

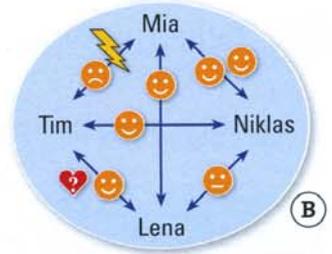
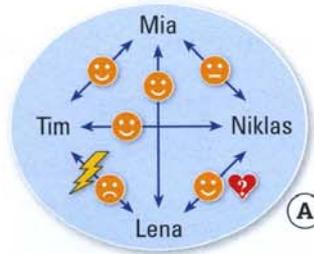
## Aktion

zum Mond fliegen  
 zu Fuß zum Nordpol gehen  
 als Archäologe arbeiten  
 den Amazonas erforschen  
 an einem Marathon teilnehmen  
 ein ganzes Jahr alleine wegfahren ...

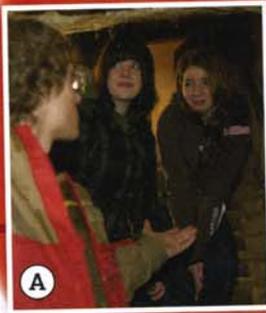
## d Partnerarbeit. Lest eure Sätze vor und sucht Gemeinsamkeiten. Berichtet in der Klasse.

## D1 Das Spiegelbild, Teil 4: Die Werkstatt

- a) Welches Diagramm beschreibt die Situation zwischen Mia, Lena, Tim und Niklas? Erkläre, warum.
- b) Sieh die Fotos an. Was passiert wohl in der Geschichte? Was meinst du?



### Teil 4



- c) Hör zu. Sind deine Vermutungen aus b richtig? 3 20

Ich denke, ... ist das erste Foto. Mia, Lena und Niklas besuchen ...

- d) Hör noch einmal. Was passiert? Ordne ein.

- Mia, Lena und Niklas besuchen Tim. Mia findet Tims Keller dunkel und ein bisschen unheimlich. 2 ?
- Mia möchte, dass Tim ihren Computer repariert. 4 ?
- Tim zeigt Mia, Lena und Niklas seinen Roboter. 6 ?
- Mia passt nicht auf und ihre Cola fällt um. 8 ?
- Mia will die Cola abwischen und die Bauteile bezahlen, doch Tim ist trotzdem wütend. 10 ?

- A** Mia und Niklas verlassen Tims Werkstatt. Lena bleibt bei Tim.
- B** Mia, Lena und Niklas setzen sich. Tim bietet seinen Gästen Getränke an.
- C** Tim verspricht, sich den Computer anzusehen.
- D** Tim schenkt Lena einen Roboter.
- E** Tims Roboter ist kaputt, Tim ist wütend.

- e) Partnerarbeit. Hört das Ende der Geschichte noch einmal. Lest die Fragen. 3 21  
Welche Antworten passen am besten?

- Tim nennt Niklas „Idiot“. Warum sagt Niklas „Danke gleichfalls“? Niklas ist **A ?** freundlich. **B ?** ironisch. **C ?** zufrieden.
- Warum sagt Mia „Ich komme mit“? Mia **A ?** will mit Niklas sprechen. **B ?** ist wütend auf Tim. **C ?** hat einen Termin.
- Warum sagt Lena „Darf ich noch hierbleiben“? Lena **A ?** mag Tim. **B ?** will den Roboter zurückgeben. **C ?** ist noch durstig.

**i** • Idiot = dummer Mensch  
ironisch = etwas sagen, aber das Gegenteil meinen

- f) Partnerarbeit. Zeichnet Beziehungsdiagramme mit Mia, Lena, Niklas und Tim drei Wochen später und ein Jahr später. Erklärt eure Diagramme in der Klasse.

Wir glauben, dass Lena ...

**E1 Geben, nehmen und sagen ...**

**Bring ihn mir vorbei.**



**a** Mia, Lena, Niklas oder Tim? Ergänze die Namen und schreib Sätze wie im Beispiel.

- 1 ..... **schenkt** ..... einen Roboter.
- 2 ..... **zeigt** ..... , ..... und ..... den Roboter.
- 3 ..... will ..... die Elektronikbausteine **bezahlen**.
- 4 ..... soll ..... den kaputten Computer **vorbringen**.



1 Tim schenkt Lena einen Roboter. Er schenkt ihr einen Roboter. Er schenkt ihn Lena. Er schenkt ihn ihr.

**Verben mit Dativ und Akkusativ**

Niklas **schenkt** Mia einen Kugelschreiber.  
 Er schenkt Wem? Person = Dativ: ihr Was? Sache = Akkusativ: einen Kugelschreiber.  
 Er schenkt ihn Mia. ⚠️ Pronomen vor Nomen  
 Er schenkt ihn ihr. ⚠️ Akkusativpronomen vor Dativpronomen

**b** Hör zu. Was sind die Probleme? Welches Problem passt zu welcher Situation?



- A** Die Briefmarken sind aus.
- B** Wer holt die Cola?
- C** Jemand hat Grippe.
- D** Die Milch ist sauer und der Zucker ist in der Küche.

- Situation 1 ?
- Situation 2 ?
- Situation 3 ?
- Situation 4 ?

**i** Grippe = Krankheit mit Fieber und Kopfschmerzen  
 sauer ≠ süß, hier: schlecht

**c** Hör noch einmal, ergänze die Nomen aus dem Kasten und finde die passenden Pronomen.

★ Cola ★ Tablette ★ Zucker ★ Briefmarken ★

**Situation 1**

- ☉ Dort drüben steht meine Cola. Gib sie ....., bitte.
- ◆ Hol ..... doch selbst.

**Situation 2**

- ☉ Lena ist krank. Hier ist eine .....
- Bring ..... bitte.
- ◆ Natürlich, ich bringe ..... sofort.

**Situation 3**

- ☉ Der ..... ist noch in der Küche.
- Ich bringe ..... sofort.
- ◆ Danke, ich kann ..... selbst holen.

**Situation 4**

- ☉ Ich brauche dringend .....
- Hol ..... bitte.
- ◆ Marina soll ..... holen.

**d** Partnerarbeit. Schreibt möglichst viele Zettel mit persönlichen Situationen wie im Beispiel. Tauscht die Zettel. Eure Partnerin / Euer Partner liest eure Zettel und ergänzt Punkt 4. Lest eure Vermutungen vor und erzählt, wie die Situation wirklich war.

★ schenken ★ erzählen ★ kaufen ★ ausleihen ★  
 ★ erklären ★ zeigen ★ wegnehmen ★

schenken

- 1 Wer? ich
- 2 Wem? meiner Schwester
- 3 Was? eine CD
- 4 Warum? Geburtstag

wegnehmen

- 1 Wer? meine Mutter
- 2 Wem? meiner Schwester
- 3 Was? Handy
- 4 Warum? zu viel telefonieren

Du hast deiner Schwester eine CD geschenkt. Ich glaube, sie hatte Geburtstag.

Nein, sie ...

## F1 Kommen die Götter aus dem Weltraum?

- a Partnerarbeit. Lest den Text über Erich von Däniken. Partner A liest den Text auf dieser Seite. Partner B liest den Text auf Seite 141. Ergänzt die fehlenden Informationen. Fragt und antwortet euch gegenseitig.

### Wissenschaft oder Unterhaltung?

1 In der Nazca Wüste in Peru gibt es  
2 **1** Was?. Nur aus großer Höhe kann man die  
3 Figuren sehen. Deshalb hat man sie auch  
4 erst im Jahr 1920 entdeckt. Damals sind  
5 die ersten Flugzeuge über die Wüste  
6 geflogen. Die Figuren sind **3** Wie alt? alt.  
7 Die Forscher wissen bis heute nicht genau, warum Menschen  
8 vor 3000 Jahren diese Figuren in den Boden gegraben haben.  
9 Der Schweizer Buchautor Erich von Däniken hat eine originelle  
10 Theorie: „Außerirdische brauchen diese Markierungen für die  
11 Landung mit ihren UFOs.“  
12 Erich von Däniken glaubt, **5** Was?. Sie haben den Menschen  
13 damals geholfen, ihre Städte und Tempel zu bauen. „Stone-



14 henge oder die Pyramiden von Gizeh haben Außerirdische  
15 gebaut. Die Menschen vor 5000 Jahren konnten das noch  
16 nicht“, meint Erich von Däniken. **7** Wo? erklärt der Schweizer  
17 seine Theorien. Sind seine Ideen wissenschaftliche Forschung  
18 oder sind sie nur gute Unterhaltung? **9** Wer? gibt wohl selbst  
19 die Antwort: Seine Vorträge beendet er oft mit dem Satz:  
20 „Meine Damen und Herren, glauben Sie mir kein Wort!“

- b Hört den Text und vergleicht.



Was gibt es  
in der Nazca-Wüste  
in Peru?

1 riesige Figuren auf dem Felsboden.

- 3 .....  
5 .....  
7 .....  
9 .....

## F2 Forscher und Entdecker

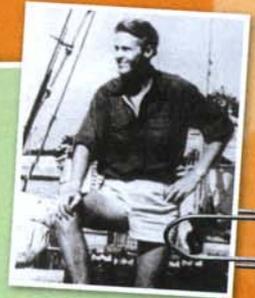
- a Lies den Steckbrief in der Schülerzeitung. Was wollte Thor Heyerdahl mit seiner Expedition zeigen?

### Thor Heyerdahl und das Floß „Kon-Tiki“

**Expeditionen:** Thor Heyerdahl hat viele Expeditionen gemacht, zum Beispiel nach Polynesien, zu den Galapagos-Inseln, auf die Osterinseln, auf die Malediven und nach Peru.  
**Wichtigste Expedition:** Die berühmteste Expedition war die Kon-Tiki-Expedition im Jahr 1947. Heyerdahl wollte mit fünf anderen Forschern zeigen, dass man mit einem ganz einfachen Floß (12 Meter lang und fünf Meter breit) von Südamerika

nach Polynesien segeln kann. So konnte er beweisen, dass die Menschen in Polynesien vor vielen Jahren aus Südamerika kamen. Nach 101 Tagen und fast 7000 Kilometern erreichten Heyerdahl und fünf andere Forscher Polynesien.

**Bücher und Filme:** Das Buch „Kon-Tiki“ ist ein Bestseller. Der Film über die Expedition hat im Jahr 1951 einen Oscar gewonnen.



\* 1914 Norwegen  
† 2002 Italien

- b Sammle Informationen (Lexikon, Internet ...) über eine Forscherin/Entdeckerin oder einen Forscher/Entdecker. Schreib einen Steckbrief für die Schülerzeitung wie in a.

- ★ Ann Bancroft (Polarforscherin) ★
- ★ Neil Armstrong (Mond) ★ John Byron (Südsee) ★
- ★ Heinrich Harrer (Tibet) ★
- ★ Bertrand Piccard (Ballonreisender) ★
- ★ Catalina de Erauso (Südamerika) ★ ... ★

- 1 Welche Expeditionen haben die Forscher in ihrem Leben gemacht?
- 2 Was war die wichtigste Expedition?
- 3 Was wollten sie zeigen oder beweisen?
- 4 War die Expedition erfolgreich?

## Rosi Rot und Wolfi



# Landschaften in den deutschsprachigen Ländern

## LK1 Fakten

a Partnerarbeit. Seht die Karte an. Beschreibt die Landschaften der deutschsprachigen Länder mit den Wörtern im Kasten.



Im Norden Deutschlands gibt es ...  
Im Süden der Schweiz ...

die Landschaft an der Ostsee:  
wunderschöne, flache Sandstrände

- Insel (-n)   ● Meer (-e)   ● Fluss (≠e)
- Wald (≠er)   ● See (-n)   ● Gebirge   ● Berg (-e)
- Feld (-er)   ● Wiese (-n)   ● Stadt (≠e)
- Hafen (≠en)   ● Strand (≠e)   ● Dorf (≠er) (≠ Stadt)

b Findet die Namen der Stadt, der Flüsse, Seen und Gebirge (1-11) auf der Karte. Hört dann zu und vergleicht.

3 24



Donau	?	Ostsee	?
Rhein	?	Bodensee	?
Spessart	?	Genfer See	?
Schwarzwald	?	Neusiedler See	?
Rügen	?	Hamburg	?
Nordsee	?		

## LK2 Beispiele

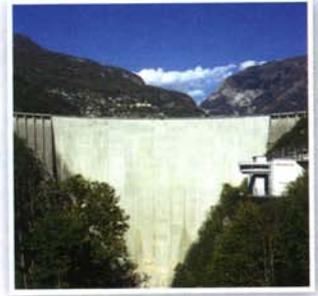
a Filmschauplätze. Lies und hör den Text. Welcher James-Bond-Film spielt in welcher Region? Mach Notizen und such die Filmschauplätze auf der Karte innen auf der Umschlagseite.

3 25

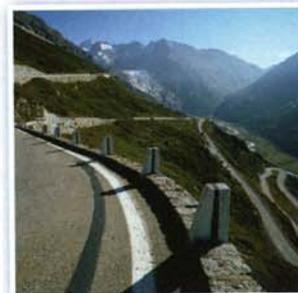
Film	Schauplatz
Goldfinger	Furkapass / Schweiz



das Schilthorn in den Schweizer Alpen



die Verzasca-Staumauer am Lago di Vogorno



der Furkapass in der Schweiz



die Opernfestspiele in Bregenz am Bodensee

c Partnerarbeit. Frag deinen Partner.

Wie heißt der See, der ...liegt?  
Wie heißt der Fluss, der ...durch .../ins Schwarze Meer/in die Nordsee/Ostsee fließt?  
Wie heißt die Stadt, die ...liegt?  
Wie heißt das Gebirge, das ...  
Wie heißt die Region, die ...liegt.

d Macht auch ein Quiz mit eurem Heimatland.

**„Mein Name ist Bond, James Bond ...“**

James-Bond-Filme spielen meist an fernen, exotischen Schauplätzen. Das macht sie für viele Zuschauer interessant. Doch nicht immer arbeitet 007 in der Karibik, in Afrika oder in Asien. In manchen Filmen schickt der britische Geheimdienst MI6 seinen besten Mann auch nach Deutschland, Österreich oder in die Schweiz.

Schon im Jahr 1964 trifft James Bond (Sean Connery) seinen Gegner Goldfinger auf dem wildromantischen Furkapass in der Schweiz. Fünf Jahre später ist der britische Agent wieder in der Schweiz unterwegs: Wichtige Szenen aus dem Film „Im Geheimdienst ihrer Majestät“ („On Her Majesty's Secret Service“) spielen auf dem Schilthorn in den Schweizer Alpen. Im Jahr 1995 springt Pierce Brosnan als James Bond von einer 220 Meter

007

hohen Staumauer. Der Originalschauplatz dieser Szene aus dem Film „Goldeneye“ liegt am Lago di Vogorno. Dort kann man die Verzasca-Staumauer aus dem Bond-Film besichtigen und sogar Bonds Bungee-Sprung selbst ausprobieren. Im Film „Der Morgen stirbt nie“ („Tomorrow Never Dies“)

aus dem Jahr 1997 wohnt Pierce Brosnan einige Tage im Luxushotel „Atlantic“ in Hamburg.

Vierzehn Jahre zuvor war Deutschland Schauplatz für den Bond-Film „Octopussy“. In Karl-Marx-Stadt (= Chemnitz) hatte Roger Moore die Aufgabe, die Welt vor den finsternen Plänen des Generals Orlov zu retten. Auch in Österreich ist 007 immer wieder zu Gast, das letzte Mal im Jahr 2008. Daniel Craig besuchte als James Bond die Opernfestspiele in Bregenz am Bodensee. Der deutsche Titel des Films: „Ein Quantum Trost“ („Quantum of Solace“).

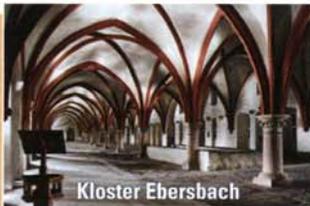
- b** Lies die Reiseprospekte und finde die Reiseziele auf der Karte innen auf der Umschlagseite. Welche Angebote interessieren dich? Was würdest du gerne machen?

Ich würde gerne nach ... fahren.

Ich würde gerne ... sehen.

Lieben Sie das Kino, lieben Sie den Film?

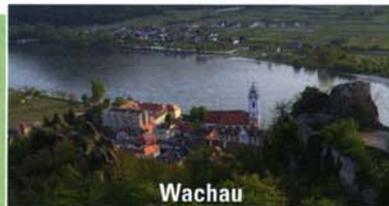
Wir führen Sie zu den schönsten Filmschauplätzen in Deutschland, Österreich und der Schweiz.



Kloster Ebersbach

**Deutschland**

Machen Sie mit uns eine Reise ins Mittelalter. Verbringen Sie einen Tag im Kloster Ebersbach im Rheingau. Alle Innenaufnahmen für den Film „Der Name der Rose“ hat man hier im Kloster Ebersbach gedreht.



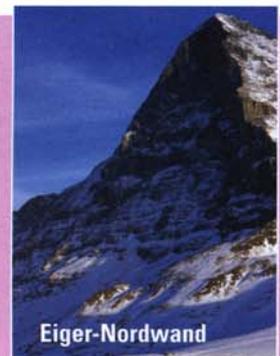
Wachau

**Österreich**

Der schönste Teil des Donauradweges führt durch die Wachau, eine Region südwestlich von Wien. In den hübschen kleinen Dörfern und Weinbergen spielen wichtige Szenen aus dem Film „Geschichten aus dem Wienerwald“. Unsere Radtour führt Sie zu den Originalschauplätzen.

**Schweiz**

Die Eiger-Nordwand in der Schweiz wird auch „Mordwand“ genannt. Sie ist wohl die gefährlichste Bergroute in den Alpen. Die dramatische Besteigung des Berges im Jahr 1936 wird im Kinofilm „Nordwand“ gezeigt. Touristen können heute mit einer Zahnradbahn auf den Eiger fahren. Dabei können sie die Bergsteiger in der Wand ganz aus der Nähe sehen.



Eiger-Nordwand

**LK3 Und jetzt du!**

**Partnerarbeit. Filmschauplätze in eurem Heimatland. Beantwortet die Fragen.**

- 1 Gibt es in eurem Heimatland bekannte Filmschauplätze? Welche Filme hat man dort gedreht?
- 2 Warst du einmal an einem bekannten Filmschauplatz? Welchen Film hat man dort gedreht?
- 3 Denk an deine Lieblingsfilme. Wo spielen diese Filme? Beschreibe wichtige Filmschauplätze aus diesen Filmen.
- 4 Beschreibe wichtige Landschaften in deinem Heimatland. Welche Filme könnte man dort drehen?

## Eine Gruppenpräsentation: Erfindungen

### P1 Sammelt Ideen und Informationen.

a Gruppenarbeit. Wählt ein Thema. Sucht weitere Erfindungen zu eurem Thema.

<b>Essen &amp; Trinken</b> (Dampfdruck-Kochtopf, Herd, Mikrowelle ...)	<b>Freizeit &amp; Sport</b> (MP3-Player, Fernseher, Radio, Kamera, Skier, Rollschuhe ...)	
<b>Verkehr</b> (Rad, Fahrrad, Auto, Flugzeug, Zug ...)	<b>Kleidung &amp; Kosmetik</b> (Waschmaschine, Bügeleisen, Shampoo ...)	
<b>Gesundheit</b> (Brille, Fieberthermometer, Pflaster ...)	<b>Schule &amp; Büro</b> (Kugelschreiber, Schere, Papier, Computer ...)	<b>Kommunikationsmittel</b> (Internet, Telefon, Handy ...)

b Wählt eine Erfindung für eure Präsentation aus. Lest die Fragen und sammelt Argumente wie im Beispiel. Sammelt auch passende Bilder und Fotos zu den Argumenten.

- 1 Warum ist eure Erfindung wichtig und nützlich?
- 2 Warum ist sie nützlicher als andere Erfindungen?
- 3 Was konnte man vor eurer Erfindung noch nicht tun?

**Flugzeug**

Frage 1 Mit dem Flugzeug kann man sehr schnell und sehr weit reisen. Man kann Regionen mit schlechten oder gar keinen Straßen trotzdem erreichen. Flugzeuge sind wichtig für die Wissenschaft. Man kann die Erde und die Atmosphäre erforschen. Flugzeuge können sehr rasch Hilfe bringen. Flugzeuge sind wichtig für den Tourismus.

Frage 2 Fliegen ist sehr bequem. Man kann im Flugzeug lesen, schlafen oder essen. Das Flugzeug ist sicherer als andere Verkehrsmittel. Das Flugzeug ist sehr oft billiger als der Zug oder das Auto.

Frage 3 Vor der Erfindung des Flugzeugs musste man mit dem Schiff von Europa in die USA reisen. Die Fahrt hat zehn Tage gedauert. Mit dem Flugzeug dauert die Reise nur 8 Stunden.

c Lest die Fragen und sammelt in Büchern oder im Internet Informationen über eure Erfindung. Sucht auch Bilder für eure Präsentation. Zeigt eure Fotos dann bei der Präsentation.

- 1 Wer war der Erfinder oder die Erfinderin?
- 2 Wann hat er oder sie die Erfindung erfunden?
- 3 Hat es vorher schon ähnliche Ideen gegeben?
- 4 War die Erfindung sofort erfolgreich?



Im Jahr 1895 präsentierte der Deutsche Otto Lilienthal seine Fluggeräte.



Im Jahr 1903 flogen die Brüder Wright mit ihrem Motorflugzeug erstmals 280 Meter weit.



1929 flog Charles Lindbergh mit der „Spirit of St. Louis“ von den USA über den Atlantik nach Europa.

## P2 Präsentiert eure Ergebnisse.

- a) Plant nun in der Gruppe eure Präsentation. Sie soll mindestens fünf Minuten dauern und jeder soll etwas sagen. Macht die Präsentation für eure Mitschüler möglichst interessant. Hier sind einige Ideen.

### Teil 1 Was ist eure Erfindung?

Was will ich machen?

Wie sage ich es?

Zeigt nur einen Teil eines Fotos mit eurer Erfindung oder zeigt ein Foto ganz kurz und lasst eure Mitschüler raten, was eure Erfindung ist.

Wir zeigen euch ganz kurz ein Foto / den Teil eines Fotos.  
Ratet doch einmal, was unsere Erfindung ist.

Beginnt eure Präsentation mit einem kleinen Rätsel und lasst eure Mitschüler raten, was eure Erfindung ist.

Wir geben euch jetzt ein paar Informationen über unsere Erfindung.  
Ratet doch einmal, was unsere Erfindung ist.  
Wir benutzen diese Erfindung jeden Tag / einmal im Monat / wenn wir ...  
Die Erfindung ist größer / kleiner / schwerer / ... als ... / so groß / klein / ... wie ...  
Die Erfindung braucht man, wenn man ... / beim ...  
Die Erfindung ist aus ...  
Diese Erfindung haben wir alle zu Hause ...  
Man kann die Erfindung ...  
Unsere Erfindung hat ... Buchstaben. Der erste Buchstabe ist ein ...

### Teil 2 Welche Informationen über eure Erfindung habt ihr gefunden?

Was will ich machen?

Wie sage ich es?

Präsentiert eure Informationen, Fotos, Zeichnungen und Bilder.

Hier seht ihr den Erfinder / die Erfinderin.  
Sein / Ihr Name ist ...

Sie / er war ...  
Im Jahr ... hat er / sie ...

### Teil 3 Warum ist eure Erfindung besonders nützlich?

Was will ich machen?

Wie sage ich es?

Erzählt Geschichten, die zeigen, wie nützlich eure Erfindung ist. Zeigt auch Bilder oder Fotos.

Wir haben viele Geschichten und Argumente, die zeigen, dass unsere Erfindung besonders nützlich ist:

Hier seht ihr ein Foto.

Unsere Erfindung ist nützlicher als andere Erfindungen, weil ...

Vor unserer Erfindung konnte man nicht ... / musste man ...

### Teil 4 Warum ist eure Erfindung für euch persönlich wichtig?

Was will ich machen?

Wie sage ich es?

Jede/r erklärt, warum die Erfindung für sie/ihn persönlich wichtig ist.

Ich bin froh, dass es diese Erfindung gibt, weil ...  
Ich benutze diese Erfindung jeden Tag, wenn ich ...

- b) Entscheidet, wer in der Gruppe welchen Teil präsentiert. Ihr könnt eure Stichpunkte auf Karten schreiben. Übt dann eure Präsentation.

Wir möchten euch Teile eines Fotos zeigen. ...  
Ratet ..., was ... Erfindung ...

Wir wissen nicht genau, wer das Flugzeug erfunden ...  
Hier ... Otto Lilienthal ... Er zeigt ... Fluggeräte.  
1895 ... Deutschland

## G1 Verb

### a Konjunktiv II: Wünsche

	haben	sein	andere Verben
ich	hätte	wäre	würde ... sehen
du	hättest	wärest	würdest ... sehen
er, es, sie, man	hätte	wäre	würde ... sehen
wir	hätten	wären	würden ... sehen
ihr	hättet	wäret	würdet ... sehen
sie, Sie	hätten	wären	würden ... sehen



Ich würde so gern mitspielen.

Ich hätte jetzt lieber eine heiße Schokolade.

Den Film würde ich gern sehen.

→ S.96

### b Passiv Präsens

werden	
ich	werde
du	wirst
er, es, sie, man	wird
...	



Der Koffer wird gepackt.



Peter packt den Koffer.

werden + Partizip II

→ S.104

### c Verben mit Dativ und Akkusativ

Sabine schenkt ihrem Bruder Klaus einen Schal.

Sie schenkt Wem? Person = Dativ ihm Was? Sache = Akkusativ einen Schal.

Sie schenkt ihn ihrem Bruder Klaus. ⚠ Pronomen vor Nomen

Sie schenkt ihn ihm. ⚠ Akkusativpronomen vor Dativpronomen



Ich brauche dringend Briefmarken. Hol sie mir bitte.

Dativ **und** Akkusativ nach:

- 1 schenken, leihen, schicken ... = Verben mit der Bedeutung *geben* bzw. *nehmen*
- 2 erzählen, zeigen, erklären ... = Verben mit der Bedeutung *sagen*



→ S.120

## G2 Nomen und Adjektiv

### a Adjektivendungen Singular

# 007

Der neue James Bond: ein fantastisches Filmabenteuer!

der, das, die, eine	tolle	● Film ● Kino ● Schauspielerin
den, dem, der (Dativ ●), einer, einen, einem	tollen	
● ein	toller	
● ein	tolles	

Ein lustiger Film für die ganze Familie.

der, das, die, eine → -e  
den, dem, ● der, einer, einen, einem → -en  
ein → -er ●  
→ -es ●

→ S.94

## b Adjektivendungen Plural

James Bond? Nein, danke. Ich mag **keine** wilden Actionfilme, ich sehe lieber romantische Liebesfilme.



mit Artikelwort → -en  
 ohne Artikelwort (Dativ) → -en  
 ohne Artikelwort (Nominativ + Akkusativ) → -e

mit Artikelwort (die, meine, keine, den, meinen, keinen ...)	dum <u>men</u>	○ Komödien
ohne Artikelwort - Dativ	von gut <u>en</u>	○ Regisseuren
ohne Artikelwort - Nominativ und Akkusativ	gut <u>e</u>	○ Geschichten

Ich sehe braune Fische, rote Stühle ...

→ S. 94

## c Genitiv

Nomen	Genitiv	
	definiter Artikel	indefiniter Artikel
die Erfindung <small>welche Erfindung?</small>	des ● Kaugummis	eines ● Künstlers
	des ● Flugzeugs	eines ● Genies
	der ● Kamera	einer ● Künstlerin
	der ● Zündhölzer	meiner ● Freunde

Genitiv →  
 -es (Nomen + -s)  
 -es (Nomen + -s)  
 -er  
 -er

die Erfindung der Kamera

→ S. 108

## G3 Satz

### a Relativsatz

Ein Kugelschreiber. Was für ein Kugelschreiber? Der Kugelschreiber übersetzt Texte.

Ein ● Kugelschreiber, Was für ein Kugelschreiber? ● der Texte übersetzt.

Ein ● Messer, ● das nie stumpf wird.

Eine ● Einkaufstüte, ● die nach drei Monaten zu Wasser wird.

● Autos, ● die unter Wasser fahren.

Ein Bleistift, der an beiden Enden einen Radiergummi hat.

→ S. 108

### b Indirekter Fragesatz

Mark fragt, **wann** die Party **ist**.

Er will wissen, **ob** Sarah auch **kommt**.



Wann ist die Party?  
 Kommt Sarah auch?

Christine hat mich gefragt, wie alt Monas Freund ist.

→ S. 112

### c Infinitivsatz

Es ist wichtig, sich auf den Test gut Aktion vorzubereiten.

Doch ich habe keine Lust, noch einmal alles Aktion zu wiederholen.

⚠️ fort **zu**setzen, auf **zu**geben, vor **zu**bereiten ...

zu + Infinitiv nach:

beginnen, Lust haben, versuchen, anfangen, helfen ... → Aktion

es ist einfach / wichtig / schwierig / lustig ... → Aktion

Es muss wunderbar sein, ein ganzes Jahr alleine wegzufahren.

→ S. 118

# Grammatik-Wiederholung



## Weißt du's noch?

### GWH 1 Verb

#### a Konjugation Präsens

Bekommst du Taschengeld?

	bekommen
ich	bekomme
du	bekommst
er, es, sie, man	bekommt
wir	bekommen
ihr	bekommt
sie, Sie	bekommen

besondere Verben → S.130

#### Negation

nicht: Der Kugelschreiber **schreibt nicht**.

kein: Ich habe **keine Briefmarke**. → S.28

→ S.7

#### b Konjugation Präsens Modalverben

Das geht nicht.  
Du **musst** zu Hause bleiben.



	müssen	können	wollen	dürfen	mögen
ich	muss	kann	will	darf	mag
du	musst	kannst	willst	darfst	magst
er, es, sie, man	muss	kann	will	darf	mag
wir	müssen	können	wollen	dürfen	mögen
ihr	müsst	könnt	wollt	dürft	mögt
sie, Sie	müssen	können	wollen	dürfen	mögen

→ S.31

#### c Imperativ



Räum doch dein Zimmer auf!

Du kommst mit. **Komm** mit!

Ihr kommt mit. **Kommt** mit!

Sie kommen mit. **Kommen** Sie mit! → S.16

#### d Präteritum von sein und haben

Die Stürme **waren** einfach zu stark.

... Bord & ...  
... chen. Wir  
wieder hier in Puerto Descado  
... chen hier unsere Geschichte

	sein	haben
ich	war	hatte
du	warst	hattest
er, es, sie, man	war	hatte
wir	waren	hatten
ihr	wart	hattet
sie, Sie	waren	hatten

→ S.22

#### e Perfekt

Hat es Streit **gegeben**?  
Was ist **passiert**?

Perfekt mit *sein*: fahren, kommen, gehen, laufen, schwimmen, aufstehen, fallen, passieren, steigen, einsteigen, aussteigen, verreisen, ...

→ S.22

besondere Verben

→ S.130

## GWH 2 Artikel, Nomen und Pronomen, Präpositionen

### a Nomen im Plural



eine Hose      Hosen

#### Nomen (Plural)

①	Lampen	<b>-(e)n:</b> Jacken, Hosen ...
②	Bleistifte	<b>-e/-e:</b> Schuhe, Röcke ...
③	Bücher	<b>-er/-er:</b> Kleider, Kaufhäuser, ...
④	Fenster	<b>-/-:</b> Pullover, Mäntel, Stiefel ...
⑤	Autos	<b>-s:</b> Schals, T-Shirts ...

→ S. 14

### b Nominativ

Ich brauche noch **eine** Hose.

	Nomen	indefiniter Artikel	Negativartikel	definiter Artikel	Pronomen
<b>maskulin</b>	● Rock	ein Rock	kein Rock	der Rock	er
<b>neutral</b>	● Hemd	ein Hemd	kein Hemd	das Hemd	es
<b>feminin</b>	● Jacke	eine Jacke	keine Jacke	die Jacke	sie
<b>Plural</b>	○ Röcke	Röcke	keine Röcke	die Röcke	<b>sie</b>
	○ Hemden	Hemden	keine Hemden	die Hemden	
	○ Jacken	Jacken	keine Jacken	die Jacken	

→ S. 14, 28

### c Akkusativ

#### Akkusativ

→ bei maskulin Singular ●-en

Nimmst du **den** ● Mantel ?

Ich **brauche** (k)einen ● Mantel .

Wie viel hast du **für** deinen ● Mantel bezahlt?

### d Dativ

	Nomen	Dativ
<b>maskulin</b>	● Zug	dem Zug
<b>neutral</b>	● Fahrrad	dem Fahrrad
<b>feminine</b>	● U-Bahn	der U-Bahn
<b>Plural</b>	○ Züge, Fahrräder, U-Bahnen	den Zügen, den Fahrrädern, den U-Bahnen

### e Präpositionen

und Dativ

Mit der „Queen Victoria“  
**um** die Welt.

Wo?	Woher?	Wohin?	Wie?
vor, hinter, zwischen, neben, auf, über, unter, an, in, bei	von, aus	zu, nach	mit

#### Kontraktionen:

in + dem = <b>im</b>	an + dem = <b>am</b>	von + dem = <b>vom</b>
zu + dem = <b>zum</b>	bei + dem = <b>beim</b>	
zu + der = <b>zur</b>		

und Akkusativ

für →  
gegen → ← + Akkusativ  
ohne

#### Wohin?

in  
an

#### Kontraktionen:

in + das = **ins**  
an + das = **ans**

→ S. 24

### f Pronomen

Der junge Parem  
Chand gefällt **ihnen**.

Nominativ	Akkusativ	Dativ
ich	mich	mir
du	dich	dir
er	ihn	ihm
es	es	ihm
sie	sie	ihr
wir	uns	uns
ihr	euch	euch
sie, Sie	sie, Sie	ihnen, Ihnen

→ S. 30

# Besondere Verben aus Ideen 1 und 2

Erweiterungswortschatz = kursiv gedruckt

*abbiegen* (er/sie biegt ab, ist abgebogen)  
abschreiben (er/sie schreibt ab, hat abgeschrieben)  
anbieten (er/sie bietet an, hat angeboten)  
anfangen (er/sie fängt an, hat angefangen)  
ankommen (er/sie kommt an, ist angekommen)  
anrufen (er/sie ruft an, hat angerufen)  
aufstehen (er/sie steht auf, ist aufgestanden)  
aussehen (er/sie **sieht** aus, hat ausgesehen)  
aussteigen (er/sie steigt aus, ist ausgestiegen)  
backen (er/sie backt, hat gebacken)  
*beginnen* (er/sie *beginnt*, hat *begonnen*)  
*beißen* (er/sie *beißt*, hat *gebissen*)  
bekommen (er/sie bekommt, hat bekommen)  
*beschließen* (er/sie *beschließt*, hat *beschlossen*)  
*besteigen* (er/sie *besteigt*, hat *bestiegen*)  
*beweisen* (er/sie *beweist*, hat *bewiesen*)  
*binden* (er/sie *bindet*, hat *gebunden*)  
bleiben (er/sie bleibt, ist geblieben)  
braten (er/sie *brät*, hat *gebraten*)  
*brechen* (er/sie *bricht*, hat *gebrochen*)  
*brennen* (er/sie *brennt*, hat *gebrannt*)  
bringen (er/sie bringt, hat gebracht)  
denken (er/sie denkt, hat gedacht)  
dürfen (ich **darf**, du **darfst**, er/sie **darf**, hat **gedurft**)  
einladen (er/sie *lädt* ein, hat *eingeladen*)  
einsteigen (er/sie steigt ein, ist eingestiegen)  
entscheiden (er/sie entscheidet, hat entschieden)  
*erfinden* (er/sie *erfindet*, hat *erfunden*)  
essen (er/sie **isst**, hat **gegessen**)  
fahren (er/sie *fährt*, ist *gefahren*)  
fallen (er/sie *fällt*, ist *gefallen*)  
fernsehen (er/sie **sieht** fern, hat *fernesehen*)  
finden (er/sie findet, hat *gefunden*)  
fliegen (er/sie *fliegt*, ist *gefliegen*)  
*fressen* (er/sie *frisst*, hat *gefressen*)  
geben (er/sie **gibt**, hat **gegeben**)  
gefallen (er/sie *gefällt*, hat *gefallen*)  
gehen (er/sie geht, ist *gegangen*)  
*gelingen* (er/sie *gelingt*, ist *gelingen*)  
gewinnen (er/sie gewinnt, hat *gewonnen*)  
*graben* (er/sie *gräbt*, hat *gegraben*)  
haben (du **hast**, er/sie **hat**, hat *gehabt*)  
halten (er/sie *hält*, hat *gehalten*)  
hängen (er/sie *hängt*, hat *gehangen*)  
heißen (er/sie *heißt*, hat *geheißen*)  
helfen (er/sie *hilft*, hat *geholfen*)  
herunterladen (er/sie *lädt* herunter, hat *heruntergeladen*)  
kennen (er/sie kennt, hat *gekannt*)  
klingen (er/sie *klingt*, hat *geklungen*)  
kommen (er/sie kommt, ist *gekommen*)  
können (ich **kann**, du **kannst**, er/sie **kann**, hat *gekonnt*)  
lassen (er/sie *lässt*, hat *gelassen*)  
laufen (er/sie *läuft*, ist *gelaufen*)  
leihen (er/sie *leiht*, hat *geliehen*)  
lesen (er/sie **liest**, hat **gelesen**)  
liegen (er/sie *liegt*, hat *gelegen*)  
los sein (es **ist** los, ist *los gewesen*)  
*lügen* (er/sie *lügt*, hat *gelogen*)  
*melken* (er/sie *melkt*, hat *gemolken*)  
mitkommen (er/sie kommt mit, ist *mitgekommen*)

mitnehmen (er/sie *nimmt* mit, hat *mitgenommen*)  
möchten (er/sie *möchte*, hat *gemocht*)  
mögen (ich **mag**, du **magst**, er/sie **mag**, hat *gemocht*)  
müssen (ich **muß**, du **musst**, er/sie **muß**, hat *gemusst*)  
nehmen (er/sie *nimmt*, hat *genommen*)  
nennen (er/sie *nennt*, hat *genannt*)  
passieren (es *passiert*, ist *passiert*)  
raten (er/sie **rät**, hat *geraten*)  
*reißen* (er/sie *reißt*, hat *ist gerissen*)  
reiten (er/sie *reitet*, ist *geritten*)  
*rennen* (er/sie *rennt*, ist *gerannt*)  
rufen (er/sie *ruft*, hat *gerufen*)  
scheinen (er/sie *scheint*, hat *geschienen*)  
*schießen* (er/sie *schießt*, hat *geschossen*)  
schlafen (er/sie *schläft*, hat *geschlafen*)  
*schlagen* (er/sie *schlägt*, hat *geschlagen*)  
schließen (er/sie *schließt*, hat *geschlossen*)  
*schneiden* (er/sie *schneidet*, hat *geschnitten*)  
schreiben (er/sie *schreibt*, hat *geschrieben*)  
*schreien* (er/sie *schreit*, hat *geschrien*)  
schwimmen (er/sie *schwimmt*, ist *geschwommen*)  
sehen (er/sie **sieht**, hat *gesehen*)  
sein (ich **bin**, du **bist**, er/sie **ist**, wir **sind**, ihr **seid**, sie **sind**, ist *gewesen*)  
singen (er/sie *singt*, hat *gesungen*)  
sollen (ich **soll**, du **sollst**, er/sie **soll**, hat *gesollt*)  
*spinnen* (er/sie *spinnt*, hat *gesponnen*)  
sprechen (er/sie *spricht*, hat *gesprochen*)  
*springen* (er/sie *springt*, ist *gesprungen*)  
stattfinden (er/sie *findet* statt, hat *stattgefunden*)  
stehen (er/sie *steht*, hat *gestanden*)  
steigen (er/sie *steigt*, ist *gestiegen*)  
*sterben* (er/sie *stirbt*, ist *gestorben*)  
*streichen* (er/sie *streicht*, hat *gestrichen*)  
(sich) streiten (er/sie *streitet*, hat *gestritten*)  
teilnehmen (er/sie *nimmt* teil, hat *teilgenommen*)  
tragen (er/sie *trägt*, hat *getragen*)  
(sich) treffen (er/sie *trifft*, hat *getroffen*)  
trinken (er/sie *trinkt*, hat *getrunken*)  
tun (er/sie *tut*, hat *getan*)  
*überfallen* (er/sie *überfällt*, hat *überfallen*)  
*übersetzen* (er/sie *übersetzt*, hat *übersetzt*)  
verbieten (er/sie *verbietet*, hat *verboten*)  
*verbrennen* (er/sie *verbrennt*, hat *verbrannt*)  
vergessen (er/sie *vergisst*, hat *vergessen*)  
*verlassen* (er/sie *verlässt*, hat *verlassen*)  
verlieren (er/sie *verliert*, hat *verloren*)  
*versinken* (er/sie *versinkt*, ist *versunken*)  
versprechen (er/sie *verspricht*, hat *versprochen*)  
verstehen (er/sie *versteht*, hat *verstanden*)  
*wachsen* (er/sie *wächst*, ist *gewachsen*)  
waschen (er/sie *wäscht*, hat *gewaschen*)  
wehtun (er/sie *tut* weh, hat *wehgetan*)  
werden (du **wirst**, er/sie **wird**, ist *geworden*)  
*werfen* (er/sie *wirft*, hat *geworfen*)  
*wiegen* (er/sie *wiegt*, hat *gewogen*)  
wissen (ich **weiß**, du **weißt**, er/sie **weiß**, hat *gewusst*)  
wollen (ich **will**, du **willst**, er/sie **will**, hat *gewollt*)  
*ziehen* (er/sie *zieht*, hat *gezogen*)  
zusammenstoßen (er/sie *stößt* zusammen, ist *zusammengestoßen*)

# Chronologische Wortliste

Die chronologische Wortliste enthält alle Wörter dieses Buches mit Angabe der Seiten, auf denen sie zum ersten Mal vorkommen.

(Pl.) = Nomen wird nur oder meist im Plural verwendet

(Sg.) = Nomen wird nur oder meist im Singular verwendet

Erweiterungswortschatz = *kursiv gedruckt*

## Modul 4 Wünsche und Ziele

### Lektion 13 Das muss ich haben!

#### Seite 10

Taschengeld, das (Sg.)  
Babysitten, das (Sg.)  
Schuh, der, -e  
Markenschuh, der, -e  
Sonderangebot, das, -e  
babysitten  
Jugendamt, das, -er  
Amt, das, -er  
Schuluniform, die, -en  
Markenkleidung, die (Sg.)

#### Seite 11

Markenwahn, der (Sg.)  
Wahn, der (Sg.)  
Kleidung, die (Sg.)  
verdienen  
Kleidungsstück, das, -e  
Hose, die, -n  
auf keinen Fall  
so cool wie  
viel cooler als  
besser als  
dagegen sein  
positiv  
Stimme, die, -n  
es leichter haben  
unbedingt  
freiwillig  
tragen  
extrem  
auf jeden Fall

#### Seite 12

gestreift  
kariert  
Schal, der, -s

Hemd, das, -en  
Socke, die, -n  
Kappe, die, -n  
Rock, der, -e  
Handschuh, der, -e  
Stiefel, der, -  
Paar, das, -e  
maskulin  
Silbe, die, -n  
Modell, das, -e

#### Seite 13

billiger als  
elegant  
ziemlich  
fehlen

#### Seite 14

Das geht  
so schnell wie  
praktisch

#### Seite 15

Modefarbe, die, -n  
ein bisschen  
passen zu  
Verkäufer, der, -n  
Verkäuferin, die, -nen  
Frechheit, die, -en  
spinnen  
noch immer nicht  
freundlich  
unfreundlich

#### Seite 16

können: Könnte ich ...?  
natürlich  
Größe, die, -n  
probieren  
passen  
eine Nummer kleiner  
eng  
weit  
werden: Würdest du ...?  
würden

sei still  
anmachen  
Geld mithaben

#### Seite 17

Transport, der, -e  
Einzelhandel, der (Sg.)  
Markenfirma, die,  
Markenfirmen  
Firma, die, Firmen  
Arbeiter, der, -  
Arbeiterin, die, -nen  
produzieren  
verkaufen  
Teil, der, -e  
Transportkosten, die (Pl.)  
Produktion, die, -en  
Material, das, -ien  
Energie, die, -n  
Maschine, die, -n  
Rest, der, -e  
Werbung, die (Sg.)  
Forschung, die, -en  
Profit, der, -e  
zurückschicken  
hoffen  
klappen  
Ich hoffe, es klappt.  
höflich

### Lektion 14 Einmal um die Welt ...

#### Seite 18

Expedition, die, -en  
Helikopter, der, -  
Reiseroute, die, -n  
Schlafsack, der, -e  
Bergsteiger, der, -  
Zelt, das, -e  
Basislager, das, -  
Ziel, das, -e  
Gipfel, der, -

#### Seite 19

zählen  
neblig  
windig  
schneien  
regnen  
Grad, das, -e  
minus ... Grad Celsius  
besteigen  
Warten, das (Sg.)  
Langeweile, die (Sg.)  
zurückdenken  
vorbereiten

#### Seite 20

Schnee, der (Sg.)  
Nebel, der (Sg.)  
scheinen  
bewölkt  
kühl  
heiß  
sonnig  
Temperatur, die, -en  
Niederschlag, der, -e  
Tageslicht, das (Sg.)  
Hitze, die (Sg.)  
Kälte, die (Sg.)  
erkältet sein

#### Seite 21

Südspitze, die (Sg.)  
Sturm, der, -e  
Segelschiff, das, -e  
Orkan, der, -e  
Eisberg, der, -e  
untergehen  
Logbuch, das, -er  
Abfahrt, die (Sg.)  
Rettungsboot, das, -e  
verlieren  
Hauptmast, der, -en  
brechen  
abfahren  
ideal

aufpassen  
an Bord  
aufhören  
zurückfahren  
endlich  
Sicherheit, die (Sg.)  
Schiffsarzt, der, -e

### Seite 22

passieren  
Tagebuch, das, -er  
Vorbereitung, die, -en  
dasselbe  
Taschenmesser, das, -  
Messer, das, -  
Streit, der, -e  
es hat Streit gegeben

### Seite 23

Anzeige, die, -en  
Dauer, die (Sg.)  
Nordpol, der (Sg.)  
Rundflug, der, -e  
inklusive  
Exkursion, die, -en  
Tauchfahrt, die, -en  
U-Boot, das, -e  
Weltraum, der (Sg.)  
Warteliste, die, -n  
Schiffsreise, die, -n  
um die Welt  
Testfahrt, die, -en  
Runde, die, -n  
Rennwagen, der, -  
Formel 1, die (Sg.)  
Reisebüro, das, -s  
Raumstation, die, -en  
ernst meinen  
Flugangst, die (Sg.)  
gut klingen  
unbequem  
bequem  
Eismeer, das (Sg.)

### Seite 24

Rennen, das, -  
Schlagzeile, die, -n  
Ballon, der, -s  
Surfbrett, das, -er  
Schlange, die, -n  
Gepäck, das (Sg.)  
mitnehmen  
einpacken  
auspacken

Hausboot, das, -e  
ausprobieren

### Seite 25

liegen in  
usw. (und so weiter)  
z. B.: zum Beispiel  
Postkarte, die, -n  
Brieffreund, der, -e  
Brieffreundin, die, -nen  
Swimmingpool, der, -s  
Langweiler, der, -  
Sibirien

## Lektion 15

### Kennst du ihn?

### Seite 26

kennenlernen  
chatten  
verfeindet  
Feind, der, -e  
befreundet  
Handschrift, die, -en  
Träne, die, -n

### Seite 27

unglaublich  
Inhalt, der, -e  
Gute, das (Sg.)  
energisch  
Süßspeise, die, -n  
danach  
Märchenprinz, der, -en  
Aussehen, das (Sg.)  
Stelle, die, -n  
Angst machen  
weg von hier  
Ohrring, der, -e  
nie wieder  
trösten  
Liebesbrief, der, -e  
zusammenpassen

### Seite 28

Kommunikationsmittel,  
das, -  
seit  
Kommunikationsform,  
die, -en  
Lichtsignal, das, -e  
kommunizieren  
Fax, das, -e  
verflucht

Akku, der, -s  
Brille, die, -n  
schwach  
unsympathisch  
dunkelhaarig  
dünn  
schlank  
stark  
Zeichnung, die, -en  
lockig  
Zahnsperre, die, -n  
Verwandte, der, -n  
ein Verwandter

### Seite 29

vorsichtig  
spontan  
optimistisch  
pessimistisch  
aktiv  
passiv  
ordentlich  
diszipliniert  
kreativ  
reagieren  
Energie, die, -n  
Stress, der (Sg.)  
Regel, die, -n  
deprimiert  
positiv  
Risiko, das, Risiken  
Schriftmerkmal, das, -e  
Charaktereigenschaft, die,  
-en  
schräg  
Kontrolle, die (Sg.)  
Kontakt, der, -e

### Seite 30

Hochzeit, die, -en  
dort drüben  
hübsch  
gratulieren  
Torte, die, -n  
wem  
Geldbörse, die, -n

### Seite 31

sollen  
peinlich  
Monster, das, -  
verabredet sein  
Schlüssel, der, -

### Seite 32

Option, die, -en  
Entscheidung, die, -en  
Straßenbahn, die, -en  
entscheiden  
skypen  
Argument, das, -e  
am liebsten  
Bratwurst, die, -e  
Unterhaltungssendung,  
die, -en  
in den Bergen

### Seite 33

Typ, der, -en  
Gegensatzpaar, das, -e  
verschieden  
Hey!  
Wow!  
Gegenstand, der, -e  
Gewohnheit, die, -en

## Lektion 16

### Was für eine Idee!

### Seite 34

Haar, das, -e  
Friseur, der, -e  
Rockkonzert, das, -e  
Tonne, die, -n  
ziehen  
Zahncreme, die, -s  
putzen  
Ding, das, -e  
tun  
Weltrekord, der, -e  
dauern  
damals  
lang genug  
so viel ... wie  
halten  
ziemlich  
Spezial-

### Seite 35

unmöglich  
recht haben  
wahrscheinlich

### Seite 36

Quadratzentimeter, der, -  
Kubikzentimeter, der, -  
Stundenkilometer, der, -  
Sekunde, die, -n

Gramm, das, -  
Länge, die (Sg.)  
Breite, die (Sg.)  
Höhe, die (Sg.)  
Fläche, die, -n  
Raum, der, -e  
Geschwindigkeit, die, -en  
Gewicht, das, -e  
Eishockeyspiel, das, -e  
Lokomotive, die, -n  
breit  
Fußballfeld, das, -er  
Sauerstoff, der (Sg.)  
wohl  
doppelt so  
Gepard, der, -en

### Seite 37

Luftballon, der, -s  
Hälfte, die, -n  
fast  
ein paar  
Haustier, das, -e

### Seite 38

am besten  
am meisten  
Wal, der, -e  
Vatikan, der (Sg.)  
berühmt  
Ozean, der, -e  
Pazifik, der (Sg.)  
Faultier, das, -e  
Eisdiele, die, -n  
Sportart, die, -en

### Seite 39

Märchen, das, -  
Mopedreparatur, die, -en  
Kraul schwimmen  
Meerschweinchen, das, -  
reparieren  
Brust schwimmen  
Batterie, die, -n  
Rücken schwimmen  
Salto, der, -s  
Rettungsschwimmen,  
das (Sg.)  
Haustierallergie, die, -n  
Lüge, die, -n  
Lügengeschichte, die, -n

### Seite 40

Musikinstrument, das, -e

Judo, das (Sg.)  
Wirklichkeit, die, -en  
in Wirklichkeit  
dieser / dieses / diese  
was für ein / eine  
Gerät, das, -e  
Gruppe, die, -n

### Seite 41

amerikanisch  
Major, der, -e  
NATO (North Atlantic  
Treaty Organization  
= Nordatlantische  
Vertrags-Organisation)  
Konferenz, die, -en  
organisieren  
Kleinstadt, die, -e  
inzwischen  
abreisen  
Mond, der, -e  
Passagier, der, -e  
Manager, der, -  
Rakete, die, -n

NASA (National  
Aeronautics and  
Space Administration  
= US-amerikanische  
Luft- und Raumfahrt-  
behörde)

Flug, der, -e  
schließlich  
Ticket, das, -s  
Hochstapler, der, -  
logisch  
unlogisch  
lächeln  
Gefängnis, das, -se  
anmelden  
Zeichen, das, -  
Anmeldeschluss, der (Sg.)  
Anmeldegebühr, die, -en  
Anmeldeformular, das, -e  
Unterschrift, die, -en  
heulen  
fressen

### Modul-Plus 4 Landeskunde

#### Seite 42

Tracht, die, -en  
Dirndl, das, -n

Lederhose, die, -n  
Leder, das (Sg.)  
Kanton, der, -e  
Region, die, -en  
Umschlagseite, die, -n  
Umschlag, der, -e  
Bundesland, das, -er  
Hauptstadt, die, -e

#### Seite 43

Mitglied, das, -er  
Trachtenverein, der, -e  
Volkstanz, der, -e  
Volksfest, das, -e  
Ball, der, -e  
Volksmusik, die (Sg.)  
Crossover-Musik, die (Sg.)  
Musikstil, der, -e  
ein Muss  
Besucher, der, -  
Dialekt, der, -e  
Zusammenfassung, die,  
-en  
Karten spielen  
Bier, das, -e  
beliebt  
unbeliebt  
in/out

### Modul-Plus 4 Projekt

#### Seite 44

Urlaubsgewohnheiten, die  
(Pl.)  
ausgeben  
Faxgerät, das, -e  
Süßigkeit, die, -en  
Sonstige, das (Sg.)  
Autogrammkarte, die, -n  
Kaktus, der, Kakteen  
Ausland, das (Sg.)  
Inland, das (Sg.)  
Campingplatz, der, -e  
Gepäckstück, das, -e  
Koffer, der, -

#### Seite 45

Feriencamp, das, -s  
Fahrradtour, die, -en

## Modul 5 Gestern, heute und morgen

### Lektion 17

Wenn ich das schaffe, ...

#### Seite 50

schaffen  
Rezept, das, -e  
Butter, die  
Pfanne, die, -n  
legen  
Topf, der, -e  
stellen  
vorkochen  
nachkochen  
Koch, der, -e  
Köchin, die, -nen  
Prüfung, die, -en  
Mittagessen, das, -  
Kochkurs, der, -e  
Schulessen, das (Sg.)  
Ausbildung, die, -en  
inzwischen

#### Seite 51

College, das, -s  
Erfahrung, die, -en  
Berufswelt, die (Sg.)  
Spitzenkoch, der, -e  
Theorie, die, -n  
Praxis, die (Sg.)  
Zwiebel, die, -n  
schneiden  
braten  
backen  
Wichtigste, das (Sg.)  
konzentriert  
sich konzentrieren  
Temperament, das, -e  
Küchenschef, der, -s  
Arbeitsklima, das (Sg.)  
Abschlussprüfung, die, -en  
Team, das, -s  
Kritik, die, -en  
akzeptieren  
Pünktlichkeit, die (Sg.)  
dieses Mal  
zusammenarbeiten

**Seite 52**

Lauch, der (Sg.)  
 Zucchini, die, -  
 Sardelle, die, -n  
 Salz, das (Sg.)  
 Pfeffer, der (Sg.)  
 frisch  
 in den Topf geben  
 anbraten  
 Öl, das, -e  
 Chefkoch, der, -e  
 zu früh  
 liegen  
 den Tisch decken  
 Glas, das, -er  
 Löffel, der, -  
 Dessertbesteck, das, -e  
 Dessert, das, -s  
 Besteck, das, -e  
 Serviette, die, -n  
 Salzstreuer, der, -  
 Gabel, die, -n

**Seite 53**

Menü, das, -s  
 Gasthaus, das, -er  
 Mensa, die, -s  
 Vorspeise, die, -n  
 Shrimps, die (Pl.)  
 Hauptspeise, die, -n  
 Tomatensauce, die, -n  
 Frikadelle, die, -n  
 Nachspeise, die, -n  
 gemischte Eis, das (Sg.)  
 bestellen  
 Kellner, der, -  
 Selbstbedienung, die (Sg.)  
 selbst  
 Würstchen, das, -  
 Braten, der, -  
 Nudel, die, -n

**Seite 54**

Berufsausbildung, die,  
 -en  
 Automechaniker, der, -  
 Tierärztin, die, -nen  
 Krankenschwester, die, -n  
 Krankenpfleger, der, -  
 Programmiererin, die,  
 -nen  
 Beamter, der, -en  
 Beamtin, die, -nen

meist  
 Mechatroniker, der, -  
 Hauptschulabschluss, der  
 (Sg.)  
 Lehre, die, -n  
 speziell  
 Abitur, das (Sg.)  
 Handwerker, der, -  
 Tischler, der, -  
 Aufnahmeprüfung, die, -en  
 studieren

**Seite 55**

pro  
 Zentrale, die, -n  
 Telefonist, der, -en  
 Telefonistin, die, -nen  
 Anfrage, die, -n  
 Nachhilfe, die (Sg.)  
 austragen (Prospekte,  
 Zeitungen)  
 Ortsnachrichten, die (Pl.)  
 Produkt, das, -e  
 Schachtel, die, -n  
 Dose, die, -n  
 Flasche, die, -n  
 Kiste, die, -n  
 Flaschenkiste, die, -n  
 Lager, das, -  
 räumen  
 Plakat, das, -e  
 hängen  
 Abfall, der (Sg.)  
 Mülleimer, der, -  
 werfen

nerven  
 kaputt machen  
 lügen  
 fertig  
 dauernd  
 das ist meine Sache  
 einräumen  
 hassen  
 sauber  
 Kunde, der, -n  
 ist schon gut

**Seite 56**

unpünktlich  
 schmutzig  
 leer  
 wegräumen  
 sofort

umsonst  
 vor allem  
 stören  
 es stört mich  
 jemand  
 rauchen  
 Chaos, das (Sg.)  
 schimpfen  
 voll  
 faul  
 Eile, die (Sg.)  
 in Eile sein  
 fleißig  
 tolerant

**Seite 57**

Wunschjob, der, -s  
 Bezahlung, die (Sg.)  
 Nachhilfestunde, die, -n  
 Getränkemarkt, der, -e  
 Helfer, der, -  
 täglich  
 Kindergarten, der, -  
 Sprachkurs, der, -e  
 Basketballtraining, das  
 (Sg.)  
 Kreuzfahrtschiff, das, -e  
 Gast, der, -e  
 Trinkgeld, das, -er

**Lektion 18**

Damals durfte man das  
 nicht ...

**Seite 58**

Zeitreise, die, -n  
 Bauernhaus, das, -er  
 Bauer, der, -n  
 Bäuerin, die, -nen  
 Sorge, die, -n  
 Holz, das, -er  
 melken  
 Lebensmittel, das, -  
 Kartoffelfeld, das, -er  
 pflanzen  
 füttern  
 romantisch  
 anders  
 Bürste, die, -n  
 Besen, der, -  
 binden  
 Ware, die, -n

Menge, die, -n  
 Butter, die (Sg.)

**Seite 59**

Geschichte, die (Sg.)  
 Streichholz, das, -er  
 (Fernseh-)Sender, der, -  
 genauso  
 Elektrizität, die (Sg.)  
 Fernseher, der, -  
 Futter, das (Sg.)  
 (Schwarzwald-)Hof, der, -e  
 unerträglich  
 (Kartoffel-)Ernte, die, -n  
 (Fernseh-)Zuschauer, der, -  
 klar sein  
 Überleben, das (Sg.)  
 kämpfen  
 stolz  
 feststellen  
 kein Thema sein  
 notwendig  
 (Fernseh-)Sendung, die,  
 -en  
 Spielregel, die, -n

**Seite 60**

Arbeitstag, der, -e  
 Feuer, das, -  
 Grünfutter, das (Sg.)  
 in Ordnung bringen  
 Geschirr, das (Sg.)  
 abwaschen  
 Feldarbeit, die (Sg.)  
 Waldarbeit, die (Sg.)  
 Heizung, die, -en  
 Licht, das, -er  
 Staub saugen  
 Geschirrspüler, der, -  
 Mikrowelle, die, -n  
 stecken  
 Lichtschalter, der, -  
 zubereiten  
 Hausarbeit, die, -en  
 Gartenarbeit, die, -en

**Seite 61**

Fernsehshow, die, -s  
 streng  
 abgeben  
 modern  
 Alltag, der (Sg.)  
 Kartoffelchips, die (Pl.)

## Seite 62

Realityshow, die, -s  
soweit sein  
Kandidat, der, -en  
Kandidatin, die, -nen  
Dschungel, der, -  
Dschungelcamp, das, -s  
König, der, -e  
Königin, die, -nen  
mitentscheiden  
Dorf, das, -er  
Kamera, die, -s  
dabei sein  
getrennt  
Naturstamm, der, -e  
Bonbon, das, -s  
beantworten  
scheußlich  
widerlich  
zustimmen  
teilweise  
(Fernseh-)Unterhaltung,  
die (Sg.)  
Realität, die, -en  
tagelang  
verbieten  
erlauben  
persönlich  
Privatleben, das (Sg.)  
berühmt

## Seite 63

Verkehr, der (Sg.)  
Enkel, der, -  
Enkelin, die, -nen  
Tastensperre, die (Sg.)

## Seite 64

kompliziert  
Freiheit, die, -en  
Glühbirne, die, -n  
Code, der, -s  
Kopfhörer, der, -  
anstecken  
Motor, der, -en  
Antenne, die, -n  
EC-Karte, die, -n  
Optimist, der, -en  
Optimistin, die, -nen  
Pessimist, der, -en  
Pessimistin, die, -nen

## Seite 65

Rentnerin, die, -nen  
Rentner, der, -  
Ecke, die, -n  
aufgeben  
Schülerzeitung, die, -en  
Laptop, der, -s  
E-Mail-Adresse, die, -n  
flirten

## Lektion 19

Mein Vorbild, mein Idol,  
meine Heldin, mein Held

## Seite 66

Vorbild, das, -er  
Idol, das, -e  
Held, der, -en  
Heldin, die, -innen  
niemals  
aufgeben  
Station, die, -en  
Traum, der, -e  
Skirennläufer, der, -  
begeistert  
Comeback, das, -s  
operieren  
retten  
Unfall, der, -e  
Weltcup, der, -s  
Weltcupsieg, der, -e  
Höhen und Tiefen, die (Pl.)  
Tiefe, die, -n  
Ski, der, -er  
(Jugend-)Rennen, das, -  
Nationaltrainer, der, -  
verletzt sein  
Operation, die, -en  
Training, das (Sg.)  
abbiegen  
krachen

## Seite 67

Hauptschule, die, -n  
als  
Testfahrer, der, -  
Actionfilm, der, -e  
vorbeifahren  
Karriere, die, -n  
beenden  
Trainingsfahrrad, das, -er  
Schmerz, der, -en  
träumen

starten  
perfekt  
von nun an  
Trainingspause, die, -en  
negativ

## Seite 68

zusammenstoßen  
stürzen  
bluten  
Fieber haben  
bewegen  
Krankenwagen, der, -  
rufen  
Pflaster, das, -  
Verband, der, -e  
Gips, der (Sg.)  
Campingurlaub, der, -e  
Salbe, die, -n  
grillen  
ausschlagen  
brennen  
hinfallen  
umfallen  
Schlüsselwort, das, -er  
nachlaufen

## Seite 69

Filmplakat, das, -e  
Rose, die, -n  
Flugblatt, das, -er  
Diktatur, die, -en  
Diktator, der, -en  
Partei, die, -en  
Polizei, die (Sg.)  
geheim  
Staat, der, -en  
Konzentrationslager, das, -  
sterben

## Seite 70

Philosophie, die, -n  
klar werden  
fiebrig  
Hausmeister, der, -  
Mitleid, das (Sg.)  
Gruppenmitglied, das, -er  
diesmal  
Geschichte sein

## Seite 71

Olympische Spiele, die (Pl.)  
Goldmedaille, die, -n  
Fußballer, der, -  
Fußballweltmeister, der, -

Politiker, der, -  
Pazifist, der, -en  
in den 30er Jahren  
Frisur, die, -en  
sorgen (für jemanden)  
Krieg, der, -e  
der / die / das einzige  
Studium, das, Studien

## Seite 72

obwohl  
Wunsch, der, -e  
treffen  
Folge, die, -n  
tot  
trotzdem  
Medizin studieren  
besichtigen

## Seite 73

Cabriolet, das, -s  
parken  
Benzin, das (Sg.)  
zählen  
schwach werden  
sowas = so etwas  
nämlich  
egoistisch

## Lektion 20

Lasst mich doch  
erwachsen werden!

## Seite 74

erwachsen  
Politik, die (Sg.)  
anschauen  
sich rasieren  
sich schminken  
wählen  
erst  
schon

## Seite 75

hinunterspringen  
Kimono, der, -s  
Liane, die, -n  
anstrengend  
darum  
ausleihen  
sich gut fühlen  
Erwachsenwerden, das (Sg.)  
lebensgefährlich  
Bambus, der (Sg.)

hinaufsteigen  
reißen  
Mutprobe, die, -n  
Mut, der (Sg.)  
Zeremonie, die, -n  
bekannt  
Bungee-Jumping, das (Sg.)

### Seite 76

Extremsportart, die, -en  
House Running, das (Sg.)  
Rafting, das (Sg.)  
Objektspringen (Base  
Jumping), das (Sg.)  
Eisschwimmen, das (Sg.)  
Freiklettern, das (Sg.)  
Apnoetauchen, das (Sg.)  
Fallschirm, der, -e  
eiskalt  
Hauswand, die, -e  
klettern  
Hilfsmittel, das, -  
steil  
Felswand, die, -e  
Schlauchboot, das, -e  
Wildbach, der, -e  
Sauerstoffgerät, das, -e  
tief  
flach  
Eishockey, das (Sg.)  
Eislaufen, das (Sg.)  
Rudern, das (Sg.)  
drinnen  
draußen  
hinauf  
hinunter  
unten  
oben  
vorne  
hinten  
hinein  
hinaus  
Ausschnitt, der, -e  
Sportreportage, die, -n  
Schiedsrichter, der, -  
Tor, das, -e  
Läufer, der, -  
Norwegen  
Favorit, der, -en  
Berg, der, -e  
Foul, das, -s  
nötig sein  
Drittel, das, -

Spielstand, der (Sg.)  
Publikum, das (Sg.)  
Halle, die, -n  
Trainerbank, die, -e

### Seite 77

sich entspannen  
(sich) streiten  
Sprung, der, -e  
Gebäude, das, -  
verboten  
erlaubt  
Motocross, das (Sg.)  
Rallye, die, -s  
sich ärgern  
sich freuen  
sich ausruhen  
sich entschuldigen  
modisch

### Seite 78

lassen  
außerdem  
Jazzfestival, das, -s  
normalerweise  
färben  
Sportverein, der, -e  
Ratschlag, der, -e  
öfter

### Seite 79

wetten  
zurückbekommen  
Wette, die, -n  
Wetteinsatz, der, -e  
verlieren  
einverstanden  
Verspätung haben  
Verspätung, die, -en  
Angsthase, der, -n  
diskutieren  
Plattform, die, -en  
Leiter, die, -n  
tatsächlich

### Seite 80

tödlich  
attackieren  
verunglücken  
Dach, das, -er  
enden  
surfen  
Rottweiler, der, -  
totbeißen

fast  
Hundeattacke, die, -n  
Motiv, das, -e  
Wagentür, die, -en  
Feuerwehr, die, -en  
Feuerwehrauto, das, -s  
Führerschein, der, -e  
Schreibblock, der, -e  
Decke, die, -n

### Seite 81

Transformation, die, -en  
einsetzen  
Bedeutung, die, -en  
Abschlussparty, die, -s  
Herzliche Grüße  
Neuigkeit, die, -en

## Modul-Plus 5 Landeskunde

### Seite 82

Gymnasium, das,  
Gymnasien  
Grundschule, die, -n  
BHS (Berufsbildende  
höhere Schule), die, -s  
Matura, die (Sg.)  
Primarschule, die, -n  
Volksschule, die, -n  
Schulsystem, das, -e  
Lehrling, der, -e  
Berufsschule, die, -n  
im Moment  
Moment, der, -e  
Elektronik, die (Sg.)  
Werkstatt, die, -en  
Lehrjahr, das, -e

### Seite 83

Studienplatz, der, -e  
technisch

## Modul-Plus 5 Projekt

### Seite 84

Methode, die, -n  
Einkommen, das, -  
Bibliothek, die, -en  
Farbfernsehen, das (Sg.)  
Einleitung, die, -en  
Thema, das, Themen  
joggen

## Modul 6 Wunderbar und seltsam

## Lektion 21 Ein toller Film!

### Seite 90

kaum  
spannend  
Kameramann, der, -er  
Regisseur, der, -e  
Drehbuchautor, der, -en  
Drehbuchautorin, die, -nen  
Maskenbildner, der, -  
Maskenbildnerin, die, -nen  
Sounddesigner, der, -  
Sounddesigner, die, -innen  
Beleuchter, der, -  
Beleuchterin, die, -nen  
Synchronsprecher, der, -  
Synchronsprecherin, die,  
-nen  
Aufnahme, die, -n  
Rolle, die, -n  
Studio, das, -s  
einen Film drehen  
Dreharbeiten, die (Pl.)  
mischen  
Ton, der, -e  
Charakter, der, -e  
Figur, die, -en  
am Set

### Seite 91

Puppentheater, das, -  
mitspielen  
Synchronstudio, das, -s  
zuschauen  
aushelfen  
Werbespot, der, -s  
sich hineindenken  
schreien  
pausenlos  
Stimme, die, -n  
Zeichentrickfigur, die, -en  
Raupe, die, -n  
Schmetterling, der, -e  
witzig  
einfühlen  
manche  
Synchronstimme, die, -n

synchronisieren  
Synchronisation, die, -en  
Originalsprache, die, -n

### Seite 92

Horrorfilm, der, -e  
Western, der, -  
Komödie, die, -n  
Science-Fiction, die (Sg.)  
Thriller, der, -  
Kostümfilm, der, -e  
Filmkritik, die, -en  
Geschäftsreise, die, -n  
Hauptrolle, die, -n  
Bande, die, -n  
terrorisieren  
Sheriff, der, -s  
hilflos  
Farmer, der, -  
verzweifelt  
Fremde, der, -n  
Fremde, die, -n  
am Ende sein  
Spiel um Spiel  
Neuanfang, der, -e  
originell  
mal zwei  
Wissenschaft, die, -en  
klonen  
Verbot, das, -e  
Spiegelbild, das, -er  
Klon, der, -e  
viele Längen  
Großstadt, die, -e  
Bulle, der, -n  
pur  
aufregend  
Inspektor, der, -en  
Kultregisseur, der, -e  
Stunt, der, -s  
Landschaftsaufnahme,  
die, -n  
Handlung, die, -en  
unrealistisch

### Seite 93

einschlafen  
hervorragend  
sentimental  
prima  
Schluss, der, -e  
Kategorie, die, -n  
handeln von  
es geht um  
spielen in

### Seite 94

ideal  
unheimlich  
Wesen, das, -  
fremd  
historisch  
Tafel, die, -n  
Klassenzimmer, das, -  
Bankdirektor, der, -en  
clever

### Seite 95

Atelier, das, -s  
Garage, die, -n  
sich verlieben  
angehen  
Genie, das, -s  
sonderbar  
Typ, der, -en  
Freak, der, -s  
Elektronikgeschäft, das, -e

### Seite 96

Taschenrechner, der, -  
blöd  
besetzt  
Reihe, die, -n  
Schlagzeug, das, -e

### Seite 97

Magazin, das, -e  
rennen  
Videothek, die, -en  
dringend  
überfallen  
sich ändern  
diesmal  
Spielcasino, das, -s  
sich beeilen  
Kopie, die, -n  
Experiment, das, -e  
Disziplin, die (Sg.)  
einzeln  
Bewegung, die, -en  
Wasserballspiel, das, -e  
Filmidee, die, -n  
nachsehen  
hart  
Action, die (Sg.)  
ändern  
Internetforum, das, -en  
gar nicht  
drehen

## Lektion 22 Intelligenz und Gedächtnis

### Seite 98

Intelligenz, die (Sg.)  
Gedächtnis, das, -se  
verreisen  
global  
sich wohlfühlen  
sprachlich  
mathematisch  
mindestens  
körperlich  
personal  
räumlich  
musikalisch  
Bankkauffrau, die, -en  
Bankkaufmann, der, -er  
Schriftsteller, der, -  
Inselbegabte, der / die, -en  
Gebiet, das, -e  
Beweis, der, -e  
Autist, der, -en  
sich etwas merken

### Seite 99

Wunderkind, das, -er  
über Nacht  
genial  
Jazzlegende, die, -n  
Sprachrätsel, das, -  
Sprachspiel, das, -e  
in kürzester Zeit  
sogenannt-  
Intelligenztest, der, -s  
erreichen  
Punkt, der, -e  
Raum, der, -e  
Form, die, -en  
Dichter, der, -  
Innenwelt, die (Sg.)  
analysieren  
Referat, das, -e

### Seite 100

sich verkleiden  
Straßenjunge, der, -n  
Selbstgespräch, das, -e  
Gesprächspartner, der, -  
Gesprächspartnerin, die,  
-nen  
um sich herum

ganz er selbst  
montags  
morgens  
übermorgen  
vorgestern  
Rechenaufgabe, die, -n  
nach einiger Zeit  
Richtung, die, -en  
Kroatien  
Wassergymnastik, die  
(Sg.)  
zuletzt

### Seite 101

Vokabel, die, -n  
aufnehmen  
Wortschatz, der (Sg.)  
benutzen  
sich etwas vorstellen  
abschreiben  
übersetzen  
Ausweis, der, -e  
Balkon, der, -e  
Bikini, der, -s  
Burg, die, -en  
Flöte, die, -n  
Gedicht, das, -e  
Insekt, das, -en  
Kirche, die, -n  
klingeln  
Quark, der (Sg.)  
Teppich, der, -e  
Puzzle, das, -s  
Zucker, der (Sg.)  
Motorroller, der, -  
schädlich  
streiken  
protestieren

### Seite 102

voraus  
Sporttasche, die, -n  
Vergangenheit, die (Sg.)

### Seite 103

Wiedersehen, das (Sg.)  
Handtuch, das, -er  
Shampoo, das, -s  
Farbfleck, der, -en  
Fleck, der, -en  
umbauen  
streichen  
Pech, das (Sg.)  
Laden, der, -e

öffnen  
stressig  
begrüßen  
Elektroniker, der, –  
jetzt reicht es aber  
Quatsch, der (Sg.)  
Ruhe, die (Sg.)  
in Ruhe lassen

### Seite 104

Möbel, die (Pl.)  
ausräumen  
abkleben  
Reisepass, der, –e  
vorzeigen  
hineingeben  
abgeben  
Teeblatt, das, –er  
Fußgängerzone, die, –n  
Tablette, die, –n  
Flohmarkt, der, –e  
Bücherei, die, –en  
installieren

### Seite 105

Wettbewerb, der, –e  
Preis, der, –e  
Badesee, der, –n  
Bahnfahrt, die, –en  
Schreibtisch, der, –e  
zum Glück  
Terrasse, die, –n  
Express-Service, der (Sg.)  
mit jemandem gehen  
golden

## Lektion 23

Weißt du, wer das  
erfunden hat?

### Seite 106

erfinden  
Original, das, –e  
Ratte, die, –n  
annagen  
Lotusblume, die, –n  
Haiisch, der, –e  
Haut, die (Sg.)  
Ast, der, –e  
wachsen  
Bionik, die (Sg.)  
kopieren

nachmachen  
stumpf  
Schwimmanzug, der, –e  
Anzug, der, –e  
Schwimmrekord, der, –e  
teilen  
Biologe, der, –n  
Biologin, die, –nen  
Tier- und Pflanzenwelt,  
die (Sg.)  
Material, das, –ien  
Forschungsgebiet, das, –e  
Mischwort, das, –er  
davon  
Blatt, das, –er  
Schmutz, der (Sg.)  
hängen bleiben  
Bioniker, der, –  
Trick, der, –s  
Delfin, der, –e  
Signal, das, –e  
senden  
Kommunikationstechnik,  
die, –en  
Zahn, der, –e  
Rattenzahn, der, –e  
Konstruktion, die, –en  
Vogel, der, –

### Seite 107

reinigen  
Klettverschluss, der, –e  
Stacheldraht, der, –e

### Seite 108

Erfindung, die, –en  
menschlich  
Einkaufszettel, der, –  
Feuerlöscher, der, –  
Besitzer, der, –  
aussuchen  
Einkaufstüte, die, –n  
virtuell  
nützlich  
Kaugummi, der, –s

### Seite 109

Kaffeefilter, der, –  
Kaffeemaschine, die, –n  
Schreibmaschine, die, –n  
Klette, die, –n  
neugierig  
Nähe, die (Sg.)

in der Nähe (von)  
drucken  
Rolle, die, –n  
Gummistiefel, der, –  
hart  
weich  
Gummi, der (Sg.)  
in den Mund stecken  
Kaffeepulver, das (Sg.)  
Löschblatt, das, –er  
Tasse, die, –n  
Tintenfleck, der, –en  
stillstehen  
Fluggerät, das, –e  
Kontaktlinse, die, –n  
Treppe, die, –n  
Rolltreppe, die, –n

### Seite 110

Tastatur, die, –en  
Maus, die, –e  
Drucker, der, –  
USB-Stick, der, –s  
Monitor, der, –e  
Scanner, der, –  
CD-ROM-Laufwerk,  
das, –e  
Laptop, der, –s  
sparen  
Jahrzehnt, das, –e  
Zeitfresser, der, –  
hochfahren  
Ordner, der, –  
Datei, die, –en  
stundenlang  
herunterladen  
ausdrucken  
Zeit kosten  
speichern  
von vorne  
anklicken  
Suchmaschine, die, –n  
eingeben  
online  
in Kontakt bleiben  
Chatroom, der, –s  
brennen  
schenken  
von zu Hause aus

### Seite 111

Staubsauger, der, –  
Stock, der, –e

Spielzeug, das (Sg.)  
Herren- / Damen-  
bekleidung, die (Sg.)  
Schreibwaren, die (Pl.)  
Sporthaus, das, –er  
Kosmetik, die (Sg.)  
Toilettenartikel, der, –  
Parkhaus, das, –er  
Erdgeschoss, das, –e  
Untergeschoss, das, –e  
Haushaltsgerät, das, –e  
Tratsch, der (Sg.)  
Kasse, die, –n  
bar zahlen  
Kreditkarte, die, –n  
Keller, der, –  
Bescheid sagen  
außer  
Na was wohl?

### Seite 112

ob  
Roboter, der, –  
sich erinnern (an)

### Seite 113

Evolution, die (Sg.)  
Fledermaus, die, –e  
Pinguin, der, –e  
Knochen, der, –  
Handknochen, der, –  
Flügel, der, –  
Fledermausflügel, der, –  
Flosse, die, –n  
Pinguinflosse, die, –n  
Marke, die, –n  
Automarke, die, –n  
Pferdekutsche, die, –n  
Nachkomme, der, –n  
überleben  
von Geburt an  
Veränderung, die, –en  
natürliche Veränderung  
Generation, die, –en  
Mutation, die, –en  
Prozess, der, –e  
beispielsweise  
Automarkt, der (Sg.)  
Hunderte  
Getränkhalter, der, –  
aufgehen  
zugehen

## Lektion 24

Wo ist Atlantis? Wer oder was war El Dorado?

### Seite 114

weltberühmt  
vor seiner Zeit  
zu etwas kommen  
Antike, die (Sg.)  
segeln  
zurückholen  
klug  
Mittelmeerraum, der (Sg.)  
zerstören  
Königsohn, der, -e  
Ehefrau, die, -en

### Seite 115

Ausgrabung, die, -en  
Archäologe, der, -n  
riesig  
zumindest  
Soldat, der, -en  
Stadtter, das, -e  
Kamerad, der, -en  
töten  
faszinieren  
locken  
stattfinden  
Epos, das, Epen  
beschließen  
antik  
Hügel, der, -  
graben  
Stadtmauer, die, -n  
Schatzkammer, die, -n  
Erzählung, die, -en  
Entdeckung, die, -en

### Seite 116

Kontext, der, -e  
Adverb, das, -ien  
Wortart, die, -en  
Wortbildung, die, -en  
prüfen  
Tor, das, -e  
Mauer, die, -n  
Kammer, die, -n  
Schatz, der, -e

### Seite 117

versinken  
ringförmig angelegt

Wasserweg, der, -e  
weiden  
Elefant, der, -en  
laut jmdm.  
detailgenau  
jemanden zu etwas  
bringen  
vermuten  
Meeresgrund, der (Sg.)  
erfolglos  
Eroberer, der, -  
Konquistador, der, -en  
allerdings  
Urwald, der, -er  
Lügner, der, -  
Erfolg, der, -e  
Überrest, der, -e  
wertvoll  
fruchtbar  
Regenwald, der, -er

### Seite 118

Entdecker, der, -  
vorhaben  
versprechen  
versuchen  
fortsetzen  
Seestraße, die, -n  
Durchfahrt, die, -en  
Neuseeland  
Schotte, der, -n  
Schottin, die, -nen  
durchqueren  
als erster  
Südpol, der (Sg.)  
teilnehmen  
wegfahren

### Seite 119

Beziehungsdiagramm,  
das, -e  
Diagramm, das, -e  
abwischen  
Bauteil, das, -e  
verlassen  
sich setzen  
anbieten  
Idiot, der, -en  
Danke gleichfalls.  
ironisch  
hierbleiben  
zurückgeben

### Seite 120

vorbeibringen  
Elektronikbaustein, der, -e  
Grippe, die (Sg.)  
sauer  
süß  
wegnehmen

### Seite 121

Gott, der, -er  
Wüste, die, -n  
Peru  
Felsboden, der, -  
Buchautor, der, -en  
Markierung, die, -en  
Landung, die, -en  
Vortrag, der, -e  
Steckbrief, der, -e  
Floß, das, -e  
beweisen  
erreichen  
Bestseller, der, -  
Polarforscher, der, -  
Polarforscherin, die, -nen  
Ballonreisende, der, -n  
erfolgreich  
echt

## Modul-Plus 6 Landeskunde

### Seite 122

Sandstrand, der, -e  
Gebirge, das, -  
Hafen, der, -  
Schauplatz, der, -e  
Staumauer, die, -n  
Pass, der, -e  
Opernfestspiele, die (Pl.)

### Seite 123

fern  
exotisch  
Karibik, die (Sg.)  
Geheimdienst, der, -e  
Gegner, der, -  
wildromantisch  
Agent, der, -en  
unterwegs sein  
Luxushotel, das, -s  
zuvor  
finster  
Gast, der, -e

zu Gast sein  
Titel, der, -  
Quantum, das, Quanten  
Trost, der (Sg.)  
Ziel, das, -e  
Reiseziel, das, -e  
Kloster, das, -  
Mittelalter, das (Sg.)  
verbringen  
Innenaufnahme, die, -n  
Radweg, der, -e  
führen (durch, zu)  
Weinberg, der, -e  
Radtour, die, -en  
Nordwand, die, -e  
Mord, der, -e  
Bergroute, die, -n  
dramatisch  
Besteigung, die, -en  
aus der Nähe sehen

## Modul-Plus 6 Projekt

### Seite 124

Dampfdruck-Kochtopf,  
der, -e  
Rollschuh, der, -e  
Bügeleisen, das, -  
Gesundheit, die (Sg.)  
(Fieber-)Thermometer,  
das, -  
Atmosphäre, die, -n  
rasch  
sicher  
Motorflugzeug, das, -e  
erstmal

### Seite 125

froh  
Stichpunkt, der, -e

# Partneraufgaben

zu Seite 97: Lektion 21, F1

- a** Partnerarbeit. Lies Sophies Filmkritik zu „Die Welle“ im Schulmagazin. Deine Partnerin/ dein Partner liest Michaels Filmkritik zu „Lola rennt“ auf Seite 97.

## Filmhits in der Schul-Videothek

1 Mein „Film des Monats“ kommt aus Deutschland.  
2 Er heißt „Die Welle“.

3 In dem Film geht es um ein Experiment in einer deutschen  
4 Schule. Rainer Wengers Schüler können nicht verstehen,  
5 wie Adolf Hitler und die Nazi-Diktatur in Deutschland  
6 möglich waren. Da startet der Geschichtslehrer ein  
7 Projekt. Er möchte seinen Schülern zeigen, wie Diktaturen  
8 funktionieren. Er ändert seinen Unterricht: Strenge Regeln  
9 und Disziplin sind in der Klasse plötzlich sehr wichtig. Der  
10 einzelne Schüler, die einzelne Schülerin bedeuten nichts, die  
11 Gruppe ist alles. Bald bekommt die neue „Bewegung“ einen  
12 Namen: „Die Welle“ Viele Schüler lieben die neue Ordnung.  
13 Wenn jemand gegen die neue Ordnung ist, bekommt er

14 Probleme. Bei einem Wasserballspiel kommt es zu einem  
15 bösen Streit. Der Lehrer möchte das Experiment beenden,  
16 doch es ist fast zu spät ...  
17 „Ist Wengers Experiment nur eine gute Filmidee oder hat  
18 es ähnliche Experimente wirklich gegeben?“ Das wollte ich  
19 nach dem Film wissen und habe im Internet nachgesehen.  
20 Schon im Jahr 1967 hat ein Geschichtslehrer in den USA ein  
21 ähnliches Projekt mit seinen Schülern gemacht. Und auch  
22 damals wollte der Lehrer das Experiment beenden. Der Film  
23 ist spannend, und die Schauspieler sind prima. Besonders  
24 Jürgen Vogel als Rainer Wenger ist sehr gut. Manche  
25 Szenen finde ich aber ein bisschen zu hart, zu aggressiv. Das  
26 ist für mich zu viel Action. Trotzdem: ein toller Film!



● Experiment ≈ man probiert etwas aus

- b** Macht Interviews, fragt und antwortet.

### Fragen zu „Lola rennt“

- |  |   |
|--|---|
| 1 Wer sind Manni und Lola?             | 4 Wer ist der Regisseur, wer sind die Schauspieler? |
| 2 Was ist Mannis Problem?              | 5 Wo spielt der Film?                               |
| 3 Welche drei Lösungen zeigt der Film? | 6 Wie findet Michael den Film?                      |

zu Seite 112: Lektion 23, E3

- 6 Hast du Haustiere?
- 7 Was hast du gestern zu Mittag gegessen?
- 8 Was hast du in den letzten Sommerferien gemacht?
- 9 Warst du schon einmal in Deutschland?
- 10 Kannst du dich an die erste Prüfung in der Schule erinnern?



sich erinnern ≈ an etwas denken,  
das früher war

**a** Partnerarbeit. Lest den Text über Erich von Däniken. Partner **A** liest den Text auf Seite 121. Partner **B** liest den Text auf dieser Seite. Ergänzt die fehlenden Informationen. Fragt und antwortet euch gegenseitig.

**1 Wissenschaft oder Unterhaltung?**

2 In der Nazca-Wüste in Peru gibt es riesige Figuren auf dem  
3 Felsboden. Nur aus großer Höhe kann man die Figuren sehen.  
4 Deshalb hat man sie auch erst **2** *In welchem Jahr?* entdeckt.  
5 Damals sind die ersten Flugzeuge über die Wüste geflogen.  
6 Die Figuren sind fast 3000 Jahre alt. Die Forscher wissen bis  
7 heute nicht genau, **4** *Was?*. Der Schweizer Buchautor Erich von  
8 Däniken hat eine originelle Theorie: „Außerirdische brauchen  
9 diese Markierungen für die Landung mit ihren UFOs.“  
10 Erich von Däniken glaubt, dass vor vielen tausend Jahren

11 Außerirdische die Erde besucht haben. Sie haben den  
12 Menschen damals geholfen, ihre Städte und Tempel zu  
13 bauen. „Stonehenge oder die Pyramiden von Gizeh haben  
14 Außerirdische gebaut. **6** *Wer?* konnten das noch nicht,“ meint  
15 Erich von Däniken. In dreißig Büchern, in Radiosendungen und  
16 im Fernsehen erklärt der Schweizer seine Theorien. Sind seine  
17 Ideen **8** *Was?* oder sind sie nur gute Unterhaltung? Erich von  
18 Däniken gibt wohl selbst die Antwort: Seine Vorträge beendet  
19 er oft mit dem Satz: „Meine Damen und Herren, glauben Sie  
20 mir kein Wort!“

2 im Jahr 1920 4 ..... 6 ..... 8 .....

In welchem Jahr hat man die Figuren entdeckt?

## Lösungen

### Seite 10, Lektion 13, A1b

$(89 + 10) - (30 + 32 + 5) = 32 \text{ €}$   
Karin bekommt 4 € pro Stunde.  
Also muss sie noch 8 Stunden babysitten.

### Seite 13, Lektion 13, C2b

Sie haben nicht falsch gerechnet.  
Schau die Zahlen genau an: 89 68

### Seite 35, Lektion 16, A2b

Text 5 ist falsch.

### Seite 58, Lektion 18, A2

#### Frage

- Du musst 300 Bürsten binden  
(150 Mark : 0,50 Mark = 300).
- Du musst 600 h arbeiten. Wenn du jeden  
Abend 2 Stunden arbeitest und dabei  
eine Bürste bindest, brauchst Du für  
300 Bürsten 300 Abende, das ist fast ein  
ganzes Jahr (365 Tage)!
- Ein Arbeiter im Jahr 1900 muss für eine Kuh  
2,25 Monate arbeiten:  
800 Mark : 12 Monate = 66,67 Mark/Monat;  
150 Mark : 66,67 Mark/Monat = 2,25 Monate

### Seite 74, Lektion 20, A1c

In **China** müssen Frauen 20 Jahre alt sein, wenn sie  
heiraten wollen.

In **den USA** darf man schon mit 16 Jahren Auto fahren.  
Wählen darf man **in Japan** erst mit 20 Jahren.

### Seite 94, Lektion 21, C1b

Filmtitel	Filmkategorie
Die lange Nacht am Rio Grande	Western
Ein wunderbarer Sommer	Liebesfilm
Der große Blonde mit dem schwarzen Schuh	Komödie
Alien	Science-Fiction

### Seite 107, Lektion 23, A3



● Klettverschluss –  
● Klette



● Salzstreuer –  
● Mohnblume



● Stacheldraht –  
● Hecke

### Seite 108, Lektion 23, B1c

Die Erfindungen gibt es: Kühlschrank, Kleiderschrank,  
Kugelschreiber, Einkaufstüte, virtuelle Freundin

# Quellenverzeichnis

- Seite 8: A © Laif/Gerhard Heidorn; C © Getty Images  
Seite 9: G © MHV-Archiv/Kiermeir; H © picture-alliance/dpa; I © picture-alliance/dpa; J © action press; L © www.cleanclothers.at  
Seite 10: A © Erik Böttcher, Bretten; B © picture-alliance/dpa; D © MHV-Archiv/Kiermeir  
Seite 17: Grafik © www.cleanclothers.at  
Seite 18: Flughafen © Getty Images/The Image Bank; Expeditionsteilnehmer © D. Hoppe; A-C © Laif/Gerhard Heidorn;  
D © Laif/Holland. Hoogte; Hintergrundfoto © iStockphoto  
Seite 20: alle Fotos © Laif/Gerhard Heidorn  
Seite 21: A © picture-alliance/dpa; B © Finest Images®  
Seite 22: Bergsteiger © Laif/Holland. Hoogte  
Seite 23: Rundflug © Getty Images/Photographers Choice; Weltraum © action press; Titanic © Getty Images/National Geographic  
Creative; Schiff © imago/imagebroker; Mount Everest © Mauritius images/Imagebroker; Formel 1 © Finest Images/ATP  
Seite 24: Piktogramme Fuß, Surfbrett, U-Bahn © Beate Fahrnländer, Lörrach; alle anderen Piktogramme © Fotolia  
Seite 26: 1 bis 3 © Panthermedia; indische Mädchen © MHV-Archiv/Kiermeir  
Seite 28: alle Fotos © MHV-Archiv/Kiermeir  
Seite 29: indisches Mädchen © MHV-Archiv/Kiermeir  
Seite 30: alle Fotos © MHV-Archiv/Kiermeir  
Seite 34: A © Getty Images; B © picture-alliance/dpa  
Seite 35: C © F1 ONLINE/Maskot; D © ASSOCIATED PRESS; E © picture-alliance/dpa; F © Guinness Worldrecords 2009  
Seite 37: Mädchen © F1 ONLINE/Maskot  
Seite 38: Zeitung © Getty Images  
Seite 39: 1 © Panthermedia  
Seite 41: A © Finest Images; B © F1online/Corbis Premium; C © picture-alliance/dpa  
Seite 42: A (Tracht aus Bayern), C (Tracht aus Tirol), D (Tracht aus Graubünden) © Imago/Astrid Schmidhuber;  
B (Trachten aus Niedersachsen) © picture-alliance/KPA/Deutshm  
Seite 43: B © Ullstein Bild - Dagmar Scherf;  
Seite 45: Collage © Cornelia Krenn; alle Fotos © iStockphoto  
Seite 48: B © ASSOCIATED PRESS; C © F1-online/Pacific Stock; D © Laif/Theodor Barth, E © IMAGO; F © AKG-Images  
Seite 49: H © defd Deutscher Fernsehdienst; Gandhi © picture-alliance; Dietrich © AKG-Images; L © picture-alliance/dpa  
Seite 50: A © dpa Picture-Alliance/PA Young; B © Mauritius Images/ABPL/Photolibrary; C (links) © interTOPICS ;  
C (rechts) © picture-alliance/dpa; Hintergrundfoto © iStockphoto  
Seite 51: A © Kreuzfeldt; B © Ullstein Bild/Wecker  
Seite 52: Jamie Oliver © dpa Picture-Alliance/PA Myung Jung Kim  
Seite 54: A, B, D © Finest Images/chromorange; C, F, G © iStockphoto; E © Blickwinkel; Jugendliche © F1online/UpperCut Images  
Seite 58: Studioaufnahme Boros © T&T; Fotos Projekt 1902 © Laif/Theodor Barth  
Seite 58/59: Hintergrundfoto © Panthermedia  
Seite 59: Schwarzwaldhaus © Laif/Emmler  
Seite 60: Boros © Laif/Theodor Barth  
Seite 61: Boros © Laif/Theodor Barth  
Seite 63: Fotos 1. Reihe © AKG-Images; 2. Reihe von links nach rechts © Getty Images/iconia; © Sven Simon; © Waldhäusl  
Seite 64: Smileys © Fotolia  
Seite 65: Porträt © Panthermedia  
Seite 66: A, D © Action Press/Contrast; C © picture-alliance/dpa; B © ASSOCIATED PRESS; E © picture-alliance/dpa/dpaweb;  
F © dpa Picture-Alliance/apa Franz Neumayr; Hintergrundfoto © iStockphoto  
Seite 68: Unfallort © picture-alliance/dpa  
Seite 69: Hermann Maier © picture-alliance/dpa; Kinoplakat © defd Deutscher Fernsehdienst  
Seite 70: Filmszene © defd Deutscher Fernsehdienst  
Seite 71: A, B © picture-alliance; C, D, E © akg-Images  
Seite 72: Porträt © I. Schwarz  
Seite 73: Nowitzki © Imago  
Seite 74: Porträts © Panthermedia; A © Intertopics; B © F1-online/Pacific Stock  
Seite 75: C, D © Laif/Gamma  
Seite 76: Turmspringer © Laif/Gamma; Rafting © Finest Images/Chromorange; Freikletterer © F1online/FAN;  
Apnoetauchen © ddp; Piktogramme © Fotolia

Seite 77: *Turmspringer* © Laif/Gamma; *Porträt* © Panthermedia; *Base Jumper* © imago/Ulmer  
Seite 78: *Ureinwohner* © Laif/Gamma; *Kimono* © F1-online/Pacific Stock  
Seite 81: *Turmspringer* © Laif/Gamma; *Kimono* © Intertopics; *Piktogramme* © Fotolia; *Gardasee* ©Finest Images®  
Seite 84: *alle Fotos* © Akg-Images  
Seite 85: *Beispieltexte* © Cornelia Krenn, *alle Fotos* © Familie Krenn  
Seite 88: A © Mauritius Images/imagebroker; E © action press/ZUMA PRESS INC; *Baum* © Panthermedia; *Flughafen* © Flughafen Stuttgart  
Seite 89: G © Eon Productions; I © action press / ZUMA PRESS INC.  
Seite 90: A © defd Deutscher Fernsehdienst; B © Fotex/Images; C © T&T; D © Mauritius Images/imagebroker; E, F © Imago/HRSchulz; *Hintergrundbild* © iStockphoto  
Seite 91: *Synchronsprecher* © Imago/HRSchulz; *Zeichentrickfilm* ©Finest Images  
Seite 92: *Synchronsprecher* © Imago/HRSchulz  
Seite 94: *Synchronsprecher* © Imago/HRSchulz  
Seite 97: *Lola rennt:* © defd Deutscher Fernsehdienst  
Seite 98: *Gardner* © Laif/Contrasto; *Bankkauffrau* © action press; *Schriftsteller* © VISUM/Ludolf Dahmen; *Architektin* © imago/Margit Brettmann; *Artist* © Finest Images; *Politikerin* © Ullstein Bild/Engelke; *Musiker* © Getty Images; *Hintergrundbild* © presstext.at  
Seite 99: *Matt Savage* © action press/ZUMA PRESS INC.  
Seite 100: *Matt Savage* © action press/ZUMA PRESS INC.; A © Laif/VU; B, C © Finest Images  
Seite 101: *Dr.Vogt* © ddp  
Seite 106: 1 © iStockphoto; 2 © Peter Schatz/Magics; 3 Finest Images®/Chromeorange, 4 © Panthermedia; *Skizze da Vinci* © Finest Images  
Seite 107: A © V. Kirschstein; B © Flughafen Stuttgart; C © Action Press/Rex Features; D © iStockphoto; *Klettverschluss* © Finest Images; *Salzstreuer*; *Stacheldraht* © iStockphoto  
Seite 108: *Messer* © iStockfoto; *Schwimmanzug* © Action Press/Rex Features  
Seite 110: *Porträts* © Panthermedia; *Piktogramme* © Fotolia  
Seite 114: *Homer* © Finest Images®; A © defd Deutscher Fernsehdienst; B © LOOK-foto/TerraVista; C © akg-images; D © akg-images, *Hintergrundfoto* © Finest Images, D © defd Deutscher Fernsehdienst  
Seite 116: *trojanisches Pferd:* © defd Deutscher Fernsehdienst  
Seite 117: *Foto Text A* © iStockphoto; *Foto Text B* © EVARISTO SA/AFP/Getty Images  
Seite 118: *Schliemann* © akg-images  
Seite 121: *Däniken* © Picture-Alliance/dpa; *Nazca-Linien* © A1PIX Ltd.; *Stonehenge* © Finest Images/Robert Maier/SUTTER; *Heyerdahl* © picture-alliance/dpa; *Hintergrundbild* © Finest Images  
Seite 122: *Strand*, *Schilthorn* © Finest Images; *Verzasca-Staumauer* © Imago; *FurkaPass* © F1 ONLINE/Prisma; *Bregenz* © dfd news/colourpress.com  
Seite 123: *Kloster Ebersbach* © Berthold Steinhilber/Laif; *Eiger Nordwand* © IMAGO; *Wachau* © Finest Images/Alpline; *James Bond Logo* © Eon Productions Ltd  
Seite 124: *alle Fotos* © Finest Images  
Seite 126: *James Bond Logo* © Eon Productions Ltd  
Seite 141: *Klettverschluss* © Finest Images®; *Salzstreuer* © iStockphoto; *Stacheldraht* © iStockphoto

**Alexander Keller, München:** Seite 7; Seite 8 (B, D, F); Seite 9 (K); Seite 10 (C); Seite 15 (*alle Fotos*); Seite 18 (*Frau*); Seite 31 (*alle Fotos*); Seite 39 (2, 3); Seite 43 (*Trachtenverein, Maximilian, A*); Seite 49 (G, I); Seite 55; Seite 63 (*Enkel /Großvater*); Seite 65 (*Rentnerin*); Seite 71 (*Teenager*); Seite 78 (*Jugendliche*); Seite 79 (*Schwimmbad*); Seite 80 (*Schwimmbad*); Seite 82 (*alle Fotos*); Seite 83 (*alle Fotos*); Seite 89 (K); Seite 95 (*alle Fotos*); Seite 96, Seite 103 (*alle Fotos*); Seite 111 (*alle Fotos*); Seite 112 (*alle Fotos*); Seite 119 (*alle Fotos*), Seite 120 (*alle Fotos*); Seite 128

**www.cartomedia-karlsruhe.de:** Karten Seiten 18, 42, 59, 89, 114, 118, 122

**Martin Lange Design, Karlsfeld:** Seite 10/11 (*Hintergrundbild*); Seite 20 (*Wetterübersicht*); Seite 21 (*Logbuch, Tagebuch*); Seite 22 (*Tagebuch*); Seite 24 (*Tafelbild*); Seite 26 /27 (*Hintergrundbild*); Seite 45 (*Grafik*); Seite 53 (*Chat-Fenster, Speisekarte*); Seite 55, 57 (*Anzeigentafel*); Seite 60 (*Grafik*); Seite 74 /75 (*Hintergrundbild*); Seite 76 (*Pikto Skateboard*); Seite 82 (*Schulgrafik*); Seite 98 /99 (*Hintergrundbild*); Seite 110 (*Piktogramme: speichern, hochfahren, herunterladen, Datei*); Seite 119 (*Grafik*)

Wir haben uns bemüht, alle Inhaber von Bild- und Textrechten ausfindig zu machen. Sollten Rechteinhaber hier nicht aufgeführt sein, so wäre der Verlag für entsprechende Hinweise dankbar.

# Ideen

Deutsch für Jugendliche

## Ideen 2

- orientiert sich am Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen und führt zur Niveaustufe A2
- besteht aus 3 Modulen mit insgesamt 12 Lektionen
- enthält Modul-Plus-Seiten mit zusätzlicher Landeskunde, Projektarbeit und Grammatikübersichten

## Ideen 2 besteht aus

- Kursbuch
- drei CDs zum Kursbuch (mit Hörtexten und Liedern)
- Arbeitsbuch (mit Lernwortschatz, Aussprachetraining, Selbstevaluation, Fertigkeitentraining und Modultests) mit integrierter Audio-CD
- Lehrerhandbuch (mit alphabetischer Wortliste zum gesamten Wortschatz, Kopiervorlagen, Tests und den Lösungen zu den Aufgaben im Kurs- und Arbeitsbuch)

## Niveaustufen

**Ideen 1 A1** führt zu den Prüfungen des Sprachniveaus A1

**Ideen 2 A2** führt zu den Prüfungen des Sprachniveaus A2

**Ideen 3 B1** führt zu den Prüfungen des Sprachniveaus B1

[www.hueber.de/ideen](http://www.hueber.de/ideen)

